

تَعْرِيفُ الْأَجْرَةِ فَكَيْفًا بِمَنَاقِبِ الْأَجْرَةِ فَكَيْفًا

بذكر نزر من مناقب جدي العارف بالله
القانت الأواب المغفور بالألطف
الحبيب أحمد بن محمد بن عبد الله الكاف

ومناقب ابنه القاضي حميد الأوصاف والدي
حسين بن أحمد بن محمد الكاف

جمعة الفقير إلى مولاه
طاهر بن حسين بن أحمد الكاف

مراجعة وتذييل
عمر بن محمد بن حسين الكاف



دار الكتب العلمية

تَعْرِيفُ الْأَجْرَةِ فَكَيْفًا

طاهر بن حسين بن أحمد الكاف

تعريف الأحفاد

بمناقب الأجداد

اسم الكتاب

تعريف الأحفاد بمناقب الأجداد

اسم المؤلف

الحبيب طاهر بن حسين بن أحمد الكاف

الطبعة الثانية

١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م

عدد الصفحات

٣٢٤ صفحة

مقياس القطع

١٧ × ٢٤ سم

مراجعة وتذييل

عمر بن محمد بن طاهر بن حسين الكاف

البريد الإلكتروني

omar_alkaf@hotmail.com

omar.m.alkaf1981@gmail.com

التنفيذ الطباعي :

النور الساطع

تصوير - طباعة - دعاية وإعلان

الجمهورية اليمنية - حضرموت - تريم

Mobile1: +967 775 156 655

Mobile2: +967 737 627 048

Email: oshaddar90@gmail.com



جميع الحقوق محفوظة، لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق

استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق.

All rights reserved, No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form by any means without prior permission in writing the publisher.

تعريف الأحفاد بمناقب الأجداد

بذكر نزر من مناقب جدي العارف بالله القانت الأواب المغمور بالألطف
الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف

(ت: ٢٠ شعبان ١٣١٧هـ)

ومناقب ابنه القاضي حميد الأوصاف والدي
حسين بن أحمد بن محمد الكاف

(ت: ٢ شوال ١٣٣٣هـ)

ونبذة من سيرة شيخي
الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس

(ت: ١٥ محرم ١٣٥٨هـ)

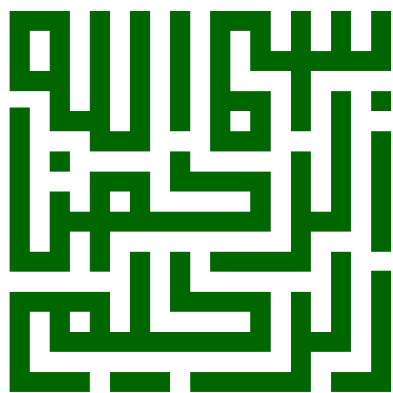
جمعه الفقير إلى مولاه
طاهر بن حسين بن أحمد بن محمد الكاف

(ت: ١١ شوال ١٤١٧هـ)

مراجعة وتذييل

عمر بن محمد بن طاهر بن حسين الكاف



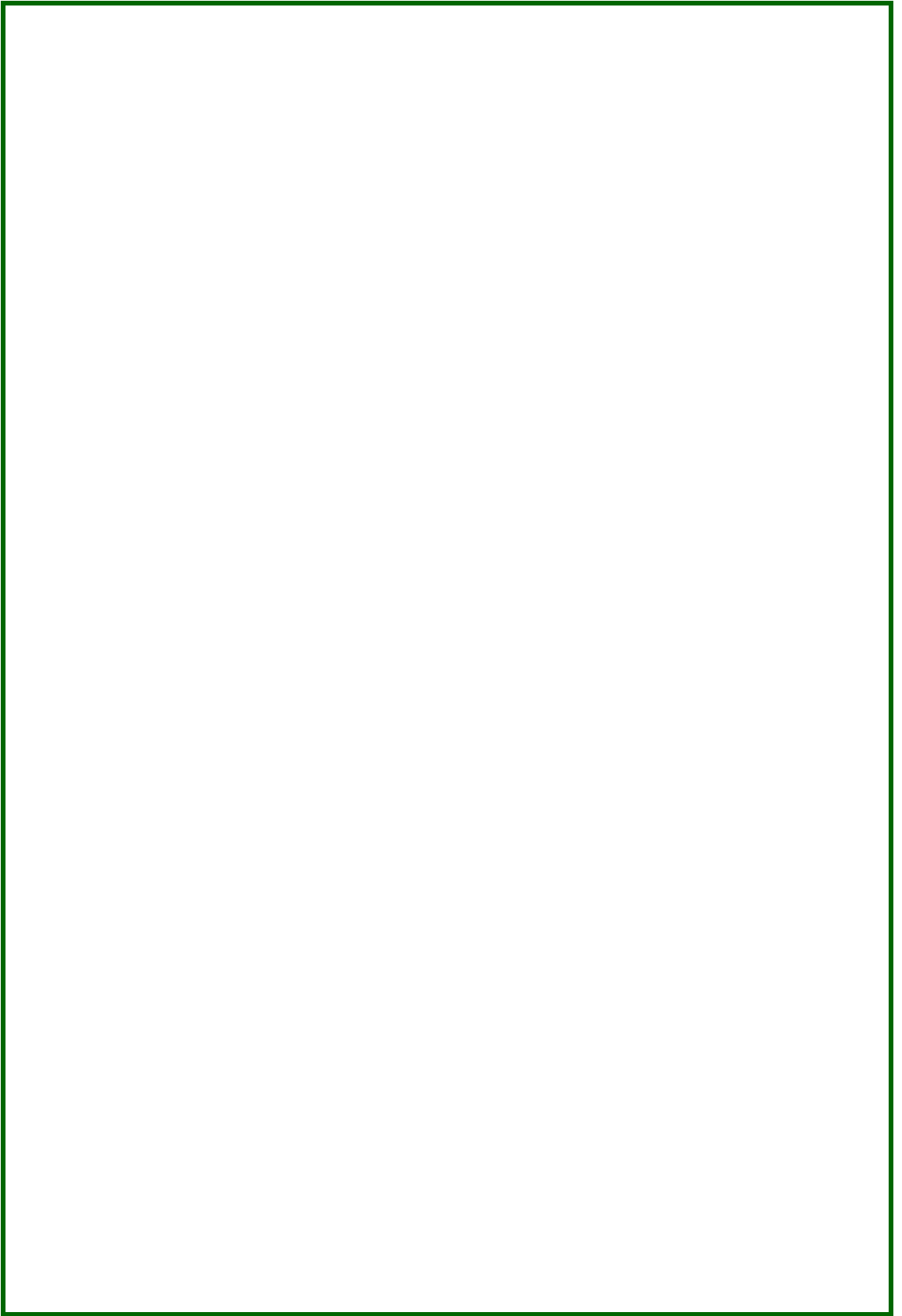




صورة المؤلف الحبيب طاهر بن حسين بن أحمد بن محمد الكاف

الولادة: ١ / ربيع الثاني / ١٣٣٤ هـ

الوفاة: ١١ / شوال / ١٤١٧ هـ



تقريظ الحبيب العربي أبوبكر العدني بن علي المشهور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وبعد.. فقد اطلعتُ على المؤلف الجامع لسير ومناقب السادة آل الكاف، مراجعة وتعديل السيد عمر بن محمد بن طاهر الكاف، وتأليف الحبيب البركة طاهر بن حسين بن أحمد الكاف، فوجدته مؤلفاً مفيداً في موضوعه، يحمل نفس التراجم والمناقب التقليدية المعتنية بالوصف للأحوال والكرامات، وما تثمره من الحقائق والدقائق.

فرحم الله المؤلف، وقد عرفناه أحد أصدقاء سيدي الوالد علي بن أبي بكر المشهور، وأحد المنتزمين لمجالس العلم والذكر، شغوفاً بمجالسة الصالحين، وأسأل الله النفع بالكتاب ومحتواه، وبارك الله في الولد عمر بن محمد الكاف، وقد بذل جهداً مشكوراً في المراجعة والتذييل، ومن الله التوفيق.

أبوبكر العدني بن علي بن أبي بكر المشهور

وقد وصلني التقريظ يوم الثلاثاء ٢٠/٦/١٤٤٢ - الموافق ٢/٢/٢٠٢١م

تقریر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وبعد فقد خلعت على المؤلف الجامع لسيرة
مناقب السادة وآل الكفاف، مراعاة
لأمر من السيد محمد بن محمد بن طاهر الخفاف
وتأليف السيد الربيع الخفاف طاهر بن حسين
بن أحمد الخفاف. فوجدته مؤلفاً مفيداً
في موضوعه يجمل نفس الراجم والمناقب
والتعابير المعتمدة بالوقوف للأحوال والسرائر
وما تنمته من المعانيق والذمات

فرحم هذا المؤلف وقد عرفناه أحمد
المؤلف السيد محمد بن محمد بن محمد بن بكر المشهور
وأحد المترجمين بحال العلم والفكر ثم غوفل
بجبالسة الأحفاد
وأسأل الله أن ينفعنا بما كتبناه ونحفظنا
وباركة الله فينا والوالد محمد بن محمد الخفاف وقد
بذل جهده المشكور في المراجعة والتدقيق
وذلك في التوفيق

تعريف الأحفاد

بمناقب الأجداد



مقدمة

الحمد لله ولي الصالحين وموفق الراغبين المفلحين، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد إمام المرسلين وخاتم النبيين وهادي المضلين، وعلى آل بيته الوارثين، وصحابته المنتجبين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. وبعد.. فهذا كتاب لطيف جمع فيه الجد طاهر بن حسين بن أحمد الكاف في مدينة جدة "دهليز الحرمين" عام ١٤١٠هـ ما تيسر جمعه من مناقب وأخبار والده القاضي الحبيب حسين بن أحمد، وجده العارف بالله الحبيب أحمد بن محمد الكاف، وقد عرض الكتاب على الحبيب عطاس الحبشي وطلب منه تسميته، فسماه «تعريف الأحفاد بمناقب الأجداد»، فجزاه الله خيراً على ما نوى وجمع، حيث غرس غرساً على وجزاته نرجو من الله أن تظهر ثمراتها في جيل أولاده وأحفاده ما تناسلوا، وفي كل من يقرأ فيه.

وقد كانت المراجع عنده في تلك الآونة شحيحة قليلة، فكان الجمع لذلك لطيفاً مختصراً؛ قاصداً بذلك جمع ما يربط هذه الأسرة المباركة - المنتشرة في حضرموت ودول الخليج العربي وشرق آسيا كإندونيسيا وماليزيا وسنغافورة - بأجدادهم الصالحين، وذلك بذكر أخبارهم

وأقوالهم وأخلاقهم، ولا يخفى ما في ذلك من تأثير على الأئمة، وولاء
للأجداد الصالحين الناسكين، وتوجيههم إلى محبتهم ومودتهم، وتعظيمهم
لشعائر الله، وترويح للأنفس العلية بذكرهم، ومدعاة للاقتداء
والاهتداء، ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَّتْهُمْ آفْتِدَةٌ﴾^(١)، ﴿لَقَدْ كَانَتْ
فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾^(٢).

لِذِكْرِهِمْ يَحْلُو السَّمْعُ لِسَامِعٍ وَفِي أَلْسِنِ الْعُشَاقِ مِثْلُ جَنَى النَّحْلِ
وقد كان الجد طاهر رَحْمَةُ اللَّهِ يكتب ما يجده من أخبارهم في أوراق
مسودة، فتجمّع من ذلك بخطه ٩ صفحات، ثم جعل كتابتها كاملة مع
زيادات بخط الوالد محمد بن طاهر رَحْمَةُ اللَّهِ في ٨٩ صفحة، وطلب من
ابنه العم علي طاهر أن يكتب صفحة من هذا الكتاب للتبرك والتعلق
بأسلافه، وكذلك طلب من السيد حسن بن سقاف بن عبدالرحمن
الكاف مثل ذلك، وجدّة السيد حسن لأمه هي الشريفة عائشة بنت
حسن عيديد، وهي أخت الحباة خديجة والدة الجد طاهر، وواجهه

١- [سورة الأنعام: ٩٠].

٢- [سورة يوسف: ١١١].

الكتاب بخط الحبيب أحمد بن محمد بن هارون بن شهاب، ابن أخت
الجد طاهر.

ولما اطلع العارف بالله الحبيب حسن بن عبدالله بن عمر الشاطري
رَحْمَةُ اللَّهِ وَنَفَعْنَا بِسِرِّهِ (ت ١٤٢٥ هـ) على هذا الجمع قال للجد طاهر: "لو
أبلغتنا أنك ستجمع عن والدك حسين وجدك أحمد.. لأسعفناك بالكثير
من المراجع"، ومرت السنون وانتقل الجد طاهر إلى رحمة الله تعالى سنة
١٤١٧ هـ، وبعدها التقى العم علوي بن طاهر الكاف في تريم بالحبيب
حسن المذكور وطلب منه أن يقرأ عليه هذا الجمع.. فقرأه عليه كاملاً،
وحدثه بنفس الكلام الذي قاله للجد طاهر، وكذلك العم الفاضل
السيد محمد ابن الحبيب عبدالله بن حسين بن أحمد الكاف رَحْمَةُ اللَّهِ
(المتوفى سنة ١٤٢٥ هـ) عندما اطلع عليه وجده غير كافٍ، وبلغني أنه
جمع ما تناثر عن الجد أحمد الكاف ولكن لا وجود لذلك في أرض
الواقع، ثم بعد ذلك بفترة التقيت بالحبيب الفاضل عبدالقادر "جيلاني"
بن سالم بن علوي خرد حفظه الله ونفع به في جدة المحروسة وقال لي "إنَّ
ما نُقِلَ عن جدك أحمد أكثر مما جمعه جدك طاهر" ودلني على بعض
الكتب للرجوع إليها.

وفي الثاني من شهر صَفَرٍ عام ١٤٤١هـ دعاني السيد الفاضل
عيدروس بن محمد بن حسن الكاف إلى مجلس بمنزله في أبوظبي، وقد
حضر فيه مجموعة طيبة من السادة الفضلاء من آل الكاف وأبنائهم،
وكان هذا المجلس عبارة عن ندوة أسرية تتكلم عن السادة آل الكاف،
وتراجم أهم الشخصيات الذين كان لها الأثر العلمي أو الاجتماعي، مع
ذكر بعض إنجازاتهم العلمية والاجتماعية والإصلاحية، وذكر تراثهم
من مخطوطات ووثائق، ومؤلفات جمعت عنهم، وعن إصلاحاتهم في
حضر موت وخارجها، وكان ضيف المجلس ومحاضرها السيد الفاضل:
علي بن أنيس بن حسن بن شيخ الكاف وفقه الله.

فسررت بمجموع تلك الاستحاثات والإشارات والمواقف،
وعقدت العزم على عمل تذييل وتتميم للكتاب، ولكن تأخرت المهمة
قبل ذلك لتشتت البال وتعدد الالتزامات، و﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾،
فجمعت ما استطعت جمعه - بما سمحت به المراجع وتوفرت عندي
واستعرت بعضها - من المناقب والحكايات والأقوال والأذكار، وسميته
«تحقيق المراد وتفريح الفؤاد»، وجعلته على نمط الأصل بأن أذكر كل
كتاب وما نقله بما يتعلق بالترجم له، وهكذا.

وإذا أمعنت النظر في حياتهم بعد مرورك على هذا الكتاب.. ستجد ما كان عليه وادي حضرموت من احترام للعلم وأهله وتعظيم لأولياء الله وأهل بيت النبي الكريم ﷺ، وتجد أنهم عبارة عن صورة مصغرة من حياة السلف الصالحين والصحابة والنبين تقوى واستقامة وورعاً وزهداً وأمانة وقناعة وصيانة وتحريماً للحلال وبعداً عن الشبهات، وأمرأً بمعروف ونهياً عن منكر، وقد كانوا ممن كملت أهليتهم وتحققت شفقتهم وظهرت مروءتهم واشتهرت صيانتهم.

أَحْيَا بِحُسْنِ فِعَالِهِ أَفْعَالَ وَالِدِهِ الْخَلَاحِلِ
كَالْوَرْدِ زَالَ، وَمَمَّاؤُهُ عَبَقُ الرَّوَاحِ غَيْرُ زَائِلِ

وكما لا يخفى أن الذين لم يصاحبوا العلماء الربانيين المتحقيقين - الذين صانوا العلم وأقاموا الشرائع وعظموا الشعائر وأداموا المراقبة وزهدوا في الدنيا وطهروا بواطنهم عن كل خلقٍ دني - ولم يلازموا أثرهم ولم يستظلوا بظلمهم ولم تكن سيرتهم محمودة بالاقتداء بهؤلاء.. فأولئك الذين قد أضعوا طريق العمل وأهملوا مناهج العلم، وكانوا من الذين يأمرن بالمعروف ولا يأتونه، وينهون عن المنكر ويقترفونه، «إِنَّ اللَّهَ لَا

يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ الْعِبَادِ، وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بِقَبْضِ
الْعُلَمَاءِ، حَتَّى إِذَا لَمْ يُبْقِ عَالِمًا.. اتَّخَذَ النَّاسُ رُؤُوسًا جُهَالًا، فَسُئِلُوا فَأَفْتَوْا
بِغَيْرِ عِلْمٍ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا»^(١).

مَنْ لَا صَحْبَ فِي زَمَانِهِ شَيْخٍ عَارِفٍ مَكِينٍ

مَرَّتْ حَيَاتُهُ وَهُوَ مَعْدُودٌ فِي الْمَفْلَسِينَ

ووددتُ أني استطعت أن أكتب ترجمةً وافيةً مستقلةً عنهم لولا قلة ما
وصلنا من تراجمهم، وإن كانوا نسخة من أقرانهم في تدرجهم في السلم
التعليمي للمتون، واجتماعهم بالشيوخ وانطوائهم فيهم وتأديبهم بأدابهم،
واشتغالهم بذكر الله وقيام الليل وأداء النوافل وقضاء الحوائج وصلة
الأرحام والدعوة إلى الله، إلا أنني لم أجد تراجمهم في الكتب إلا النزر
اليسير المتناثر، ولكن كما يقال: الميسور لا يسقط بالمعسور.

رَضَعُوا لِبَانِ الْمَجْدِ فِي حِجْرِ الْعُلَا فَعَلُوا عَلَى الْأَكْفَاءِ وَالْأَنْدَادِ
وَأَظْلَهُمْ بَيْتُ النُّبُوَّةِ وَابْتَنَوْا شَرَفًا عَلَى شَرَفِ بَغَيْرِ حِدَادِ
فَلَهُمْ إِذَا مَا زُرْتَهُمْ وَخَبَرْتَهُمْ شَرَفُ الْمُلُوكِ وَسِيرَةُ الزُّهَّادِ

١ - رواه البخاري ومسلم.

قَوْمٌ إِذَا سَفَرُوا حَسِبَتْ وُجُوهُهُمُ لِلنَّاظِرِينَ أَهْلَةَ الْأَعْيَادِ

وختاماً: أرجو من الله تعالى أن أكون قد أدخلت السرور على قلوب

أسلافنا الصالحين وشيوخنا الأحياء منهم والمنتقلين، وأن أكون قد

أبرزت جمعاً كافياً وافياً عن أخبارهم وأقوالهم، ومقاماتهم وأحوالهم،

وعباداتهم وأذكارهم، وعن نقولات غيرهم عنهم وفيهم، وأن يرزق

الأحفاد الاقتداء بهم والسلوك في مسالكهم، إنه ولي ذلك والقادر عليه،

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

غرة ربيع الأول ١٤٤١ هـ





عملي في الكتاب

- ١ . كتابة السورة ورقم الآية في الهامش .
- ٢ . عزو الحديث إلى راويه في الهامش .
- ٣ . مطابقة المكتوب بمصدره، فإن كان هناك اختصار.. أتمته من مصدره بوضعه بين قوسين []، وأضعهما كذلك إذا أردت اتمام اسم مثلاً، كأن يذكر في الكتاب الحبيب شيخ، فأكتب: الحبيب شيخ [بن عيدروس العيدروس]، وهكذا.
- ٤ . أذكرُ تواريخ الوفيات وأضعهما بين قوسين () .
- ٥ . عزو العبارات التي لم يذكر مظاهها إليها برقم الصفحة والجزء .
- ٦ . ترجمتُ لبعض الشخصيات ترجمة موجزة؛ كي لا يخرج الكتاب عن مضمون الإيجاز، ولوجود تراجمهم في كتب أخرى اعتنت بذلك .
- ٧ . جعلتُ في هامش الكتاب كذلك تعليقات أو شرح لكلمات مبهمة أو وصف لمكان معين أو أثر من الآثار .
- ٨ . عملت تذيلاً للكتاب سميته «تحقيق المراد وتفريح الفؤاد» .
- ٩ . وضعتُ مشجرات الأسرة والوثائق والصور، والخاتمة والمراجع والفهرسة في أواخر الكتاب .



صور من المخطوط

واجهة المخطوطة المعتمدة (أ)

بخط الحبيب أحمد بن محمد بن هارون بن شهاب

الصفحة الأولى من المخطوطة (أ)

بخط الوالد محمد بن طاهر الكاف

تصريف الاحفاد
بمناقب الاجداد
بذكر نزر من مناقب جد العارف
بالله القانت الاواب المعصور بالاطاق
الحبيب احمد بن محمد بن عبدالله الكاف
ومناقب ابنه القاضي حميد الاوصاف
والذي حسين بن احمد بن محمد الكاف
ونبذة من سيرة شيخ الحبيب عبد الباري
بن شيخ العيدروس
جمعه الفقير الى مولاه طاهر بن حسين بن احمد الكاف
وكتبه ابنه محمد بن طاهر بن حسين الكاف

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله والصلوة والسلام على أشرف المرسلين
سيدنا محمد وآله وصحبه وتابعيهم الى يوم
الدين . وبعد : فهذه ترجمة بسيرة مما
سرعته والتقطته من كلام مشايخي الأئمة
الأجلاد ورضي الله تعالى عنهم ونقمنا لهم آمين
فاقول وبالله التوفيق ، وصلى الله على سيدنا
العلامة الحبيب عمر بن علوي الكاف في أئمة الأهل
في ترجمة مشايخي سيدي خليفة الأسلاف الحبيب
علوي بن عبد الله بن شهاب أن جدي الحبيب
أحمد بن محمد بن عبد الله الكاف كان من الصوفية
الكبرى والشخصيات الصوفية العظيمة وكبار الأئمة

صفحة من المخطوطة (أ)

بخط السيد حسن بن سقاف بن عبد الرحمن الكاف

٦٢
 ومن كراماته رضي الله عنه أنه أوصى بأن يمر جنازته بأرض السراة
 آل عبد الله بن شيخ العبد زين بجارة العجلى لما بينه وبينهم من أريته
 وثيق ومحبته خالصه لله تعالى وهذه الطريقة لا تعود إلا بضا
 الجنازة التي تأتي من حارة النويدان التي يقع فيها بيت الحبيب
 أحمد الكاف وقبل خروج الجنازة أخذ الحبيب عبد الرحمن المشهور
 بتلك الوصية لأنه له الكلمة النافذة في الأمور العامة في مدينته
 ثم قال هذا غير ممكن لأن تلك الطريق بعيدة ولا يعتاد
 أهلها تلك الناحية مرور جنازتهم بها ثم خرجت الجنازة
 ومشى الناس المشيعون قبلها وفي مقدمتهم الحبيب عبد الرحمن
 المشهور وكان المشيع والوقار يهيم على الجميع وينبأهم كونه
 لم يشعروا إلا أنهم ما أبوت السعادة أن عبد الله بن شيخ فجع الناس
 من ذلك وأخير بعضهم الحبيب عبد الرحمن المشهور بذلك
 فقال هكذا أراد الحبيب أحمد الكاف

صفحة من المخطوطة (أ)

بخط العم علي بن طاهر الكاف

٦١
 رضي الله عنه يروى روضه في كل جمعة قبل زيارة آقاربه
 رضي الله عن الجميع وما كان يحكى مرة أقيم في روضه
 أحمد الكاف أن حيا ما أتبه شيخه الحبيب عبد الرحمن المشهور
 في مدرسه الرباط العام بمصر في مجمع الكشيخين
 شيخه الحبيب أحمد الكاف أن يتكدر بال المتكلم له
 من ذلك فجاؤا إلى بيته قاصدا وقال له لا شتم
 بللام عمك عبد الرحمن وقال له إن شيخك النبي
 صل الله عليه وسلم أو ما هنا معناه .
 وروى الشيخ محمد عوض بأفضل عن الشيخ عبد الرحمن
 عرفان بارها أن الحبيب أحمد الكاف كان يقول
 عبد الله بن عمر الشاطري من أهل الظاهر والباطن
 رضي الله عن الجميع وأجمعنا بهم .

٦٩
 أجداده وأسلافه وكذلك لجميع الأولاد التائبين
 اليهم والحبين لهم حتى يتفعلوا الشكر ويشموا على
 صنوهم ونسأل الله الكريم أن يجعلنا جميعا من
 السالكين على طريقهم وأن يوفقناهم ويغفر لنا
 بأسرارهم وينفصنا عنهم بمحبهم ، وصل الله على سيدنا
 محمد وآله وصحبه وسلم .

الصفحة الأخيرة من المخطوطة (أ)

صفحتان من كراسة المخطوطة (ب)

بخط الحبيب طاهر بن حسين الكاف

كثيراً من الاعيان وكان جده لأمه الحبيب
عبد الله بن حسين بن طاهر يقول فيه هو نافي
منه ولما جاء اليه والده بخط فبنته
والدة الحبيب احمد المذكور أحياه الحبيب
عبد الله وقال لمن لم يتحسن ذلعه من بعض
أهله اننا نلاحظ جوهرة في نظره يعني برنا
احمد المذكور وكان داعياً الى الله بنسبه ونامر
غيره بالقيام برنا وكان حريصاً على نفع طلبة
العلم وانما ناهى المحتاجين من العلويين وغيرهم
بالسعي في قضاء حوائجهم وكان له كثير من
الكرامات والمناشفات توفي رحمه الله تعالى
١٧١٧هـ وذكر الحبيب علي بن عبد الرحمن المذكور
في شرح ان الوالد حسين بن احمد الكافي سكنى
الى الحبيب عبد الرحمن بن محمد المشهور عواراً
في جبته وانضم أمره بالكي بالنار وهو يكره
ذوقه وطلب منه ان يكويه بريقه فكواه
ارضنتا بريق بعضنا يثني برنا سعيتمنا باذن
ربنا فبرئ حالاً باذن الله تعالى .

فبرئ من ينطبق عليه قوله تعالى وعباد الرحمن
الذين يمشون على الارض هوناً الى آخر الآيات
وفي الشجرة العلوية مكتوب على اسمه بقلم
الحبيب العلامة عبد الرحمن بن محمد المشهور بالفظه
كان سداً فاقضلاً عالماً عاملاً داعياً الى الله
بقوله وفعلاه باذنه لسنوع الناس بتعليم
العوام ولا يركن نفسه . مرغياً في الخير بحاله
مقبولاً عند الناس سليم البال هليماً بارحاله
ولد بترم ١٧٤٤هـ وتوفي برنا ١٨١٤هـ هـ
وامه الشريفه رقيه بنت محمد بن الحبيب طاهر
بن حسين بن طاهر وامها الشريفه نور بنت الحبيب
عبد الله بن حسين بن طاهر كما في شجره ارضنتا
رضى الله عنهم اجمعين ومن كلام سيدك ونبي
احمد الكافي من الترخيم اذ اراد ذكر الله اى
الكثرة ذكرهم لله وذكر الله لم تجلت لام
الحقيقه الاجديه ونظرت فيهم اذ اراد ذكر الله
وقال انه كان يمشي بالذكر وملازمه حتى انه
ينوح منه اسمك وفضل له في ذلك فقال هي
حالة الذكر نصير العرف مكارم رضى الله عنه

[نص كتاب تعريف الأحفاد بمناقب الأجداد]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وآله
وصحبه وتابعيهم إلى يوم الدين.

وبعد: فهذه ترجمة يسيرة مما سمعته والتقطته من كلام مشايخي الأئمة
الأجلاء رضي الله تعالى عنهم ونفعنا بهم.. آمين، فأقول وبالله التوفيق.

**ومما كتبه سيدي العلامة الحبيب عمر بن علوي الكاف في
«تحفة الأجباب» في ترجمة مشايخي سيدي خليفة الأسلاف الحبيب
علوي بن عبدالله بن شهاب**

"أن الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف كان من الصور العلمية
الكبرى، والشخصيات الصوفية العظمى، وكبار الأئمة المرشدين،
والعباد الزاهدين المتقين، لا يُشَبَّهُه إلا بأصحاب «الرَّسَالَةِ الْقُشَيْرِيَّةِ»
زهداً وورعاً وقناعةً وتقشفاً وعبادةً وخشونةً معاشٍ وملبسٍ، لا يزال
مُشْتَغِلاً بطاعة الله، إن لم يكن في علم.. ففي صلاة، وإن لم يكن في
صلاة.. ففي ذكر وتسييح، وهكذا من طاعة إلى طاعة.

أضف إلى ذلك أنه كان ذا أخلاق ناعمة، وحياة علوية، واستقامة نبوية، وتواضع إلى أقصى الحد، لا يمشي في الطريق إلا متطيلساً، فهو ممن ينطبق عليه قوله تعالى ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾^(١) إلى آخر الآيات^(٢)، وفي «الشجرة العلوية» مكتوب عند اسمه بقلم الحبيب العلامة عبدالرحمن بن محمد المشهور ما لفظه:

"كان سيداً فاضلاً عالماً عاملاً داعياً إلى الله بقوله وفعله، باذلاً نفسه لنفع الناس وتعليم العوام، لا يفتر، ولا يرى نفسه، مُرغِّباً في الخير، مُحباً له، مقبولاً عند الناس، سليم البال، مُلحَقاً بالرجال، ولد بتريم سنة ١٢٤٧هـ وتوفي بها [عشية الخميس ٢٠ شَعْبَانَ] سنة ١٣١٧هـ، وأمه الشريفة: رقية بنت محمد ابن الحبيب طاهر بن حسين بن طاهر، وأمها الشريفة: نور بنت الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر كما في «الشجرة» أيضاً رضي الله تعالى عنهم أجمعين". (ص ١١٩)

١- [سورة الفرقان: ٦٣]

٢- المكتوب أعلاه اقتباس من تعليقات المؤرخ الحبيب عبدالله بن محمد بن حامد السقاف (ت ١٣٨٧هـ) على «رحلة باكثر» (ص ٧٧)

ومن كلام سيدي وشيخي الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس

يقول: إن الوالد أحمد بن محمد الكاف من الذين إذا رؤوا.. ذُكر الله، أي: لكثرة ذكرهم لله وذكر الله لهم.. تجلَّت لهم الحقيقة الأحدية، وظهرت فيهم: "إِذَا رُؤُوا.. ذُكِرَ اللهُ"^(١).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إنه كان يلهج بالذكر وملازمه، حتى أنه يفوح منه المسك، وقيل له في ذلك فقال: هي حالة الذكر تُصيِّرُ العرقَ مسكاً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ونفعنا به، [وقد كان الحبيب حامد [بن عمر] بافرج (ت ١٣١٨هـ) على هذا المنوال، وكذلك بعدهم سيدي الوالد شيخ بن عيدروس إذا كنا نغسل ثوبه.. يفوح منه المسك]^(٢).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الوالد أحمد الكاف إذا تطيلس.. يَدُلُّ على أنه دخل في عالم الملك والملكوت والناسوت^(٣).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: جاءت بعض محارم الوالد أحمد الكاف إلى الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر وهو ابن ست سنين^(٤)، وشكت إليه ضُعف

١- «فيض الكؤوس» (ص ٣٥)

٢- «فيض الكؤوس» (ص ١١٨)

٣- «بهجة النفوس» (ص ١٢٥)

الحبيب أحمد^(٢) وقال لها: "روحي به، الآن هو في مقام أحمد الرفاعي"،
سُف كيف وهو ابن ست سنين، وقد صار إلى هذا الحال وهذا المقام، كلُّ
يُبكي عليه، [يمضي عُمر الإنسان وهو في غفلاته وشهواته وتُرّهاته، ولا
أدرك ما أدركوه أهله ولا سلفه، ولا ذاق ما ذاقوه، ولا حصّل على ما
حصّلوه]^(٣).

ومرة أخرى قال: إن أمه شكّت إلى عند الحبيب عبدالله بن حسين بن
طاهر من عيونه وهو في الصغر، وقال لها: أصبري عليه، فإنه قدّه في مقام
الشيخ أحمد الرفاعي من الآن، ثم قال: رمقوه الرجال وربّوه، [كما قال
الشيخ عبدالرحمن بن علي [بن أبي بكر السكران] (ت ٩٢٣هـ)^(٤):

١- ولد الحبيب أحمد الكاف سنة (١٢٤٧هـ) وتوفي الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر سنة
(١٢٧٢هـ)، فيكون قد أدرك من حياة الحبيب عبدالله بن حسين ٢٥ عاماً.

٢- وكان يشتكي عينيه، وكان له ملقاط يأخذ به الشعرة التي كانت في عينه. «فيض
الكؤوس» (ص ١٣٤)

٣- «فيض الكؤوس» (ص ٢٣)

٤- قال الحبيب علوي بن شهاب: ذكر الحبيب أحمد بن عمر بن سميط (ت ١٢٥٧هـ) أن
الحبيب عمر بن عبدالرحمن العطاس (ت ١٠٧٢هـ) كان يقول: "كل قصيدة من قصائد
الشيخ عبدالرحمن بن علي - على حدتها - موصلة إلى الله". «تحفة الأحياب» (ص ١٨٧)

إِنَّ الْمَشَايخَ سِرُّهُمْ مَغْبَىٰ وَخَيْرُهُمْ عَادَةٌ لَنَا مَخْبَىٰ
يَابَخْت مَنْ هُوَ عِنْدَهُمْ تَرْبَىٰ السَّالِكِينَ لِلَّهِ خَيْرٌ مَسْأَلِكُ [١]
ولما جاء والد الحبيب أحمد^(٢) يخطب الحباية رقية، أجابه الحبيب عبدالله
بن حسين، وقال لمن لم يستحسن ذلك من بعض أهله: "إنا نلاحظ
جوهره في ظهره" - يعني بها: الحبيب أحمد [المذكور] - [٣].
وقال الحبيب عبدالباري: كان الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي
(ت ١٣١٤هـ) يقول في الحبيب عبدالرحمن المشهور هو "عين تريم"، أما
أحمد الكاف "فقلبها"، وشيخ بن عيدروس [العيدروس] "سلطانها"^(٤).

١ - «بهجة النفوس» (ص ٧١)

٢ - ترجم لوالد الحبيب أحمد الكاف الحبيب عمر بن علوي الكاف بقوله: كان فقيهاً ناسكاً
فاضلاً، أمراً بالخير، ناهياً عن الشر، توفي بـ "بحر الهند" سنة ١٢٧٩هـ. «الفرائد الجوهريّة»
(ص ٣٨٠)

٣ - «تعريف الذرية الحبشية» (١/ ٢٠٠)

٤ - «بهجة النفوس» (ص ٢٠)، وقال الحبيب علوي بن شهاب: قال لي الشيخ محمد فُعيطبان:
"أن أحد الأكابر يقول: عبدالرحمن المشهور عين تريم، وأحمد بن محمد الكاف قلب تريم".
(جمع: بلفقيه) (١/ ٢٢١)

وقال السيد حسين بن حامد المحضار^(١) (ت ١٣٤٥هـ) لسيدي الحبيب أحمد بن حسن العطاس: إني لما زرت الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي أول ما سألني من أهل تريم عن الحبيب أحمد بن محمد الكاف، وقال لي: إن له معرفة بأهل البرزخ، فقال له سيدي أحمد: [نعم] وهو كذلك، وكنت أنا وهو نزور بعد العشاء، ولا نقدم عليه أحداً في ذلك الوقت، وجاء إليّ [يوماً] بعد وفاته وجلس عندي، فقالت لي الشريفة: مَنْ هذا الذي عندك متقنّاً بثوبه؟ فقلت لها: اتركي الفضول وغُضي الطرف^(٢). ويقول أيضاً الحبيب أحمد بن حسن العطاس: إن أحمد الكاف هو "قلب تريم"، ويقول الحبيب عبد الباري: "إن الوالد أحمد الكاف كان ذا كشفٍ جلي، وسريرة صافية".

١- الحبيب حسين بن حامد ابن الحبيب أحمد بن محمد المحضار، ولد بالقويرة عام ١٢٨٣هـ، عمل مستشاراً للدولة القعيطية، ثم صار وزيراً لها في عهد السلطان غالب والسلطان عمر، فأخذ الكثير من الفتن بين القبائل، وقام بتأمين الطرق، توفي بالكلّا سنة ١٣٤٥هـ ودفن بـ"قبة يعقوب".

٢- «تذكير الناس» (ص ٢٣٨)

ولما كان يلحدون^(١) الحبيب حسن بن أحمد العيدروس^(٢) (ت ١٣٠٤ هـ) بترميم.. قال الحبيب أحمد الكاف: "لولا الشرع لقلت لهم: أدفنونا معه؛ لما رأيت من النور في قبره"^(٣).

ويقول أيضاً: "إن الأنوار والتجليات التي تنزل على الحرمين الشريفين.. رأيتها تنزل على مسجد باعلوي"^(٤).

١- اللحد: أن يحفر في أسفل جانب القبر القبلي مائلاً عن الاستواء قدر ما يسع الميت ويستره، وهو أفضل من الشق إن صلبت الأرض، أما في الرخوة فالشق أفضل؛ خشية الانهيار. والشق: أن يحفر قعر القبر - كالنهر - أو يبنى جانباه بلبن أو غيره، ويجعل بينهما شق يوضع فيه الميت، ويسقف عليه بلبن أو خشب أو حجارة، ويرفع السقف قليلاً بحيث لا يمس الميت. «مغني المحتاج» (٣٧/٢) بتصريف

٢- ولد بقرية بور عام ١٢٣٤ هـ، كان عظيماً جليلاً عالماً عاملاً، سالكاً سبيل أسلافه الصالحين، كرمه فائض وبحر جوده غير غائض، ذا ورع وحسن ظن، وتواضع كامل، توفي بترميم سنة ١٣٠٤ هـ، ودفن بقبة العيدروس الأكبر، والذي تولى تغسيله وتكفينه الحبيب عبدالرحمن المشهور. «أعلى الدروس» (ص ٣٣)

٣- كلام الحبيب علوي بن شهاب «جمع: الحبيب حسن» (١/٣٢٢)، «جمع: بلفقيه» (٢/٤١٩)، «جمع: باصبيح» (١/٢١٥)، (٣/١١١)، (٣/٤٥٠)

٤- ومذكورة بألفاظ متقاربة في كلام الحبيب علوي بن شهاب «جمع: بلفقيه» (١/١١٨)، و«جمع: باصبيح» (١/٣٣٩)، (٢/٣٧)، (٢/٣٢٦)

وقال الحبيب عبدالباري: إن الوالد أحمد الكاف لنا منه ملاحظة تامة كاملة، ولا نقدر نفاقة في أيام حياته، كنت في سيئون أيام طلبي للعلم بها، وكنت راقداً تحت رفّ ملآن بالكتب الكثيرة، فلم أشعر إلا بالوالد أحمد الكاف يوقظني ويقول لي: قم.. فانتبهت مذعوراً ورحت إلى محل آخر، فما جلست قليلاً إلا وتساقطت الكتب جميعها في المحل الذي كنت فيه، ولو وقعت عليّ.. لكان أمرٌ عظيم [رَحِمَهُمُ اللَّهُ وَجَزَاهُمْ عَنَّا خَيْرًا] (١).

وكان بينه وبين الوالد شيخ محبة شديدة، ورابطة متينة، وأخوة في الله، كأنهما رَضِيْعَا لِبَانٍ، ولهذا سَرَتْ المحبة في أولادهما، وكان إذا أصابت الوالد أحمد الكاف أدنى حاجة يستشير الوالد شيخ، فيشير عليه بالخروج إلى قبّة آل عبدالله بن شيخ، فتَقَضَى في الحال (٢)، فأتى ذات مرة إلى عند الوالد شيخ وقال له: إن الوالدة رقية استبطأت طعام الشتاء، وأنا ما

١ - «فيض الكؤوس» (ص ٢٣)

٢ - ويستشهد لذلك بما قاله ابن حبان عن قبر علي بن موسى الرضا (ت ٢٠٣هـ) - وهو من نسل سيدنا الحسين بن علي بن أبي طالب ﷺ :- يُزار، بجنب قبر الرشيد، قد زرته مراراً كثيرة، وما حلّت بي شدة في وقت مقامي بطوس فزرت قبر علي بن موسى الرضا ودعوت الله إزالتها عني، إلا أستجيب لي وزالت عني تلك الشدة، وهذا شيء جربته مراراً، فوجدته كذلك. «الثقات» (٤٥٦/٨) لابن حبان

[حَصَلت] عندي فلوس، وقالت لي: لازم تأتي به الليلة، وكان باراً بها، ولا يُخالف أمرها في أدنى شيء، واهتم من كلامها، فقال له الوالد: الأمر سهل، أُخرج إلى قبة الحبيب عبدالله بن شيخ، واذكر لهم حاجتك، فإن الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر إذا له حاجة.. يطلع من المسيلة، ويسلم على سيدنا الفقيه المقدم فقط على بُعد، ثم يأتي إلى القبة المذكورة، ويذكر حاجته ويرجع^(١)، وأنت أخرج، فقال: كيف أذكر الدنيا عندهم؟ فقال له: ما عليك، فخرج الحبيب أحمد إلى القبة، وذكر حاجته وهو يرتعد ويكاد يسمع الرد منهم من القبور، فخرج من القبة، فما وصل عند ضَرْك التربة^(٢) والمريدة^(٣) التي تحت القبة إلا ورجل كان يعرفه فقال: يا

١- وذكر ذلك الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس في «بهجة النفوس» (ص ٧١) و(ص ١٢٤).

٢- الضَّرْك: عبارة عن السدّة الصغيرة التي تحوط على المقبرة كلها خشية السيول.

٣- المريدة: سقاية الماء التي يشرب منها المارة على الطريق، ومن أشهرها: "مريدة مشيخ" التي بين تريم وسيئون، بالقرب من منطقة حيد قاسم، وهو السيد مشيخ بن عبدالله بن علي بن أبي بكر السكران بن عبدالرحمن السقاف (ت ٩٧٦هـ)، ترجم له في المشرع الروي. (د. أحمد)

حبيب أحمد.. من أين أتيت وصافحه وناولته سبعة عشر ^(١) رِيَالًا، فوضعها في كُمِّه، ولم يمسه، فطلع إلى عند الوالد، وقال له: بانقسّمها، وقال له: [لا].. هي كلها لك، فخرج من عند الوالد وسار إلى عند حرّاث يسمى: "الجليل"، وأعطاه الدراهم وقال له: نريد بها طعام هذه الليلة، [فالتزم له]، وأتى بذلك، فقالت [له] والدته: من أين لك هذا؟ فأخبرها بأمره ^(٢).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أجدبت الوديان سنة من السنين سيما "ثبي" فأرسلوا الحبايب عبدالله بن علوي العيدروس (ت ١٣٢٩هـ) وعبدالله بن علوي الحبشي (ت ١٣٤٣هـ) من ثبي ^(٣) إلى الحبايب حسن بن أحمد العيدروس وأحمد بن محمد الكاف والوالد شيخ بن عيدروس [العيدروس]

١- من الريالات الفرانصة المتداولة آنذاك، وهي من الفضة الخالصة، وتسمى الريال النمساوي أو الريال الفرنسي، وعليها نقش صورة "ماريا تريزا" (١٧١٧-١٧٨٠م) إمبراطورة رومانيا، التي حكمت النمسا وهنغاريا، وقد تم تداول هذه العملة إلى ما بعد منتصف القرن العشرين في شمال وشرق إفريقيا والشرق الأوسط، (انظر الصورة في آخر الكتاب).

٢- «بهجة النفوس» (ص ١٢٤)

٣- ثبي: قرية جنوب تريم، فيها نخيل تشرب من السيول.

(١٢٦٠-١٣٣٠هـ) [بتريم] وطلبوا منهم أن يخرجوا إلى "ثبي" لحضور صلاة الاستسقاء معهم، فأجابوهم بالخروج وخرجوا، ووجدوهم في الساقية مجتمعين^(١)، وحالاً أقيمت الصلاة، [وطلب المعلم عبيد خميس أحد الحبايب للتقدم لصلاة الاستسقاء، فقالوا له: أنت صلّ بالناس] فصلّى بهم المعلم عبيد خميس، وكان من المرموقين، ثم خطب، فلما كان في أثناء الخطبة دخلت في جيب الوالد أحمد الكاف سُعود^(٢) - حيوان معروف - فأخذته دهشة [ودارت في داخل بدنه بين البشرة والثوب، وظنها حية، وقام ينفض ثوبه ولم تخرج، فأخذها من ثوبه الوالد شيخ وقال له: هي إلا سُعود]، فقال الحبيب حسن بن أحمد: يا أخ أحمد.. هذه ما هي سُعود [وبس]، هذه سُعود باطنية، جاءت مستسقية ومستغيثة ومستشفعة بكم، [شفها ما دخلت إلا وهي ظمّانة]، انتبهوا لها، ومُرادنا كرامة الليلة، فقال الوالد شيخ: صدق الأخ حسن، [وأكمل الخطبة، وقسموا تمراً على المساكين ورتبوا الفاتحة] ثم انفضّ المجلس،

١ - ساقية الماء الكبيرة بقرب الإخلاص التي يتفرع منها الماء. «بهجة النفوس» (ص ١٢٩)

٢ - سُعود: أشبه بالوزغ، تعيش في الأودية ومجاري السيل، وفي سيّون يسمونها: عيسوودة.

وفي تلك الليلة آخر العشيّة^(١).. ظهرت السحب، وهطل الغمام، وما دخل وقت العشاء [إلا] والأمطار والسيول في كل مكان، وسُقيت تلك الجهات في تلك الليلة^(٢).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن الوالد أحمد الكاف لحقه دَيْن، واهتمَّ به جداً، فجلس يوماً مع الحبيب حسن بن أحمد العيدروس، وحضر معه ابنه حسين [بن أحمد]، وذكر الدَّين وتحمُّله به، فقال له الحبيب حسن العيدروس: لو رخصتم للولد حسين في السفر ففيه النجابة، وسيقضى الدَّين وغيره، ف وقعت كلمته في جوف الوالد أحمد وأشعلت ناراً في باطنه، ولم يقدر أن ينام، فلما كان نصف الليل جاء إلى الوالد شيخ، فدقَّ الباب بشدة، وكان من عادته إذا دهاه أمر.. يأتي إليه، فانتبه الوالد، وقال: أما دريت بشيء، حسن بن أحمد العيدروس قال لي: خلَّ حسين يسافر لأجل الدَّين، وهذه الكلمة شقَّت عليّ كثير، وأخذ يُردد تلك الكلمة فقال له الوالد: أنذُق بها هناك - أي: لا تعباً بها - ولا تخاف،

١ - قال الحبيب عبدالباري بن شيخ: "فما أذن مؤذن العصر إلا وقد الغيوث تسكب وشرب ثيبي وغيرها". «بهجة النفوس» (ص ١٢٩)

٢ - «فيض الكؤوس» (ص ٥٦)، «بهجة النفوس» (ص ١٢٨)

والدَّين سوف يُقْضَى، وحسين ما نريده يسافر، فعند ذلك بَرَدَ عن حالته وانبسط، وقال للوالد: "جزاك الله خيراً، فرَّجت عني"، فلما أصبح الصباح جاء الحبيب حسن بنفسه إلى عند الوالد أحمد الكاف وقال له: كم دَيْنك؟ قال له: مائة (رَبَائِعٌ)، فقضاها له الحبيب حسن في الحال^(١).

وقال رَضَوَاللَّهُعَنْهُ: كان العم أحمد الكاف والوالد شيخ يقرأون البخاري في مسجد باعلوي^(٢)، وكان الأخ حسين بن أحمد الكاف يحضر القراءة، فاتَّفَقَ أنه تأخر مراراً، فرأى الحبيب أبوبكر بن عبدالله العطاس (ت ١٢٨١هـ) يقول له: كيف لا تحضر قراءة البخاري عند والديك أحمد

١ - «فيض الكؤوس» (ص ٩٠)، و "كان الحبيب حسن بن أحمد العيدروس ذا ثروة، وكان إذا أتى إلى تريم يستصحب فلوساً كثيرة، ويخصص الأعيان من أهل الفضل والعلم والصلاح من نحو خمسين وستين (رَبَائِعٌ) للواحد منهم، ثم انتقل إلى تريم أواخر عمره". «بهجة النفوس» (ص ٣٨)

٢ - مسجد باعلوي: يقع بـ "حافة السوق"، يعتبر من أشهر مساجد تريم، بناه سيدنا علي بن علوي "خالع قسم" (ت ٥٢٧هـ) من طين "بيت جبير"، ثم رَمَّمه: ولده محمد "صاحب مرباط" (ت ٥٥٦هـ)، ثم جاء الشيخ [عمر] المحضار وجدد عمارة، وأنشأ العلامة علوي بن أبي بكر خرد (ت ٩٢٦هـ) منارتها، وقيل: السيد أبوبكر بن علوي الشيبية (ت ٨٨٧هـ) والله أعلم. «الدرر الثمينة» (ص ١٣٤ و ١٧٥)

وشيوخ بن عيدروس، ونحن نجىء من حريضة لحضورها، فبعد ذلك
واظب الأء حسين بن أءمء^(١).

ومرة أءس الواء أءمء الكاف كأف أءءاً وكز رءله، فسأل الواء
شيوخ عن ذلك فقال: لا أءري، وإن هناك شيء هو يءبىءن، فرأى الواء
شيوخ تلك الليلة والءه [الءء] عيءروس بن مءمء يقول له: لما أءء
الكراس فلان بن فلان وكزت رءل أءمء [وخرجنا]^(٢).

ولهذا كان الواء أءمء الكاف رءمءه الله يقول للواء شيوخ رءمءه الله:
نءب منك أن ترءء؛ لأن نومك يءىء لنا بأشياء لا ءوءء في كتاب، [ولا
ءسءر في حساب]، والأمر كذلك، إذا أءء الواء سءة.. صار يءءنا
بأشياء رءبية وعءبية [ما ءءملها العقول ولا ءءصرها النقول]^(٣).

١- «بهءة النفوس» (ص ١٩)

٢- «بهءة النفوس» (ص ١٩)

٣- «فيض الكؤوس» (ص ١٢٢)

وذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ست خلت من شهر ذُو الْقَعْدَةِ سنة ١٣٥٣ هـ: القبة^(١) التي شرقي مسجد الأبرار^(٢) [مدرسة آل عبدالله بن شيخ] بعد أن كانت مهجورة [قديمة، لها نحو ثلاثمائة سنة، ولعلها من وقت الإمام عبدالله بن شيخ، وكانت في أوائل زمن والدي شيخ رَحِمَهُ اللهُ مهجورة ورأسها مجوم وسقفها أخشاب، فأشار أحد عليه بعمارتها] فاستشار [الحبيب شيخ] صاحبه وأخوه في الله العم أحمد الكاف فقال له: "أنتم آل عبدالله بن شيخ هجزين - يعني: مقامكم خَطِرٌ -، لا تفتحها حتى تحصل إشارة من أهل برزخكم"، فرأى الوالد [شيخ ليلة من الليالي] كأن زمرة من أموات آل عبدالله بن شيخ طلَعوا على هيئة عظيمة، وأوجههم تلمع بالنور، وفيهم والده عيدروس [فأقبلوا عليه وهو على عُصْبِي المسجد^(٣)] ويقول له: هذا جدك عبدالله بن شيخ، وهذا جدك شيخ^(٤)،

١ - كانت القبة في الزمان القديم تعرف بـ "المدرسة". «بهجة النفوس» (ص ١٣)، وليس المراد بها القبة التي فيها قبره.

٢ - مسجد الأبرار: يقع بـ "حارة السَّجِيل"، وهو من المساجد القديمة، أسَّسه الإمام عبدالله بن شيخ العيدروس «الأوسط»، وكان بناءه بمساعدة ملوك الهند. «الدرر الثمينة» (ص ٥٨).

٣ - عُصْبِي المسجد: دكة لاصقة بجدار المسجد من الخارج، وهي دَرَجَةٌ بالجانب البحري - أي: الجهة الجنوبية - من المسجد، يجلس عليها الناس.

وهذا جعفر الصادق^(١٢)، وهذا الباهر^(١٣)، وعدد منهم جُملة، وقالوا: إننا
طلعنا بانفتح القُبة، ثم دخلوا القبة وقالوا: يا شيخ.. أنت مكانك هنا -
يعني: تجلس بجدارها الشرقي قريباً من الخلفة النجدية الشرقية -،
وأحمد الكاف يجلس هنا - يعني: بجانبه البحري -، وعبدالباري يجلس
هنا - مقابل لهما -، ثم قالوا: سيقع إن شاء الله بِفَتْحِهَا الفتح. «انتهت
الرؤيا»، فأخبر الوالد شيخ الوالد أحمد الكاف بتلك الرؤيا فقال له:
الآن أتت الرخصة فاغتنموها وجددوا عمارتها بهذه العمارة الموجودة،
وعملوا بها مدرّس صباح كل يوم سوى الأحد والربوع؛ لأنه مدرّس

١- لعل المراد به: الحبيب شيخ بن عبدالله بن شيخ بن عبدالله العيدروس، صاحب كتاب
«العقد النبوي والسر المصطفوي»، ولد بتريم سنة ٩١٩هـ وتوفي بأحمدآباد بالهند سنة ٩٩٠هـ
والله أعلم.

٢- لعل المراد به: الحبيب جعفر "الصادق" بن علي زين العابدين بن عبدالله بن شيخ
العيدروس، ولد بتريم سنة ٩٩٧هـ وتوفي بسُورَت بالهند سنة ١٠٦٤هـ، أو الحبيب جعفر
"الصادق" الثاني بن مصطفى بن علي زين العابدين بن عبدالله بن شيخ العيدروس، ولد
بتريم سنة ١٠٨٢هـ وتوفي بسُورَت بالهند سنة ١١٤٢هـ والله أعلم.

٣- في مخطوطة «تعريف الأحفاد»: «وهذا الباقر»، وما أثبتناه نقلاً عن مخطوطة «بهجة
النفوس» (ص ١٣)، فلعل المراد به: الحبيب عبدالله "الباهر" بن مصطفى بن علي زين
العابدين بن عبدالله بن شيخ العيدروس (ت ١١٢٨هـ).

[بهما عند] الحبيب عبدالرحمن المشهور [في دار القراءة^(١)] قبل بناء الرباط^(٢)، وبكرة الجمعة يقرأون المولد فيها]، والمتصدرين للدرس: الوالد أحمد الكاف والوالد شيخ رَضِيَ اللهُ عَنْهُم^(٣).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: زار الوالد أحمد الكاف مرة ضريح سيدنا الفقيه المقدم، وفي صحبته الحبيب عبدالله بن عبدالرحمن بن شهاب^(٤) فخطر ببال الحبيب عبدالله، هل يسمعون أصحاب القبور قراءتنا ويشعرون بزيارتنا أم لا^(٥)؟ فبمجرد خاطره.. وضع الوالد أحمد الكاف يده على رجله،

١ - وهو الدار التي كان يسكنها الحبيب عبدالرحمن المشهور بـ "السَّحِيل" بالقرب من قبة آل عبدالله بن شيخ، وكان يعقد فيها مدارسه العلمية. «خبايا في الزوايا» (ص ٦٢)

٢ - ويحكي البعض أنه بعد بناء الرباط وتولي الحبيب عبدالرحمن إدارتها العلمية كان علي ما هو عليه في يومي الأحد والأربعاء صباحاً، ثم حول درس صباح الأحد إلى السبت؛ لكثرة ما يصادف صبيحة الأحد من ولائم الأعراس. «تذكرة الباحث المحتاط» (ص ٢٨) بتصرف.

٣ - «بهجة النفوس» (ص ١٢)

٤ - لعل المراد به: الحبيب عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد بن علي بن شهاب (ت ١٣١٨هـ) والله أعلم.

٥ - عن ابن عباس ؓ أن النبي ﷺ قال «مَا مِنْ أَحَدٍ مَرَّ بِقَبْرِ أَخِيهِ الْمُؤْمِنِ كَانَ يَعْرِفُهُ فِي الدُّنْيَا فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، إِلَّا عَرَفَهُ وَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ» رواه ابن عبدالبر في «الاستذكار» وصحَّحه الحافظ عبدالحق الأشيبلي، وروي عن الفضل بن الموفق رَحِمَهُ اللهُ قَالَ: "كنت آتي قبر أبي المرة والمرة

وأشار عليه بالكف عن ذلك الخاطر كشفاً منه، ثم إنه لما رجع الحبيب
عبدالله بن عبدالرحمن وبات تلك الليلة.. رأى كأنه في تلك الجلسة
وأهل الضرائح جالسين على ضرائحهم، وكأن الوالد أحمد يُرتب
الفاحة، والفقير المقدم يُعاتبه على خاطره، ويقول له: كيف ما نسمعكم
ونراكم! ثم إنه أخبر الوالد أحمد بتلك الرؤيا فقال له: قد أشرنا عليك
بالكف عن ذلك، وهذا إلا من سعادتك وعنايتهم بك، [وإلا لتركوك
أنت وخاطرك] ^(١).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الوالد أحمد الكاف: "صليت مع السيد عبدالله بن
علوي الحبشي (ت ١٣٤٣ هـ) مرة فوجدتها صلاة تامة كاملة ما صليتها

وأكثر من زيارته، فشيئتُ جنازة إلى المقبرة التي فيها أبي، وكان ورائي شغل فتعجّلتُ الروح،
فلم أزر قبره، فلما كان الليل رأيته في المنام، فقال: يا بني.. إنك قد جئت بالأمس ولم تأتني.
فقلت: يا أبي.. فإنك لتعلم بي إذا أتيتك؟! فقال: والله يا بني.. إنك لتأتي فلا أزال أنظر إليك
حين تقطع القنطرة إلى أن تصل إليّ وتقع عندني ثم تقوم، فلا أزال أنظر إليك حتى تجوز
القنطرة". «الروح» (ص ١٢) لابن قيم الجوزية

١ - «بهجة النفوس» (ص ٢٥)

مع أحد"، والأمر كذلك؛ لأنه ملاّن بالعلم، وملاّن بالنور والولاية، عسى نظرة لنا من الغيب.. تزيل ما معنا من العيب^(١).

ثم قال سيدي مُحاطباً السيد حسين بن عبدالله الحبشي (ت ١٣٦٨هـ):
فرحنا بمطلعكم وحضوركم في المجالس، وكلُّ له نظر وعليه نظر، يَنْظر
ويُنظر إليه، والأشياء كلها مخزونة ومكنونة عند أهلها، ومحفوظة لديهم،
وكلُّ مما معه، يمد إخوانه وزمانه^(٢).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أخبرنا العم علي بن عبدالرحمن بن سهل
(ت ١٣٤٩هـ) إن الوالد أحمد الكاف لما صلى على الحبيب زين بن عمر
عيد^(٣) (ت ١٢٩٨هـ) وخرج من الجبّانة.. تطيلس، ثم قال: رأيت
شخصاً في صورة الحبيب زين يصلي على نفسه، ثم خرج ذلك الشخص،
فتلقاه الفقيه المقدم وقال له: خذ أقاليد البرزخ يا زين وادخل حيث
شئت؛ لأنك مُطلق في الدنيا، فكذلك هنا مُطلق، وأخبرنا أيضاً أنه لما

١- «فيض الكؤوس» (ص ١١٥)

٢- «فيض الكؤوس» (ص ١١٦)

٣- الحبيب زين بن عمر بن أبي بكر عديد، كان ولياً صالحاً ناسكاً متبتلاً بالعبادة مستمر
الذكر متقشفاً زاهداً طارحاً للدنيا بالكلية، حضوراً. «إتحاف المستفيد» (ص ٢٥٧).

مات الحبيب محمد بن علي السقاف (ت ١٣٠١هـ)^(١).. رآه الحبيب أحمد الكاف صلى على نفسه^(٢).

وله مكاشفات جليلة، وكرامات كثيرة، ويد في الخير، فكان يختلف إلى التجار وأهل اليسار ليأخذ منهم ما يسره الله للفقراء، ويوصل هذا إلى الخير، وهذا إلى البر، وهذا لقضاء الحاجة، ولا يعول فيما قيل فيه، [ولا يعتب أحداً]، وربما يرده بعض أهل اليسار فيعود إليه ثانياً [فيعتذر منه ويستحي منه لما سبق منه، فيقول له الوالد أحمد: "لا بأس"، ولكنه يقضي الحاجة، هذا يوصله للثواب، وهذا يقضي حاجته، وهذا من باب أداء الأمانة ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾^(٣)، ويدخل هذا في بركة هذا]، ولا يرى نفسه، حتى إنه جاءت إليه امرأة في الصباح فسار

١ - الحبيب محمد بن علي بن علوي بن عبدالله "الصافي" السقاف، تولى منصب القضاء بسيؤون بأمر الحبيب الحسن بن صالح البحر، فقام به أتم قيام، ولما قرب وقت وفاته.. عزم على زيارة تريم بعد رؤيا سالحة رآها تشير إلى اختياره ليكون بترية تريم، فتوجه إلى تريم أوائل شهر رجب سنة ١٣٠١هـ، وفي ١١ رجب خرج أول النهار إلى مسجد المحضار وصلى فيها الضحى، وتوفي ساجداً، ودفن بمقبرة زنبل. «لوامع النور» (١/ ٢٧١) بتصرف.

٢ - «بهجة النفوس» (ص ١٢٦)

٣ - [سورة النساء: ٥٨]

يسعى لها عند بعض الإخوان فاعتذر له، ثم عاد إليه في المساء فقال له: قد اعتذرت لك في الصباح فقال له: جاءني امرأة ثانية لعل لها نصيب، فأعطاه ما طلبه لها^(١).

ومرة شكّوا إلى الوالد شيخ أن العم عبدالرحمن بن علي الجنيد^(٢) (ت ١٣٤٦هـ) مرض مرضاً شديداً، فدعا الوالد أحمد الكاف وأخبره فقال له: أخبره يرسل خمسمائة رَبِّيَالِجْ، نقسّمها على الشرايف والمحتاجين، فأرسلها حالاً، فأخذها الوالد أحمد، ووزعها على الشرايف والمحتاجين

١ - «فيض الكؤوس» (ص ١٣٤)

٢ - الحبيب عبدالرحمن بن علي بن عمر بن علي بن هارون الجنيد، ولد بسنغافورة سنة ١٢٧٤هـ وتوفي بتريم، أرسله والده لطلب العلم بمكة المكرمة، وكان جواداً لا يبارى، اشتهر برجاحة العقل وبعُد النظر، زاول التجارة بسنغافورة فاكسب ثروة طائلة علاوة على ما ورثه من ثروة والده، كان مستقيماً طائعاً محافظاً على السنن والآداب والأخلاق المصطفوية، مكرماً للضيوف، مساعداً للفقراء، وكان من أوراده اليومية "الورد الكبير" للإمام الحداد. «العقود العسجدية» (ص ١٨٥ و ٢٠٥).

[يعطي الشرايف من عشرة رَيْكًا وعشرين رَيْكًا] وقال لهم: ادعوا
لعبدالرحمن بن علي، ففي الحال نشط من مرضه وزال عنه ما يجده^(١).
وقال سيدي الحبيب عبدالباري عندما قُريء عليه في «رسالة الصلاة»
للحبيب عمر بن عيروس العيروس (ت ١٣٢٨هـ) [عند قوله: "ثم
عُدْ إِلَى السجود ثانياً... إلى قوله: فلا يتم النعيم غالباً إلا في ثاني
السجدات؛ لأنه بالأولى.. جلى صداً الكثافات وكشف غيم الكدورات،
نعم.. من سلم من هذين، وباين كل مين، أين منه ذلك أين؟، فلا بدع
[أي: لا غرابة] أن يعالجه السرور في أوائل الأمور، ويصير الثاني في حقه
نوراً على نور، فإن للقدام دهشة ما.. هذا في الأولى، أما الثانية فقد أحكم
لها العوم"]: إن الحبيب أحمد بن محمد الكاف حينما يدُخل الحضرة
يعالجه السرور في أوائل الأمور، ويمتليء بذلك قلبه نوراً، وهكذا كانت

١ - «فيض الكؤوس» (ص ١١٧)، وفي الحديث عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً «حَصِّنُوا
أَمْوَالَكُمْ بِالزَّكَاةِ، وَذَاوُوا مَرْضَاكُمْ بِالصَّدَقَةِ» رواه الطبراني في «الكبير» والبيهقي في «السنن
الكبرى»، ودُكرت هذه القصة في «العقود العسجدية» (ص ٢٠٤) بلفظ مقارب.

حالاته في الصلاة^(١)، كما ذكر صفاتها الحبيب عمر بن عيدروس في «رسالته»، وكان سيدي الوالد شيخ في صلاته كذلك [بصفة أخرى]، يقول له الوالد أحمد الكاف: نطيل الصلاة لأجلك يا شيخ، فقال: لا.. أنت فيما أنت فيه، وأنا كذلك، وكلُّ له مقام وحال، وكلها حالات زينة وصفاء تام^(٢).

ولهذا كان الوالد شيخ والوالد أحمد الكاف والوالد حسن بن أحمد العيدروس يستريحون بالصلاة، تراهم كأنهم يتموِّجون في ماء، وتارة

١ - «فيض الكؤوس» (ص ٥٢)، ذكرها المؤلف اختصاراً بالمعنى، ولفظ «فيض الكؤوس» في نفس الصفحة تعليقاً على ما قرئ عليه في «رسالة الصلاة»: هذا لمن تحقَّق وقَدَّم العمل وأخلص فيه كالوضوء والنية، ودخل الحضرة وهو ممتليء لتكون الثانية أصفى وأشفى؛ لأن الأولى في حقه دهشة وربشة... إلى أن قال: وهذا لأهله، وهذه صلاة سيدي الوالد أحمد الكاف وحالاته، وكذلك الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي، كنا نحن والأخ عمر [بن عيدروس] إذا كان الحبيب يصلي شيئاً من الرواتب يقول: "قف لكي نشاهد هذه الطلعة ونرى أفعاله وحركاته وهيئاته"، وهو كالطلعة المحمدية بالتمام والكمال. انتهى

٢ - «فيض الكؤوس» (ص ٥٢).

يقول لنا الوالد وقد تمت الصلاة: "ما أظنها إلا نصف صلاة"؛ لما يذوقونه ويشاهدونه^(١).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الوالد أحمد الكاف رَحْمَةً اللهُ كثيراً ما يأتي بهذا البيت، بل هو من أوراده كل يوم وهو:
من حط ثقل حموله في باب مولاه استراح

إن السعادة كلها حصلت لمن ألقى السلاح^(٢)
ف قيل له: ما هذا السلاح؟ قال: منازعة الحق، لا تقول: ما هذا؟ ولماذا هذا؟ خلّ الأشياء كلها منه وإليه، ويؤيده أيضاً: "ما كان لك.. سوف يأتيك على ضعفك، وما لم يكن لك.. لا تناله بقوتك"^(٣)، وهذا هو معنى قولك: «ما شاء الله كان، وما لم يشاء لم يكن»^{(١)(٢)}.

١ - «فيض الكؤوس» (ص ٩٨)

٢ - وذكر في «كلام الحبيب أحمد بن عمر بن سميطة» (ص ٤٠٧) أن هذه الآية ﴿مَا يَفْتَحُ اللهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكْ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [سورة فاطر: ٢] وحديث «ما قُدِّرَ لك.. فسيأتيك على ضعفك، وما لم يقدر لك.. فلن تناله بقوتك»، وبيت الشعر: من حط ثقل حموله...، "إذا قرأهنَّ مغموم.. فرج الله غمّه".

٣ - معناه صحيح ولا يظهر عليه أنه حديث كما في «أسنى المطالب في أحاديث مختلف المراتب»، لكن يؤيده حديث البيهقي في «شعب الإيمان» عن عبدالله بن عباس ؓ مرفوعاً:

وقال سيدي الحبيب عبدالباري: حضرنا مع الوالد أحمد الكاف والوالد شيخ وغيرهم في شعب النُّعير^(٣)، وأخبرونا أن هذه المحلات محلات آبائهم وأسيادهم الفقيه المقدم (ت ٦٥٣هـ)، والسقاف (ت ٨١٩هـ)، والسكران (ت ٨٢١هـ)، والمحضار (ت ٨٣٣هـ)، والعيديروس (ت ٨٦٥هـ)، والحداد (ت ١١٣٢هـ)، وغيرهم ممن سلف^(٤)، وحسبنا ذكره في التراجم من أن بعضهم يطلع بالنهار ولا

«وَأَعْلَمَ أَنَّ مَا أَصَابَكَ لَمْ يَكُنْ لِيُخْطِئَكَ، وَمَا أَخْطَأَكَ لَمْ يَكُنْ لِيُصِيبِكَ»، وفي «شرح مشكل الآثار» قول سلمان رضي الله عنه عن الإيمان بالقدر: «لَا تَقُلْ: لَوْ فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا.. لَكَانَ كَذَا وَكَذَا، وَكَوَلَمْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا.. لَمْ يَكُنْ كَذَا وَكَذَا».

١- رواه النسائي في «السنن الكبرى» وأبو داود في «السنن».

٢- «فيض الكؤوس» (ص ١٣٣).

٣- يقع شعب النعير إلى الجهة النجدية (الشمالية) من شعب خيلة، تعبد فيه كثير من الصالحين، وهو أشهر شعاب تريم.

٤- وفيها موضع كان يتعبد فيه القطب عبدالله الحداد، والغار الذي يتعبد فيه الفقيه المقدم، ومن تعبد فيه وأشهره: سيدنا الإمام عبدالرحمن السقاف (ت ٨١٩هـ) والإمام عبدالله بن أبي بكر العيديروس (ت ٨٦٥هـ)، واعتزل فيه للعبادة الإمام علي بن علوي بن أحمد ابن الفقيه المقدم (المتوفى بمكة)، وكان الإمام العدني (ت ٩١٤هـ) وابن عمه الإمام عبدالرحمن بن علي بن أبي بكر السكران (ت ٩٢٣هـ) يتعبدان فيه ثم يرجعان قبيل الفجر، وكانا فرسَي رِهَان

يرجع إلا بالليل، حتى إن أولاده يميزون ولا يعرفونه^(١)، وفيما أظن أن الفقيه المقدم (ت: ٦٥٣هـ) - على ما ذكر الوالد أحمد الكاف - عن سيدنا أحمد بن الفقيه [المقدم] (ت: ٧٠٦هـ) أنه قال لأمه: إذا كان وقت طلوع والدي إلى [شعب] النعير أخبريني، فأخبرته بذلك، فتبع والده المذكور وهو لا يشعر به، فلما وصل إلى محل مسجد سيدي أحمد المذكور المنسوب إليه، سلّم الفقيه على الأشجار والأحجار، فردت عليه السلام^(٢)، فغشي على سيدي أحمد، وبقي على حالته، إلى أن رجع الفقيه المقدم فوجده فرجع، وقال له: "لا تعدّ إلى مثل هذا"، قال سيدي أحمد الكاف: "ولعله بُنيَ مسجده المذكور^(٣) في ذلك المحل؛ لحالة وقعت له"^(٤).

ورضيحي لبان من زمن الصغر إلى وقت الكبر، ولم يفترقا في حضر ولا سفر مدة ٣٨ سنة.
«تعليقات السقاف» (ص ٦٠)، «عقد اليواقيت الجوهريّة» (٢/ ٩٧٩)

- ١ - أي: أنهم يبلغون سن التمييز ولا يعرفون آباءهم لغيابهم نهائياً في الخلوات.
- ٢ - حكى أن الفقيه المقدم لما وصل إلى الوادي ذكر الله بلسانه وجهر فذكر الله ما في الوادي من شجر وحجر فخر الولد مغشياً عليه. «الدرر الثمينّة» (ص ٥٧).
- ٣ - مسجد أحمد بن الفقيه المقدم بـ "حارة السّحيل"، المنسوب للإمام الشهيد أحمد بن الفقيه المقدم، ولم يكن بناه، وإنما لحادثة وقعت له مع أبيه. «الدرر الثمينّة» (ص ٥٧)، ويقال: "مسجد أحمد بلفقيه" اختصاراً.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن أحداً من السادة في وقت العم عبدالرحمن المشهور والوالد شيخ والوالد أحمد الكاف أراد التزوج بامرأة شريفة واشتد شغفه بها وخطبها.. فأبت، فشكى أمره إليهم، فقالوا له: زُرْ "نبي الله هود ﷺ"، فقال: وإن أبت؟ قالوا له: اقرأ "صحيح البخاري" في مسجد باعلوي. فقال: وإن أبت؟ قالوا له: اقرأ "٤١" مرة من سورة ﴿يَسَّ﴾ عند ضريح الفقيه المقدم. فقال: وإن أبت؟ قالوا له: هات ألف من "الصلاة المنجية"^(٣). فقال: وإن أبت؟ قالوا له: هات "ستة عشر ألف" من "يا لطيف"، فعمل بالأولى.. فلم ترَضَ، وعمل بالثانية.. فلم ترَضَ أيضاً، وهكذا حتى أتى على آخرهن.. فرضيت^(٣).

١- «بهجة النفوس» (ص ١٠٦).

٢- "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً تُنَجِّنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ وَالْآفَاتِ، وَتَقْضِي لَنَا بِهَا جَمِيعَ الْحَاجَاتِ، وَتَطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ، وَتَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ أَعْلَى الدَّرَجَاتِ، وَتُبَلِّغُنَا بِهَا أَقْصَى الْغَايَاتِ، مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ"، قال الشيخ حسن العدوي الحمزاوي (ت ١٣٠٣هـ) في «بلوغ المسرات شرح دلائل الخيرات» (ص ١٢٣) عن الحسن بن علي الأسواني أنه قال: "مَنْ قَالَ هَذِهِ الصَّلَاةَ فِي كُلِّ مِهْمٍ وَبَلِيَّةٍ أَلْفَ مَرَّةٍ.. فَرَجَّ اللَّهُ عَنْهُ وَأَدْرَكَ مَأْمُولَهُ".

٣- «بهجة النفوس» (ص ٥٦).

وذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن السلف كل يوم يُخْرِجون قُرْصاً من الصبح يتصدقون به، حتى بلغنا أن الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر ذات يوم سقطت إحدى بناته فانكسرت يدها، فقال: كيف هذا غفلتم عن شيء؟ فقالوا له: عن القُرْص، فقال: هو هذا، وكان الوالد أحمد الكاف رَحِمَهُ اللهُ لا يزال جيبه ملائناً بهذا وبهذا، ويُفَرِّح الأطفال ومن لقيه^(١).

وذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أن السيد عمر بن أحمد الشاطري (ت ١٣٥٠ هـ) [جاء إليّ يوماً في زيارة نبي الله هود ﷺ وطلب مني الفاتحة، وقال: "ادعُ الله أن يجعلنا من السُّبْق"، فأعجبني منه ذلك، ومرة] مرض [أي: السيد عمر المذكور] مرضاً شديداً وأدْنَف منه^(٢) في حياة الوالد شيخ، فقال الوالد شيخ للوالد أحمد الكاف: انتبه من عمر، وادعُ له بطول العمر، فقال له الوالد أحمد: لا تخاف، ما عليه بأس، وعُمره إن شاء الله طويل، فكان الأمر كذلك^(٣).

١- «فيض الكؤوس» (ص ٦٥).

٢- أدْنَف: أي: أضناه، أتعبه، أثقله.

٣- «فيض الكؤوس» (ص ١١٧).

وكان الوالد أحمد الكاف يُجيز في هذه الأبيات، وهي شافية لكل عِلَّة^(١)،
وأجاز الحاضرين في ذلك وهي:

ثمانية في التابعين قد انتهى

إليهم جميع الزهد فافهمه ترشد

هُم: الحسنُ البصري، ومعروفٌ، وعامرٌ

أبو مسلم، ثم الربيع، والأسود

أويس، ابن حيان، إذا ما ذكرتهم

على عِلَّةِ تبرى، وذكركُ محمد^(٢)

١ - قال البكري: "اشتهر أن من ذكرهم على داء أو كتب أسماءهم وعلّقها على ذي علة.. يبرأ بإذن الله"، وذكر الشيباني في «حاشية الشفاء» "أنّ من ذكرهم عند نومه.. حُشر معهم، ومن ذكرهم على وجع به.. شفاه الله". «الأقوال الحسان الراقية» (ص ١٧) للشيخ محمد بن علي دنيه الرباطي.

٢ - «فيض الكؤوس» (ص ٥٣)، وهؤلاء الثمانية هم: الحسن البصري (ت ١١٠هـ)، ومعروف الكرخي (ت ٢٠٠هـ)، وعامر بن عبد الله بن عبد قيس (توفي في زمن معاوية)، وأبو مسلم الخولاني (ت ٤٤هـ وقيل ٥١هـ)، والربيع بن خيثم (ت ٦٥هـ)، والأسود بن يزيد النخعي (ت ٧٥هـ)، وأويس بن عامر القرني (ت ٣٧هـ في وقعة صفين)، وهرم بن حيان.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: [لاشك أن المكان هذا - أي: [غيلة] أم التسعة الأسهم - مشحون بالأولياء والصالحين، بعد أن ركبوا الأسهم.. قال لهم الحبيب زين العابدين [بن مصطفى العيدروس]^(١): "من أتاها بنية صالحة ودعا الله ولا قُبِلَ دَعَاؤُهُ.. فأنا كذا"، كان الحبيب أبوبكر [بن عبدالله] العطاس إذا أتى إلى هذه المحضرة حالاً.. يُجْرِمُ بركعتين، فيقول له الوالد [شيخ]: قف لنفرش لك شيئاً، فيقول له: هذه الفاضلة^(٢) ما تتنجس، والوالد أحمد الكاف وجميع الذين رأيناهم هكذا]، قال الوالد عبدالرحمن المشهور للوالد أحمد الكاف: قُمْ لِنُصَلِّيْ فِي الْمَسْجِدِ. فقال له: نُصَلِّيْ هُنَا فِي بِنْتِ الْمَسْجِدِ^(٣).

١- (١٠٥٥-١١٣٦هـ)، تلميذ الإمام الحداد، وقد أرسل وهو بالهند أموالاً إلى أخيه الحبيب عبدالله "الباهر" بن مصطفى العيدروس (ت ١١٢٨هـ)، وأمره ببناء هذه الغيلة، ولها تسعة أسهم [أعمدة] تركز عليها، فقام ببنائها بـ"السَّحِيل"، وقد ذكرها صاحب «مرآة الشموس» (٢٠٠/١)، وهو حفيد زين العابدين الأول بن عبدالله بن شيخ (٩٨٤-١٠٤١هـ). (إبراهيم)

٢- الفاضلة: المحضرة في عُرْفِ أَهْلِ حَضْرَمَوْتِ.

٣- «فيض الكؤوس» (ص ٩٦)، ويقصد بذلك: "غيلة أم التسعة الأسهم" التي كانت مأوى لإكرام الضيف نهاراً ومثوى للعباد ليلاً، وشبَّهها بـ"بنت المسجد"؛ لما يكون فيها من أثر العبادة

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: سمعت من الوالد أحمد بن محمد الكاف: عندما طلع الحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى (١٢٠٩-١٢٦٥هـ) هو ووالدته^(١) للحج وزاروا المدينة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.. أبت أن تخرج من المدينة، فشكى الحبيب عبدالله حاله من ذلك للنبي ﷺ فرأت تلك الليلة النبي ﷺ كأنه يُهَيء لها هودجاً، يأمرهم بالخروج ويقول لها: نظري إليكم وأنتم بحضر موت أكثر، فلما أصبحت أمرت ابنها بالرحيل من المدينة^(٢).

وصحب الحبيب عبدالله [بن عمر بن يحيى] المذكور الحبيب أحمد [بن محمد] المحضار (ت ١٣٠٤هـ) مرة أخرى فأصابتهم الجميع حمى وهم بالمدينة، فخافوا أن يموتوا بها، فدخل الحبيب أحمد يشتكى في المواجهة إلى الحضرة النبوية، وجعل يُخاطب الرسول صلوات الله عليه بكلام

والتلاوة. (إبراهيم)، وقد ذكرنا القصة أعلاه بين قوسين [] من كلام الحبيب عبدالباري لينسجم السياق.

١ - الشريفة خديجة بنت حسين بن طاهر. «أدوار التاريخ الحضرمي» (٢/ ٣٩٠).

٢ - «بهجة النفوس» (ص ٥).

يتدلل به عليه^(١)، فأخذ الحبيب عبدالله بحجزته وقال له: تأدّب يا أحمد، فقال الحبيب أحمد: دعني.. إنما أخاطب بهذا الكلام أبي، فلما باتوا تلك الليلة رأى الحبيب عبدالله [بن عمر بن يحيى] النبي ﷺ يقول له: "سمعنا كلام الولد أحمد، وستزول الحمى، ولا تموتون إلا في أماكنكم"^(٢)، ولما خرجت القافلة التي ساروا معها من المدينة وقع توقيف على رُكاب القافلة من امرأة الرجل الذي أجرهم الركاب لأمر وقع بينهما، وكان الركاب مُلكها، فما زالوا يستشفعونها، وهي تمتنع وراجعها الحبيب عبدالله وغيره وأبت، فقال لهم الحبيب أحمد: دعوني أقصدها،

١ - "خرج الحبيب أحمد المحضار إلى المواجهة الشريفة وقال: يا رسول الله.. نحن ما جئنا لنموت هنا، جئنا لنزورك فقط ونرجع إلى بلادنا وأهلها وكذا وكذا، فسمعه الحبيب عبدالله بن عمر [بن يحيى] يقول هذا، فقال له: كيف هذا يا أحمد؟ قال: خلنا أخبره بالصدق".
«فيض الكؤوس» (ص ١٥٩).

٢ - وفي «فيض الكؤوس»: فقال الحبيب أحمد المحضار للحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى: شفت كيف وأنت تعاتبنا؟! (ص ١٥٩).

فأتى إليها وطرح لها قُبلة على رأسها فأطلقتهم^(١)، فقال الحبيب عبدالله: ما هكذا يا أحمد، امرأة أجنبية! فقال له: أنا لا أشتهيها، عجوز شوهاء، ولا أطلقتكم إلا تلك القُبلة^(٢)، فلما باتوا تلك الليلة رأى الحبيب عبدالله النبي ﷺ يقول له: هكذا يا عبدالله، ما أطلقتكم إلا قُبلة أحمد. فاعترف الحبيب عبدالله، فقال سيدي: فانظر إلى عناية الحبيب الأعظم ﷺ بهم رضوان الله عليهم أجمعين أو كما قال^(٣).

وفي أثناء ترجمة الحبيب الخال محمد بن حسن عبيد في جدي الحبيب أحمد بن محمد الكاف

قال: ومن أشياخي الحبيب العارف المكاشف العامل الناسك: أحمد بن محمد الكاف، أخذتُ عنه، وألبسني، وأجازني، وشابكني بيده، ولقنني

١- فيما يتعلق بالمصافحة: يجلب مصافحة الأجنبية بشرط حائل وأمن فتنة كما قاله الرملي (ت ١٠٠٤هـ)، وأما غير المصافحة: فإن مسها من وراء حائل مع أمن الفتنة وعدم الشهوة.. فقيّد ابن قاسم العبادي (ت ٩٩٥هـ) الحرمة بالحائل الرقيق بخلاف الحائل الغليظ.. فلا يحرم.

٢- وفي «فيض الكؤوس»: فقال الحبيب أحمد المحضار للحبيب عبدالله بن عمر: وماذا ألقيت وماذا فعلت؟ وأنت ماذا جئت به؟ لنا ثلاثة أيام محصورين، ما حد جاء بخبر منها. (ص ١٦٠).

٣- «بهجة النفوس» (ص ٦).

الذِّكر، كل ذلك حصل لي منه مراراً عديدة في أوقات شريفة، وقرأت عليه القرآن العظيم وكتباً مُتعددة^(١)، كما شرحها في «إتحاف المستفيد» إلى أن قال: وهو واسطتي في جميع فتوحاتي، ونور بصري وبصيرتي، والآخذ بيدي في ليالي ونهارِي، وأكثر ما أجمع به مع شيخنا الحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس (ت ١٣٣٠هـ)^(٢).

ولما سافرت سنة ١٣٠٤هـ إلى جاوة^(٣) لاحتظني يَقْظَةً ومناماً إلى أن رجعت سنة ١٣٠٩هـ، وخرج يُرحب بي وقال: أين المسافر؟ أين

١ - قال الحبيب محمد بن حسن عديد: "قرأت على الحبيب أحمد الكاف «الفاحة» و«التشهد» و«مجموع الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر» و«عمدة ابن النقيب» في الفقه و«عقد اليواقيت [الجوهرية]»، وقرأت عليه أكثر القرآن العظيم، وقرأت عليه أيضاً: «ورد الحبيب عبدالله الحداد الكبير»، و«دلائل الخيرات»، وأجازني في قراءتها، وهو واسطتي في جميع فتوحاتي... " «إتحاف المستفيد» (ص ٩٧)، وذكره صاحب «البلبل الغريد» (ص ١٣)

٢ - «إتحاف المستفيد» (ص ٩٧)، وقال في «تعليقات السقاف» عند ترجمته للحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس أنه كان يميل إلى العزلة حتى كانت أوقاته في متأخر عمره كلها في بيته، لا يخرج منه إلا لجمعة وضرورة، حيث تستنى له التفرغ لربه، وصفت دنيوياته وأخروياته من المشويات الاجتماعية، فلا عجب أن يكون من المزارات التريمية الحية لكل قاصدٍ وزائرٍ من قريبٍ وبعيد. (ص ٧١)

٣ - إذا أطلقت جاوة.. فالمراد بها: جهتها، أي: دولة إندونيسيا.

المسافر؟ وأنا مواجهه فأجاب نفسه وقال: هو هذا، هو هذا، مشيراً عليّ وقرب مني وأنا كذلك فأصابتنني قشعريرة حتى عرقت وسكنت أعضائي، فملأني فوق ما قد حصل لي سابقاً، ثم خرج^(١)، ومن بعد هذا الاجتماع.. نزعْتُ مني ما أنا لابسُه من الثياب الفاخرة زُهداً وقناعةً واخترت لبسَ الثياب البيض، كلُّ ذلك ببركته^(٢).

وفي ليلة الربوع ٢٥ رَوْضَانِ سنة ١٣١٥ هـ حضرتُ ختم مسجد مقالِد^(٣)، وخطر لي أنه يُلبسني ويُعطيني كوفيته، ثم عبرت مسجد باعلوي وركعت فيه بمعيته، فألبسني وأعطاني كوفيته وأجازني^(٤).

١ - واعترته حالة خضوع وخشوع وامتلاء بمحبة شيخه. «البلبل الغرّيد» (ص ١٢)

٢ - «إتحاف المستفيد» (ص ٩٧)، وفي «البلبل الغرّيد» (ص ١٢): استحسّن الحبيب محمد بن حسن عيديد لبس الأبيض عمامةً وإزاراً ورداءً وغيرها، واستمر على هذا النحو ٥٢ سنة.

٣ - مسجد مقالِد: يقع بـ"حافة السوق"، شرقي مسجد باعلوي، أسّسه الإمام محمد بن عبد الله باعلوي بن الفقيه المقدم، وسمي بـ"مقالِد"؛ لأن صاحب المسجد أول من جعل مقلداً (باباً) على أماكن الوضوء، وقد لازم العبادة فيه الحبيب عبدالرحمن بن محمد المشهور؛ لكونه ملاصقاً لبيته. «الدرر الثمينة» (ص ١٨٠)

٤ - «إتحاف المستفيد» (ص ٩٨)

[وأجازني يوماً] في قراءة ﴿ رَبِّ أَسْرَحْ لِي صَدْرِي ۝ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴾
(أربعين مرة)،

وفي ﴿ رَبَّنَا آئِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴾ [(أربعين
مرة)]، وقال: هذه استخارة في أي أمر أردته،

وأجازني في قراءة سورة ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۝ ﴾ (ثلاثاً)، و ﴿ سورة
الإخلاص ﴾ (عشراً) بعد كل صلاة،

وبعد [صلاة] الصبح خاصة "الصلاة والسلام عليك يا سيدي يا
رسول الله.. قَلَّتْ حِيلَتِي، أدركني" [(عشراً)]،

وأجازني لوجع العينين يُكتب ويُعصب على الرأس هذا: "اللَّهُمَّ
بحرمة الذين غَسَّلُوا النبي ﷺ وهم ساداتنا: العباس وعلي بن أبي طالب
والفضل وقثم وشقران وأسامة، بحرمتهم تشفي عيون حامل هذه
الورقة، لا ضرر ولا ضرار، علي بن علوي خالع قسم، ﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ
وَبِالْحَقِّ نَزَلَ﴾، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى عَيْنَيْهِ فِي الْعْيُونِ.

عَيْنَانِ عَيْنَانِ لَمْ يَكْتُبْهُمَا قَلَمٌ

فِي كُلِّ عَيْنٍ مِنَ الْعَيْنَيْنِ نُؤْمَانِ

نُونَانِ نُونَانِ لَمْ يَكْتُبْهُمَا قَلَمٌ

فِي كُلِّ نُونٍ مِنَ النُّونَيْنِ عَيْنَانِ^(١)

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم^(٢). اهـ

وفي [يوم ١٧ من] شهر رَجَبٍ لَيْلَةَ الْخَيْتِ رَأَيْتَهُ هُوَ وَشَيْخَنَا الْحَبِيبَ أَحْمَدَ بْنَ حَسَنِ الْعَطَّاسِ فِي مَحَلِّ جَمِيلٍ، وَأَنَا بَيْنَهُمَا مَتَأَخَّرَ عَنْهَا قَلِيلًا، وَكَلْنَا نَدْعُو اللَّهَ، ثُمَّ طَرَحَ الْحَبِيبُ أَحْمَدَ الْكَافَ فَمَهْ فِي أُذُنِي وَقَالَ: قُلْ: "اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مَعَ هَؤُلَاءِ الْمُفْلِحِينَ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مَعَ هَؤُلَاءِ الْمُؤَقِنِينَ"، وَكُرِّرْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الدَّعَوَتَيْنِ مَرَارًا، فَدَخَلَنِي الرَّعْبُ كَثِيرًا، ثُمَّ نَفَخَ فِي أُذُنِي نَفْخَةً قَوِيَةً صَيَّرَتْ جِسْمِي ثَقِيلًا كَالْحَدِيدِ، فَانْتَبَهْتُ وَجِسْمِي عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ ثُمَّ زَالَتْ^(٣).

وصليت أنا وهو يوماً صلاة الضحى في مسجد سيدنا الشيخ عمر المحضار، فلما فرغنا منها.. وضع سبحته قدامي وقال: نُريدُ نِزورَ نبيِ الله هود ﷺ، فسلم بالتسليم المشهور، ورتب الفاتحة، ثم طلبتُ منه أن

١ - عينان: أي: العين الجارية. النون: من أسماء الحوت.

٢ - «إتحاف المستفيد» (ص ٩٩)

٣ - «إتحاف المستفيد» (ص ١٠٠)

يُلبسني فسكت، ثم قال لي: اضطجع في المحراب، فلما اضطجعت..
غطاني بالسجادة التي في المحراب، وقطيفة أخرى وقال: "ألبسناك"، ثم
قال لي: "لا تبطي"، وذهب من عندي، فبقيت مغطى قليلاً، ثم
أحسست بحركات تشبه حركة السبحة حينما يُسَبَّحُ بها، فقممت وأنا
مُنْبَسِطٌ ومنشرح، ولا دخلني رُعب ولا فزع ببركته^(١).

واحتبى يوماً وقال: إن الشيخ عمر المحضار (ت ٨٣٣هـ) إذا احتبى..
فالدعاء مستجاب، حينئذٍ فهمت منه أنه إذا احتبى هو.. فالدعاء
مستجاب كذلك، فدعوت الله أنا والحاضرين، ثم قال: وهل عرفتم لماذا
يستجاب الدعاء عند احتباء الشيخ عمر المحضار؟ قال: لأنه استراح،
فعرفت من كلامه أن المطلوب من الناس أن يريحوا أولياء الله، ويأخذوا
بخواطرهم حتى يُستجاب دعاؤهم^(٢).

وخطر بخاطري يوماً أنني كل يوم أزور التربة أربع مرات، ولم يظهر لي
شيء عياناً من تلك الزيارات على موجب ما يذكره الناس، فقال لي
سيدي أحمد [الكاف]: إن جدك الحبيب علوي بن عبدالله بن حسين بن

١- «إتحاف المستفيد» (ص ١٠١)

٢- «إتحاف المستفيد» (ص ١٠١)

طاهر (ت ١٢٩٠هـ) إذا أراد أن يزور تربة تريم.. ركب على دابته، ثم يحملة أربعة نفر هو ودابته إلى أن يصلوا به إلى التربة، فإذا وصلوا به تلقاه أهل التربة كلهم، صغيرهم وكبيرهم، فإذا فرغ من الزيارة.. ركب دابته وحمله أولئك الأربعة إلى المسيلة، فانظر أنت لو وقع لك هكذا أتصبر عليه وتثبت أم تفرع وتنجل؟ فقلت له: بل أفرع. فقال: أسكت، وسألته يوماً بقولي: في أي مكان من تريم يُستجاب الدعاء؟ فأقبل إليّ بوجهه، وقال: يُستجاب الدعاء في تريم حتى في بيوت الخلاء منها^(١).

وفي سنة ١٣٢١هـ وأنا بالمدينة المنورة في الروضة الشريفة اجتمعت به وتحدثت معه وهو على هيئته التي أعرفه عليها حامل عصاه، ثم غاب عني فأفقت في نفسي وقلت: أنا الآن بالمدينة، والحبيب أحمد قد توفي، فتعجبت من ذلك كثيراً، وكان يجني ويسأل عني، ويوصي لي دائماً، وكنت ملازماً لحضور مدارسه في مدرسة الحبيب عبدالله بن شيخ العيدروس وغيرها، وإذا ابتدأت في القراءة عليه.. يقول للتلامذة: لا

١ - «إتحاف المستفيد» (ص ١٠١)، وذكر الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (١٠٧/١٠) في ترجمة السيدة نفيسة بأن "الدعاء مستجاب عند قبرها، بل وعند قبور الأنبياء والصالحين، وفي المساجد... وفي كل وقت وحين، لقوله تعالى: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾".

يرد أحد منكم على محمد بن حسن عيديد (ت ١٣٦١هـ)، بل أنا أرد عليه، وإذا أراد أن ينتقل بالقراءة لمحل آخر.. يرسل إليّ رسولاً يُخبرني بالمكان الذي يريد أن ينتقل إليه، وكان التقسيم لا يزال مستمراً في مجالسه وروحاته، بل حصل بعد موته بأيام عند قبره، وكان كثير المحبة لوالدتي وهي تحبه، وكل واحد منهما يوصي الآخر بي، ولم يزل على عبادة وطاعة إلى أن توفي، وآخر ما سمعته منه في مرض موته هذا الاستغفار وهو:

اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِي، ... إلى آخره^(١)، وكثيراً ما يكرر

قراءة سورة ﴿تَبَارَكَ﴾ الْمَلِكُ .. في مرضه^(٢).

ومما أجازني به أيضاً الحبيب أحمد الكاف - في هذا الدعاء لسيدنا الشيخ علي بن أبي بكر السكران (ت ٨٩٥هـ)، قال: "وهو مجرب لقضاء الحاجات كما أخبرني شيخني الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر" وهو هذا:

١ - سَيِّدُ الْإِسْتِغْفَارِ: "اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِي وَأَنَا عَبْدُكَ، وَأَنَا عَلَى عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ، أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ، أَبُوءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ، وَأَبُوءُ لَكَ بِذُنُوبِي فَاعْفُرْ لِي، إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ" رواه البخاري

٢ - «إتحاف المستفيد» (ص ١٠١)

"اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ الْعَارِفِينَ الْمَخْصُوصِينَ الْمُحْبُوبِينَ الْمُحْفُوظِينَ الْمَمْنُوحِينَ كُنُوزَ جَوَاهِرِ مَوَاهِبِ أَسْرَارِ الْأَسْمَاءِ الْفَاخِرَةِ، الْمُقْتَبَسِينَ أَنْوَارِ شُمُوسِهَا الشَّاهِرَةِ، الْمُتَخَلِّقِينَ بِأَخْلَاقِهَا الطَّاهِرَةِ، الْمُضْطَّرِّينَ فِي حَضْرَاتِهَا الْقَاهِرَةِ، الْفَرِحِينَ الْمَكْسِيِّينَ بِخَلْعِ جَمَالَاتِهَا الْعَاطِرَةِ، الَّذِي أَشْهَدْتَ بِصَائِرِ أَسْرَارِ قُلُوبِهِمْ.. قَبَضْتَكَ الْمُحِيطَةَ بِالْوُجُودِ، وَكَشَفْتَ لَهُمْ عَنْ عَرَائِسِ أَبْكَارِ خَرَائِدِ حَقَائِقِ رَقَائِقِ أَسْمَائِكَ الْمُحَرِّكَةِ لِكُلِّ مَوْجُودٍ، حَتَّى تَحَقَّقُوا بِحَقَائِقِ الْفَقْرِ وَالْإِفْتِقَارِ، وَغَرِقُوا بِحَقِيقَةِ حَقَائِقِهِمْ فِي بُحُورِ الْإِضْطِرَارِ وَالْإِنْكَسَارِ، فَرَجَعُوا بِكُلِّيَّتِهِمْ إِلَيْكَ فِي جَمِيعِ الْأُمُورِ وَالْأَحْوَالِ وَالسَّرِّ وَالْإِضْمَارِ، فِي كُلِّ نَفْسٍ وَلَمَحَةٍ أَبَدًا فِي جَمِيعِ الْأَعْمَارِ، يَا اللَّهُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ (١٥ مرة)، يَا اللَّهُ يَا ذَا الْفَضْلِ الْعَظِيمِ يَا كَرِيمُ يَا وَهَّابُ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِسَوَابِقِ عِنَايَاتِهِمْ وَقُرْبِهِمْ وَجَاهِهِمْ أَنْ تَرْزُقَنِي فِي الدَّارَيْنِ مَا رَزَقْتَهُمْ، وَأَنْ تُوفِّقَنِي لِمَا وَفَّقْتَهُمْ، وَأَنْ تَمْنَحَنِي مَا مَنَحْتَهُمْ، وَأَنْ تَهَبَ لِي مَا وَهَبْتَ لَهُمْ، وَأَنْ تَهَبَ لِي التَّخَلُّقَ بِأَخْلَاقِ الْأَسْمَاءِ، وَأَنْ تُحَقِّقَنِي بِحَقَائِقِهَا، وَالْغَوْصَ فِي بُحُورِ أَسْرَارِهَا، وَجَمِيعِ سَعَادَاتِهَا، وَأَنْ تَمَنَّ عَلَيْنَا فِي الدَّارَيْنِ بِمَا مَنَنْتَ بِهِ عَلَى خَوَاصِّ الْخَوَاصِّ مِنْ عِبَادِكَ الْعَارِفِينَ، مَعَ كَمَالِ حُسْنِ الْخَاتِمَةِ عِنْدَ الْمَوْتِ، فِي لَذَّةٍ وَعَافِيَةٍ، وَلُطْفٍ وَرَأْفَةٍ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ".

انتهى من «إتحاف المستفيد» (ص ٩٩).

ومما جمعه السيد الأديب محمد بن سقاف بن زين الهادي في

«القول السديد من كلام الحبيب محمد بن حسن عيديد»

قال: طلبتُ منه الإجازة والإلباس فقال: "أجزتك في جميع ما أجازنا فيه مشايخنا، وذكر منهم جملة كالحبيب عيدروس بن عمر الحبشي (ت ١٣١٤هـ)، والحبيب عبدالرحمن بن محمد المشهور (ت ١٣٢٠هـ)، والحبيب أحمد بن محمد الكاف (ت ١٣١٧هـ)، والحبيب علي بن محمد الحبشي (ت ١٣٣٣هـ)، والحبيب أحمد بن حسن العطاس (ت ١٣٣٤هـ)، من أذكار وأوراد وأدعية وصلوات على النبي ﷺ، وأجزتك في كل ما يُقربك إلى الله"، فقبلتُ الإجازة ولله الحمد على ذلك.

وفي ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٣٥٣هـ أجازني الحبيب محمد بن حسن عيديد في هذه الصلاة على النبي ﷺ وهي: "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، طِبُّ الْقُلُوبِ وَدَوَائِهَا، وَعَافِيَةُ الْأَبْدَانِ وَشَفَائِهَا، وَنُورِ الْأَبْصَارِ وَضِيَائِهَا، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ"، كما أجازته في ذلك مشايخه الكرام، وذكر منهم الحبيب أحمد الكاف، والحبيب عبدالرحمن المشهور، والحبيب محمد بن عيدروس بن شهاب، والشيخ فضل بن عبدالرحمن بلحاج بافضل، وقال: إنها تطلع على لساني في أوائل دعائي، سيما بعد الصلوات.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف عن الحبيب حسن بن صالح البحر (ت ١٢٧٣هـ): إن السلف يقولون: "إِنَّ الدِّينَ حَلْبُوه.. بمكة، ومَخْضُوه.. بالمدينة، وخرَجُوا صافيه.. بتريم"^(١).

ومن كلام سيدي العارف بالله الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب، الذي جمعه السيد الحسن بن عبدالله بن عمر الشاطري

قال: ما نقدر نجازي الحبيب أحمد الكاف، كان ما يخلي مكان، يسير إلى بيوت كثيرة، سرنا معه إلى بيت أحد من آل الخطيب، بجانب مسجد نُفيع^(٢)، يقولون إنه بيت "صاحب المختصر"^(٣)، وفيه عجوز كانت حَالَّة

١- قال الحبيب الحسن بن صالح البحر عندما سئل عن بعض المؤذنين الذين لم يقدرُوا على الاستيلاء على حضر موت في عام ١٢٢٣هـ: "إن وحي الله احتلب لنبيه ﷺ بمكة، وامتخص في المدينة، واستخلص وخرج الزُبد بحضر موت". «مجموع مناقب ومواظب الحسن بن صالح البحر» (١/ ٢٣١)

٢- مسجد نُفيع: يقع في "حارة الخليف" بتريم، وقيل: أن الذي أسسه هو الصحابي نُفيع بن الحارث بن كلدة، وبها زاوية تولى التدريس فيها الحبيب عبدالله بن أحمد بن عمر بلفقيه (ت ١٢٩٩هـ)، ثم الحبيب أبوبكر بن عبدالله خرد (ت ١٣١٢هـ)، ثم الشيخ أحمد عبدالله بكري الخطيب (ت ١٣٣١هـ). «خبايا في الزوايا» (ص ١١٨) بتصرف

٣- صاحب «المختصر اللطيف» و«المختصر الكبير» الذي يسمى بـ«المقدمة الحضرمية»، وهو الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بلحاج بافضل (٨٥٠-٩١٨هـ)، قال عنه صاحب «النور

فيه، ويسير إلى بيت عمي علوي [بن أبي بكر] الكاف (ت ١٣٥١هـ)^(١) يقولون إنه بيت آل جمل الليل، ويسير إلى بيت بجنب السّدة الأولى حق تريم يقولون إنه بيت آل طه، ويسير إلى بيت آل حامد، وهذا يدل على تعلقه بمآثر تريم. (٤٥٢ / ١)

ومن كلامه رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أيضاً أنه قال: إن شفاعة الأولياء ممنوعة في شارب التنباك^(٢) كما قال الحبيب عبدالله بن علوي الحداد^(٣)، ولاشك أنها ممنوعة فيه، قال عمي أحمد الكاف: إن أحد [كان] محتضر، وبغوا روحه تخرج.. ما خرجت، وتعبوا تعب شديد، وبقي مدة في النزاع، وبعد أشار

السافر»: "كان عالماً عاملاً، فاضلاً عابداً، ناسكاً ورعاً زاهداً، شريف النفس كريماً، سخياً مفضلاً، كثير الصدقة، حسن الطريقة".

١- والد الحبيب العلامة عمر بن علوي بن أبي بكر بن أحمد الكاف.

٢- "ظهر التبغ [أي: التنباك] في حضرموت في القرن العاشر أو قبله"، وقال الحبيب علوي بن شهاب رَحِمَهُ اللهُ: "لما جمع الحبيب عبدالرحمن المشهور الفتاوى هذه.. جاء إليه واحد من اليمن قال له: لما قُريء عليهم ما ذكرته في الدخان.. تابوا في مجلس واحد خمسمائة نفر".
«أدوار التاريخ الحضرمي» (٢/ ٢٨٢)، «جمع: بن حفيظ» (٢/ ١٣٥)

٣- نقلها الحبيب عبدالرحمن المشهور في «بغية المسترشدين» (٢/ ٦٦٧) بقوله: "رأيت بخط الحبيب أحمد بن حسن [ابن القطب عبدالله بن علوي] الحداد على «تثبيت الفؤاد»... "وسرد قصة وقال في آخرها هذه العبارة.

عليهم أحد قال لهم: خلوا فلان يخرج من عنده، وهذا الشخص يتعاطى التنباك، وحينما قام [و] عادته إلا تحت الباب.. طلعت روحه. (٣٩٦/١) ومن كلامه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنه قال: إن الحبيب أحمد الكاف يقول: إن الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر يحوّل على الشيخ عمر المحضار (ت ٨٣٣هـ) في أمرين: في وجع البواسير، يقول: زوروه بنية الشفاء، وفي الصرع، يقول [لهم]: اطحوه في قبلة مسجد المحضار^(١)، الساعة ثلاثة أو أربعة، [وخلّوه]، وبعد.. يعودون له ويُسْفَى بإذن الله. (٤٢/١)

ومن كلامه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: "إن الإنسان إذا ضاقت عليه.. يزور الشيخ عمر المحضار، إما قبره أو يسير إلى مسجده"، والحبيب عبدالرحمن المشهور لما عزم بايني^(٢) بجنب مسجد

١ - مسجد المحضار: يقع بـ"حافة السوق"، وهو أشهر مساجد تريم، أسسه الشيخ عمر المحضار بن عبدالرحمن السقاف، وتمت عدة توسعات عليه، وممن عمّر هذا المسجد الحبيب أبوبكر بن عبدالرحمن بن شهاب رمّم فيه بعض ترميمات وبنى منارته على يد الباني عوض سليمان عفيف سنة ١٣٣٣هـ. «الدرر الثمينة» (ص ١١٠)

٢ - "وعزم على أخذ ذبر في السّحيل من آل السري"، كما ذكر ذلك في «بازغيفان» (٢٤/٧)، و"الذبر": قطعة أرض للبناء.

أحمد بلفقيه^(١)، والحبيب أحمد الكاف يصلي هو وأولاده في مسجد أحمد بلفقيه، قال الحبيب أحمد الكاف: "أنا ندرت لسيدنا الفقيه المقدم، وقلت له: لا تخلي عبدالرحمن المشهور يبني هنا، ولْ بُه إلى محل آخر، لأن نحن ما باننقق عنده^(٢)، لا قراءتنا ولا صلاتنا"، فقدّر الله أن الحبيب عبدالرحمن المشهور رأى سيدنا المحضار يقول له: "بغيتك جاري"، وبنى بجانب مسجد المحضار^(٣). (١٣ / ١)

ومن كلامه رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يقول: كانوا الشيابة الأولين وقت الخريف إلا يمحصون التنور^(٤)، الغداء تمر، والعشاء تمر^(١)، وأما الآن ما تجدهم يكتفون

١ - مسجد أحمد بالفقيه: الواقع بـ "حارة السّجّيل"، وينسب للإمام الشهيد أحمد بن الفقيه المقدم، ويقال له: "مسجد أحمد بالفقيه" اختصاراً، كما ذكرنا سابقاً.

٢ - أي: لن نتفق معه من كل الوجوه، وذلك لأن طريقتهما في ترتيب القراءة وتوقيت الصلوات ونحو ذلك متباينة مختلفة. (العم حسين)

٣ - وقد تصدع بناء داره هذا مع مرور السنين وآل إلى السقوط، فهدموا جزءاً من الدار وأبقوا المربعة، وأقاموا فيها حضرة البار عشية الثلاثاء.

٤ - محض التنور: تسوية أطرافه وتليسه، والمراد: أنهم كانوا يسدون التنور ولا يشعلونها وقت فصل الخريف، بل يكتفون بالتمر.

به، وعمي أحمد الكاف العادة يلقي الغداء تمر^(٢)، وفي يوم من الأيام جابوا خصار للتمر، فقالت له أمه: ما حد يجيب الخضم عند الصديق^(٣).
(٤٣٧/١)

ومما ذكره سيدي الحبيب سالم بن حفيظ في كتاب «منحة الإله»

قال: إن الحبيب أحمد الكاف كان سيداً لطيفاً [نظيفاً جليلاً] عظيماً، ذا هيبة ووقار وتواضع، وكان كثير الذكر لا يزال لسانه رطباً بذكر الله... إلى أن قال: اتصلت به، وحضرت تدريسه، ومجالسه العلمية، وقرأت عليه أيام طلبي العلم بتريم الغناء في المختصرات في قبة سيدنا عبد الله بن شيخ العيدروس الكائنة بـ"السَّحِيل"، وحضرتُ معه زيارة مولى القويرة

١ - تشبُّهاً بالنبي ﷺ؛ كما روي عن السيِّدة عائشة ؓ: «أَتَتْهَا قَالَتْ لِعُرْوَةَ [بنِ الزُّبَيْرِ]: «ابْنِ أُخْتِي، إِنْ كُنَّا لَنَنْظُرُ إِلَى الْهَلَاكِ، ثَلَاثَةَ أَهْلَةٍ فِي شَهْرَيْنِ، وَمَا أُوقِدَتْ فِي آيَاتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَارٌ» فَقُلْتُ: مَا كَانَ يُعَيْشُكُمْ؟ قَالَتْ: «الْأَسْوَدَانِ: التَّمْرُ وَالْمَاءُ». متفق عليه

٢ - "الحبيب الحسن بن صالح البحر الجفري كان يرتحل إلى تريم لطلب العلم هو والمعلم عبدالله بن سُمَيْر، ويقيان هناك المدة الطويلة ولم يكن لهم طعام إلا اليسير من التمر غداءً وعشاءً". «مجموع مناقب ومواعظ الحسن بن صالح البحر» (١/٢٤١)

٣ - لعل خصار التمر هنا هو "اللخم" سواء الجاف أو الذي يفور في الماء، وهذا الطعام يعتاده عمال البناء في وقت الضحوة في حضر موت فكانوا يأكلون التمر مع اللخم. (د. أحمد)

بـ"مشطة"، وهناك أمرني بقراءة مولد الديبعي، فقرأته عليه، وصحبته إلى عينات^(١)، وزرت معه سيدنا فخر الوجود الشيخ أبوبكر بن سالم، وحصلت لي منه الوصية والإجازة [مع جماعة متوجهين إلى السفر، وذلك يوم الثلاثاء في ٤ شهر رَجَب سنة ١٣١٦هـ]، فأجازنا بالخصوص في قراءة قوله تعالى: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ۝ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَقُلْ حَسْبِيَ اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾^(٢) كل ليلة، وفي قول: «يا حفيظ» مائة مرة، و «يا لطيف» ١٢٩ مرة، وفي سورة ﴿يَس﴾ صباحاً ومساءً. (ص ٢١٧)

وذكر أيضاً الحبيب سالم بن حفيظ: أنه حصل له الإلباس وتلقين الذكر من الحبيب عبدالرحمن المشهور [في يوم الثلاثاء الموافق ١٣ شهر رَجَب سنة ١٣١٤هـ] بمعية الحبيب اللابس من التقوى أفخر ملبوس.. عيدروس بن علوي العيدروس (ت ١٣٢٠هـ)، والقانت الأواب المغمور

١- عينات: قرية تقع شرقي تريم، تبعد عنها نحو (١٨ كلم).

٢- [سورة التوبة: ١٢٨-١٢٩]

بالألطاف.. الحبيب أحمد بن محمد الكاف، والحبيب الإمام ذي القلب
السليم.. شيخ بن عيدروس العيدروس، والحبيب الإمام ملامتي الحال
ذي الخلق الرضي.. علي ابن شيخنا عبدالرحمن المشهور، وذلك بعد أن
جاء النبأ بوفاة شيخنا الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي في ٩ رَجَبِ سنة
١٣١٤هـ، ولعله ظهر لهم ما ظهر بعد علمهم باجتماع الحبيين عيدروس
بن عمر الحبشي وعبدالرحمن بن محمد المشهور... إلى آخر ما أشار إليه
وحكاه في «منحة الإله». (ص ١٠٢)

وذكر الشيخ العلامة أبوبكر بن أحمد الخطيب في أول كتاب «الفتاوى النافعة»^(١) في ذكر مشايخه

قال: ومنهم [أي: من الطبقة الرابعة]: السيدان العارفان المكاشفان،
كثيرا الاطلاع على ما تضمرة الخواطر والقلوب، الحبيان شيخ بن
عيدروس [بن محمد] العيدروس وأحمد بن محمد الكاف، فإني بحمد الله
كثيراً ما جالستها، وقرأت عليهما، وأجازاني وألبساني، وما زلت أتردد

١- الذي جمع هذه الفتاوى: الحبيب سالم بن حفيظ، قال الحبيب علوي بن عبدالرحمن
المشهور: "ما عاد أحد عالم حقيقة في حضرموت في هذا الوقت إلا: أحمد بن عبدالرحمن
السقاف في سيئون، وأبوبكر الخطيب في تريم". «لوامع النور» (١/٤٤٣)

عليها إلى أن توفيا، وتوليت غسلها رَحْمَهُمَ اللَّهُ وَأَعَادَ عَلَيْنَا مِنْ
بركاتهما^(٧). (ص ٧)

وذكر الحبيب العارف بالله حسين بن عبدالله بن علوي الحبشي عند ذكر مشايخه^(٨) في كتاب «تعريف الذرية الحبشية»

قال: ومنهم الحبيب الكامل، حَسَنُ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْئَلِ، الْمَنْطُوي عَلَى
الْأَسْرَارِ وَالْأَنْوَارِ، خَلِيفَةُ سَلْفِهِ الْكَمَلِ الْأَبْرَارِ، الْمَتَّصِفِ بِكَامِلِ
الْإِسْتِقَامَةِ وَالصِّدْقِ وَالْعَفَافِ.. أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْكَافِ، كَانَ كَثِيرًا مَا يَتَرَدَّدُ
عَلَيْهِ لِلتَّبَرُّكِ بِمَجَالِسَتِهِ، وَالْإِسْتِمْدَادِ مِنْهُ، وَحَصَلَ لَهُ مِنْهُ الْإِلْبَاسُ
وَالْإِجَازَةُ، قَالَ: وَحَضَرَتْ مَعَهُ الْإِلْبَاسُ وَالْإِجَازَةُ مِنْهُ فِي مَسْجِدِ جَمَلِ

١- وقد قسم شيوخه أربع طبقات: الطبقة الأولى: الذين أدركهم وحضر مجالسهم
ومذاكراتهم ولم يتيسر له القراءة عليهم ولا خصوص الإجازة والإلباس منهم، والطبقة
الثانية: حصلت له القراءة عليهم، ولم يتيسر له منهم خصوص الإجازة والإلباس، والطبقة
الثالثة: حصلت له منهم القراءة والإجازة، والطبقة الرابعة: حصلت له منهم القراءة
والإجازة والإلباس والتلقين والمصافحة من بعضهم. «الفتاوى النافعة» (ص ٥) بتصرف
٢- يقصد عند ذكر مشايخ والده الحبيب عبدالله بن علوي الحبشي (ت ١٣٤٣هـ)؛ لأنه كان
يترجم له ويذكر شيوخه كما هو موضح في العبارة التالية "وحضرتُ معه الإلباس
والإجازة".

الليل [بتريم]^(١) مع الاستيداع منه للسفر إلى الحرمين الشريفين سنة ١٣١٧هـ، وهي السنة التي توفي فيها، وجاء خبره ونحن في المدينة المنورة، وصُلي عليه في الحرم المدني يوم الجمعة بواسطة الوالد والحبيب علي بن هاشم الحبشي^(٢). (٢٠٠ / ١)

وكان الحبيب أحمد الكاف هذا من كبار الأئمة العارفين، شهد له بالولاية كثير من الأعيان، وكان جده لأمه الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر يقول فيه هو: "رفاعي زمانه"، وكان داعياً إلى الله بنفسه، ويأمر غيره بالقيام بها، وكان حريصاً على نفع طلبة العلم، وإعانة^(٣) المحتاجين من [السادة] العلويين وغيرهم بالسعي في قضاء حوائجهم، وكان له

١- في حارة "الرضيمة" بتريم، بناه الإمام حسن المعلم بن محمد أسد الله، ويسمى "مسجد جمل الليل"؛ لملازمة ابنه الامام محمد بن حسن جمل الليل له قبل بنائه مسجده في روعة.

٢- في مخطوطة (أ، ب) من «تعريف الأحفاد»: بواسطة الوالد والحبيب أحمد بن هاشم الحبشي (ص ٥٣)، وأثبتنا ما في مخطوطة «تعريف الذرية الحبشية» (٢٠٠ / ١) وهو الحبيب علي بن هاشم بن شيخ بن زين بن محمد ابن الإمام أحمد بن زين الحبشي.

٣- في مخطوطة (أ، ب) من «تعريف الأحفاد»: وإغاثة المحتاجين (ص ٥٣)، وأثبتنا ما في مخطوطة «تعريف الذرية الحبشية» (٢٠٠ / ١).

كثير من الكرامات والمكاشفات^(١). انتهى ما قاله الحبيب حسين بن
عبدالله الحبشي (ت ١٣٦٨هـ). (١/ ٢٠٠)

وقال الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس (ت ١٣٥٨هـ): كان
الوالد أحمد بن محمد الكاف يختم مجالسه بهذه الأبيات ويكررها، وهي:
يا ربِّ هَيِّئْ لنا من أمرنا رَشِداً
واجعل معونتك العظمى لنا مدداً
ولا تكلنا إلى تدبير أنفسنا
فالنفس تعجز عن إصلاح ما فسد^(٢)

وزاد الحبيب أحمد [بن محمد] الحضار (١٢١٧-١٣٠٤هـ):
يا رب هَيِّئْ لنا منك العشا والغدا
مع الصبوح الذي فيه لنا مدداً
مع الدراهم لا نحصي لها عدداً
مع العلوم التي نروي لها سندا^(٣)

١- «تعريف الذرية الحبشية» (١/ ٢٠٠).

٢- قال بعض العلماء: "مَنْ كَانَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ حَاجَةٌ.. فَلْيُؤَاظِبْ عَلَيْهَا، فَإِنَّهَا مُجَرَّبَةٌ فِي قَضَاءِ
الْحَاجَاتِ". «مجربات الديرية» (ص ٧٠) للشيخ أحمد بن عمر الديرية.

وأجازنا الحبيب عبدالباري في هذين البيتين، وتقرأ للحفظ والشفاء:

أمررتُ كفاً سَبَّحَتْ فِيهِ الْحَصَىٰ

وَرَوَّتْ الْجَيْشَ بِهَاءٍ طَاهِرِ

عَلَىٰ مَعَاشِي وَمَعَادِي وَعَلَىٰ

ذَرِيَّتِي فِي بَاطِنِي وَظَاهِرِي

و[أجازنا] كذلك في هذا البيت يكرر سبع مرات.. صباحاً ومساءً [كما

ذكر ذلك الحبيب علي بن حسن العطاس في كتاب «المقصد» وقال: "مَنْ

كَرَّرَهُ.. يَحْرُسَهُ اللَّهُ مِنْ جَمِيعِ الْآفَاتِ، وَعَلَيْهِ دَرَعُ الْأَمْنِ، وَيُحْفَظُ فِيهَا هُوَ

آت" [٣] وهو:

نَسْتَنْصِرُ اللَّهَ نَسْتَحْفَظُهُ نَسْتُودِعُهُ

نِعْمَ الرَّبِيعَ الَّذِي مَنْ لَازِبُهُ رَبَّعَهُ^(٣)



١- «بهجة النفوس» (ص ١٠٠).

٢- ما بين القوسين [] من «بهجة النفوس» (ص ١٠٠).

٣- «بهجة النفوس» (ص ١٠٠).

ذكر مشايخه ومن أخذ عنهم وأخذوا عنه وتلاميذه

فله مشايخ كثيرون.. منهم

شيخ فتحه: جده لأمه الإمام الحبيب العلامة عبدالله بن حسين بن طاهر (ت ١٢٧٢هـ)، والحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى (ت ١٢٦٥هـ)، والحبيب أحمد بن علي بن هارون الجنيد (ت ١٢٧٥هـ)، والعلامة عمر بن حسن بن عبدالله الحداد (ت ١٣٠٨هـ)، والعلامة محمد بن إبراهيم بلفقيه (ت ١٣٠٧هـ)، والعلامة علي بن عبدالله بن علي بن شهاب (ت ١٢٧٤هـ)، والعلامة محسن بن علوي السقاف (ت ١٢٩٠هـ)، والعلامة الحبيب عبدالرحمن بن علي بن عمر السقاف (ت ١٢٩٢هـ)، والعلامة الحبيب أحمد بن محمد المحضار (١٣٠٤هـ)، والعلامة الحبيب أبوبكر بن عبدالله العطاس (ت ١٢٨١هـ)، والعلامة الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي (ت ١٣١٤هـ).

وممن أخذ عنهم وأخذوا عنه ^(١)

الحبيب العلامة عبدالرحمن بن محمد المشهور، والحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس، والحبيب علي بن محمد الحبشي، والحبيب أحمد بن حسن العطاس، والعلامة [قاضي سيؤون] علوي بن عبدالرحمن بن علوي السقاف (ت ١٣٢٨هـ)، والعلامة حسين بن محمد بن حسين الحبشي (ت ١٣٣٠هـ).

وأما تلاميذه.. فمنهم

ابنه الحبيب العلامة حسين بن أحمد الكاف (ت ١٣٣٣هـ)، والحبيب عبدالله بن علوي الحبشي [صاحب ثبي (ت ١٣٤٣هـ)]، والعلامة عبدالله بن علي [بن عبدالله بن علي] بن شهاب (ت ١٣٤٠هـ)، والعلامة علي بن عبدالرحمن بن محمد بن حسين المشهور (ت ١٣٤٤هـ)، والعلامتان عمر (ت ١٣٢٨هـ) وعبدالله (ت ١٣٤٧هـ) ابنا عيدروس بن علوي العيدروس، والعلامة علوي بن عبدالرحمن بن أبي بكر المشهور

١ - والمراد بالأخذ هنا إنما في المأخوذات الصوفية كالإجازة والإلباس والتلقيم كما ذكر ذلك في «تعليقات السقاف» عند ترجمته للحبيب عبدالرحمن المشهور (ص ٥٠).

(ت ١٣٤١هـ)، والعلامة محمد بن سالم بن علوي السري (ت ١٣٤٦هـ)،
والعلامة الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس (ت ١٣٥٨هـ)،
والعلامة الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري (ت ١٣٦١هـ)، والحبيب
محمد بن حسن عديد (ت ١٣٦١هـ)، والحبيب سالم بن حفيظ
(ت ١٣٧٨هـ)، والحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب (ت ١٣٨٦هـ)،
والحبيب عبدالله بن محمد بن هارون بن شهاب (ت ١٣٧١هـ)، والحبيب
أحمد بن أبي بكر بن سميط (ت ١٣٤٣هـ)، والعلامة الشيخ أحمد بن
عبدالله بن أبي بكر الخطيب (ت ١٣٣١هـ)، وابناه العلامتان محمد^(١)
وأبوبكر آل الخطيب^(٢).

١- لعل المقصود ابنه الشيخ العالم العامل الفقيه الصوفي عبدالله بن أحمد بن أبي بكر الخطيب
(ت ١٣٥٤هـ)، أو الشيخ العلامة محمد بن أحمد بن سالم الخطيب (ت ١٣٥٠هـ) فظنه ابن
الشيخ أحمد بن عبدالله الخطيب؛ لكونه يُذكر في الكتب غالباً باسمه الثلاثي هكذا "محمد بن
أحمد الخطيب".

٢- وكذلك من الآخذين عن الحبيب أحمد الكاف: أبناؤه أبوبكر (ت ١٣٣٩هـ) ومحمد
(١٣٠٤-١٣٩٨هـ)، والسادة حسن بن عمر بن حسن الحداد (ت ١٣٢٢هـ)، وسقاف بن
عبدالله بن عمر السقاف (ت ١٣٣٠هـ)، وعبدالله بن علي بن حسن الحداد (ت ١٣٣١هـ)،
وعبدالله بن طاهر بن عبدالله بن سميط (ت: ٢٦ جمادى الآخرة ١٣٣١هـ)، ومحمد بن حامد بن

ومما كتبه السيد العلامة محمد بن سالم بن حفيظ في «نفع الطيب العاطري في مناقب الشاطري»

قال: "ومن أشيأخه: سيدنا القانت الأواب السالك على منهج
الأسلاف، الشارب من سلسيلهم الشراب الصاف، والمكال له من
التقوى والاستقامة المكيال الواف، شهاب الدين أحمد بن محمد بن
عبدالله الكاف رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ونفعنا به، وقد أخذ عنه ولازم دروسه المفيدة،
ومجالسه النفيسة، وانتفع به انتفاعاً تاماً، [ونال شامل بركاته وصالح
دعوته]، ويذكر أنه اعترته في بعض الليالي خواطر ومكثفات، ولم يشعر

عمر السقاف (ت ١٣٣٨هـ)، وعمر بن دحوم بن شهاب (ت ١٣٤٠هـ)، وأبو بكر بن علي بن
أبي بكر بن شهاب (ت ١٣٦٣هـ)، وحسن بن محمد بن إبراهيم بلفقيه (ت ١٣٤٥هـ)، وحسن
بن عبدالله بن عبدالرحمن الكاف (ت ١٣٤٦هـ)، وشيخ بن محمد بن حسين الحبشي
(ت ١٣٤٨هـ)، وعبدالله بن علوي بن عبدالرحمن المشهور (ت ١٣٦٥هـ) ويلقب بـ"صائم
الدهر"، وحسين بن عبدالله بن علوي الحبشي (ت ١٣٦٨هـ)، وعبدالرحمن بن شيخ بن
عبدالرحمن الكاف (ت ١٣٦٧هـ)، وعلي بن عبدالله بن علي بن شهاب (ت ١٣٦٩هـ)،
وعبدالرحمن بن جنيد بن عمر بن علي الجنيد (ت ١٣٦٩هـ)، وسقاف بن زين بن محسن الهادي
(ت ١٣٥٨هـ)، وأخواه علي (ت ١٣٤٦هـ)، وحسن (ت ١٣٥٢هـ)، وعبدالله بن زين العيدروس
(ت: هـ)، والشيخ عبدالرحمن بن محمد عرفان بارجا (ولد عام ١٢٩٠هـ)، وغيرهم.
«لوامع النور»، «تعليقات السقاف»، «تاريخ الشعراء الحضرميين»

وهو في البيت إلا وشيخه أحمد المذكور يدقُّ الباب، وطلع إليه، وجلس
يحدثه وذكر له أيضاً أن شيخك النبي ﷺ. (ص ٢٥)

وكان سيدنا [عبدالله بن عمر الشاطري] رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يزور ضريحه في
كل جمعة قبل زيارة أقاربه رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ الجميع". (ص ٢٦)
ومما كان يحكى مرة أخرى عن شيخه أحمد الكاف أنه لما عاتبه شيخه
الحبيب عبدالرحمن المشهور في مدرّس الرباط^(١) العام بحضرة الكثير
خشّي شيخه الحبيب أحمد الكاف أن يتكدر بال المترجم له من ذلك،
فجاء إلى بيته قاصداً، وقال له: لا تهتم بكلام عمك عبدالرحمن^(٢)، وقال
له: إن شيخك النبي ﷺ، أو ما هذا معناه. (ص ٢٥)

١- رباط تريم: افتتح في شهر محرم^(٣) عام (١٣٠٤هـ)، وتولى إدارته العلمية الحبيب عبدالرحمن
بن محمد المشهور حتى عام (١٣١٤هـ)، ثم قدم من مكة الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري
فتولى إدارة الرباط إلى أن توفي بتريم عام (١٣٦١هـ).

٢- ورغم معاتبة الحبيب عبدالرحمن المشهور له إلا أنه كان شيخ فتحة، وكان يذكر اسمه
بـ"الوالد" في مذاكراته.. ذكر في «تاريخ الشعراء الحضرميين» عند ترجمة الحبيب عبدالله بن عمر
الشاطري: "أما العلامة السيد عبدالرحمن المشهور فشيخ الفتح له في العلوم الظاهرة والباطنة
حتى لا معدود لمقروءاته عليه في الفقه وغيره، في ملازمة مستمرة مقتدياً ومهتدياً". (١٤١/٥)

ويروي الشيخ محمد عوض بافضل (ت ١٣٦٩هـ) عن الشيخ عبدالرحمن عرفان بارجا: أن الحبيب أحمد بن محمد الكاف كان يقول: "عبدالله بن عمر الشاطري من أهل الظاهر والباطن"، رضي الله عن الجميع ونفعنا بهم. (ص ١٢٢)

كراماته

ومن كراماته رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أنه أوصى بأن يُمرَّ بجنازته أمام بيوت السادة آل عبدالله بن شيخ العيدروس بـ "حارة السَّحِيل"؛ لما بينه وبينهم من ارتباط وثيق ومحبة خالصة لله تعالى، وهذه الطريق لا تمر عادة بها الجنائز التي تأتي من حارة النويدرة التي يقع فيها بيت الحبيب أحمد الكاف، وقبل خروج الجنازة.. أخبر الحبيب عبدالرحمن المشهور بتلك الوصية؛ لأن له الكلمة النافذة في الأمور الهامة في مدينة تريم، فقال: "هذا غير ممكن؛ لأن تلك الطريق بعيدة، ولا يعتاد أهالي تلك الناحية مرور جنائزهم بها"،

ثم خرجت الجنازة، ومشى الناس المشيعون قبلها، وفي مقدمتهم الحبيب عبدالرحمن المشهور، وكان الخشوع والوقار مَخِيَمِينَ على الجميع، وبينما هم كذلك لم يشعروا إلا وهم أمام بيوت السادة آل عبدالله بن

شيخ، فتعجب الناس من ذلك، وأخبر بعضهم الحبيب عبدالرحمن المشهور بذلك فقال: هكذا أراد الحبيب أحمد الكاف^(١).

١ - نقل الحبيب أبوبكر المشهور في «لوامع النور» (٣٠٨/١) و (٧٦٦/٢) عن الحبيب عمر بن علوي الكاف: "أن الذي اعترض على هذه الوصية الحبيب علوي بن عبدالرحمن المشهور مخافة أن تتخذ عادة أو أن يقتدي به من لا يستحق مثل ذلك"، وقد ذكرها الحبيب عمر بن علوي الكاف في «الخبايا في الزوايا» وهذا لفظه باختصار: "أمر الحبيب أحمد بن محمد الكاف أوصياه إذا خرجت جنازته من داره أن يعرج بها عن طريق الجادة إلى حيث يمر بها في حوش آل عبدالله بن شيخ العيدروس بالسحيل وذلك لما كان له بهم من التعلق الحسي والمعنوي أيام حياته بأحيائهم وبأمواتهم، فأخبر أوصياه الحبيب عبدالرحمن المشهور بذلك وسأله هل في إمكانه تنفيذ هذه الوصية أم لا؟ لأنه إذ ذاك هو المستشار للعلويين، فما كان من أمره إلا أنه أجابهم إلى ذلك وقال لهم: كيف لا تُنفذ وصية هذا السيد العظيم، فلما أُخرجت الجنازة وتوجه بها إلى الجهة الغربية، ومع أن الاتجاه بها يقتضي أن يكون إلى الجهة الشرقية كالجناز الأخرى التي تكون من ذلك المكان تنفيذاً لوصية هذا الحبيب،

ولما عرف الحبيب علوي المشهور أن الجنازة توجه بها إلى غير طريقها المعتادة.. ذهب مهرولاً إلى الحبيب عبدالرحمن المشهور - وكان في المقدمة - لينكر عليه إذنه لهم بذلك، فأخذ ينكر على الحبيب عبدالرحمن ويقول له: "إن فعلكم هذا بدعة في الشريعة المطهرة"،



فالتفت إليه مریداً ضربه بعصاه وقال له: "إنما البدعة هي الكشاري التي اتخذتها بيتك التي لم يتخذها أحدٌ قبلك من أهالي تريم"، وأخذ يوجه عصاه إليه ليضربه بها، فذهب الحبيب علوي هارباً إلى حيث لا يستطيع الوصول إليه بعصاه". (ص ١٢٢)،

واسم بيته هذا: "الرياض البديعة" الذي بناه في بلعشر عام ١٣٠٦هـ مجاوراً لمسجد المحضار، وكان جزء من هذه الأرض معموراً بالنخيل وأنواع البقول والأزهار والورود، لكن تهدم هذا البيت الآن وبنيت فيها عمائر متعددة على يد الحبيب شهاب الدين بن علي المشهور (ت ١٤٣٨هـ).

والكشاري هذه تشبه البلكونة الآن، وتكون مفتوحة بدون نوافذ على امتداد واجهة المنزل، وفيها أسطوانات مدورة تفصل بينها العكوف شبه المستديرة في مقدمة المنزل، ومقدمتها مبنية قدر نصف قامة للحماية من السقوط. (انظر صورة البيت في آخر الكتاب).

هذه نبذة يسيرة من ترجمة والدي العزيز حسين بن أحمد الكاف

فأقول وبالله التوفيق:

ما كتبه سيدي العلامة الحبيب عمر بن علوي الكاف في «تحفة الأحياب في ترجمة مشايخ سيدي خليفة الأسلاف الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب»

قال: "ومنهم: الإمام العلامة، الحبر الفهامة، الداعي إلى سبيل السلامة، والسالك في منهج الاستقامة، الحبيب حسين بن أحمد بن محمد الكاف، فقد أخذ عنه^(١) الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب (ت ١٣٨٦هـ)، وقرأ عليه في الفقه والتصوف^(٢)، وانتفع به انتفاعاً تاماً،

١- ومن الآخذين عن الحبيب حسين بن أحمد الكاف: ابنه حسن (ت ١٣٥٦هـ)، والسادة سالم بن حفيظ (ت ١٣٧٨هـ)، وحسن بن عبدالله بن عبدالرحمن الكاف (ت ١٣٤٦هـ)، ومحمد بن عبدالله بن هارون بن شهاب (ت ١٣٥٥هـ)، وسقاف بن زين بن محسن الهادي (ت ١٣٥٨هـ)، وزين بن عبدالله بن أبي بكر الكاف (ت ١٣٩٠هـ)، وعبدالله بن حسن بلفقيه (ت ١٤٠٠هـ)، وعبدالله بن شيخ بن عيديروس العيديروس (ت ١٤٠١هـ)، ومحمد بن عبدالله بن حسين بن عبدالرحمن العيديروس (ت:.....هـ)، وغيرهم.

٢- في مدرسة آل عبدالله بن شيخ العيديروس، كما حضر مجالسه ودروسه في أماكن أخرى.

«تحفة الأحياب» (ص ١١٩)

وكانت له به محبة شديدة، ورابطة متينة، وهو الذي أشار عليه بأن يخلفه على القيام بجلسة التذكير والوعظ، وقراءة المولد النبوي^(١) التي كان يعقدها الحبيب حسين كل ليلة جمعة بين العشاءين في مسجد الزاهر^(٢) بنويدرة تريم، فصار يخلفه فيها إذا غاب عن البلد أو قام به عذر^(٣)، كما قام بها بعد وفاته، إلا أنه نقلها فيما بعد إلى مسجد شهاب الدين^(٤) بـ"النويدرة"؛ لكثرة الجمع فيه، واستمر على ذلك إلى ما قبل وفاته بنحو ستين حينما ضعف عن الإتيان إلى ذلك المسجد ليُبعده فأناج منابه في ذلك ابنه العالم اللوذعي السيد محمد بن علوي [بن شهاب] (ت ١٤٠٠هـ) فقام بها أتم قيام واستمر على ذلك، وكان الحبيب حسين

-
- ١ - مولد الديعي، المنسوب للشيخ عبدالرحمن ابن الديبع الزبيدي اليمني (ت ٩٤٤هـ).
 - ٢ - مسجد الزاهر: يقع بـ"حارة النويدرة"، أسسه: السيد محمد الزاهر بن عيروس بن محمد بن شهاب (الأصغر)، توفي بالهند. «الدرر الثمينة» (ص ١١٠)
 - ٣ - لأنه لما اشتغل بأمور القضاء والفتيا.. صار أحياناً يتأخر بسبب ذلك عن تلك الجلسة. «تحفة الأحباب» (ص ١٢٣) بتصرف.
 - ٤ - مسجد شهاب الدين: يقع بـ"حارة النويدرة"، شرقي مسجد الأوابين، أسسه السيد أحمد بن محمد بن عبدالله بن شهاب الدين (ت ١٣٠٨هـ)، وبه بئر تسمى: "بئر السعادة"، يُستشفى بهاؤها، حفرت قبل بناء المسجد بـ٣٠٠ سنة. «الدرر الثمينة» (ص ١٦٧)

المذكور عظيم القدر، جليل المقدر في العلم والعمل والسيرة الحسنة،
تولى القضاء بمدينة تريم مرتين.

قال في حقه شيخه العلامة الحبيب عبدالرحمن بن محمد المشهور في
«الشجرة العلوية» ما نصه: "كان سيداً ذكياً نبياً فقيهاً رضيعاً"، وأمه:
الشريفة زهراء بنت أحمد بن علوي بن أحمد الكاف^(١)، وكانت وفاته
بتريم في اليوم الثاني من شهر شَوَّال سنة ١٣٣٣ هـ رَحِمَهُ اللهُ رَحْمَةً الأبرار،
وأسكنه وإيانا جنات تجري من تحتها الأنهار، ودفن بـ"مقبرة زنبيل"
بجوار والده الحبيب أحمد بن محمد الكاف. (ص ١١٨)



١ - كانت مشهورة بلقبها "زهراء"، واسمها: فاطمة

ذكر سبب توليته القضاء

ما ذكره الحبيب أبو بكر "عطاس" بن عبدالله الحبشي (ت ١٤١٦هـ) في «تذكير الناس»: أنه اجتمع عند سيدي الحبيب أحمد بن حسن العطاس رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مرة أخرى جمع من أفاضل أهل تريم، وطلبوا منه أن يجعل من يراه بإشارته وإذنه قاضياً، فأشار على الحبيب حسين بن أحمد الكاف فتعذر بأعذار، وقد أشار عليه سيدي الحبيب علي بن محمد الحبشي قبل ذلك وتوقف، فلم يعذره سيدي الحبيب أحمد، فلما رأى الحبيب حسين من سيدي عدم قبول عذره.. طلب الإعانة من أهل العلم بما يحتاج إليه في بعض المسائل من مراجعة ومطالعة ونحوها، فقبلوا ذلك، ثم إن الحاضرين وَكَّلُوا الشيخ أحمد بن عبدالله بن أبي بكر الخطيب (ت ١٣٣١هـ)؛ ليولي الحبيب حسين، فولاه بقوله:

"وليتك القضاء على تريم وسوادها، والحكم بين المتخاصمين، وعقود الأنكحة، وقبول الأهلّة، وحفظ الأوقاف، وأموال الأيتام، على حسب ما مضى عليه القضاة السابقون على مذهب الإمام الشافعي وقواعده، فيما شرعه الله ورسوله من الأحكام حسب الاستطاعة"

فقبل الحبيب حسين المذكور التولية، ودعا له سيدي الحبيب أحمد بالهداية والتثيت، ورتب الفاتحة وقرأها الحاضرون.

ثم أخبر سيدي الحبيب أحمد بن حسن العطاس رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مَنْ لَمْ يَحْضُرْ من الأعيان من أهل البلد من السادة وغيرهم، وطلب منهم أن ينيوه فأنابوه وقَبِل، وقال لهم سيدي أحمد: اكتبوا تلك النيابة، واطلبوا من السلطان^(١) أن يصحح عليها وينيب الحبيب حسين، فكتبوها وصحح عليها السلطان، وأتاب الحبيب حسين، ولما رجع الحبيب أحمد رَضِيَ اللهُ عَنْهُ إلى سيئون متوجهاً إلى بلدة حريضة، ومعه الحبيب حسين بن أحمد مُودِعاً له.. قصد بيت سيدي الحبيب علي بن محمد الحبشي، وأخبره بأنه بواسطته جعل أهل تريم الحبيب حسين بن أحمد [الكاف] قاضياً، وفرح بذلك وقال له: فرحنا منك ولك، والله يعينك ويساعدك ويثبتك، أنت نأمنك على أنفسنا وعلى المسلمين، وغيرك ما نأمنه على أنفسنا، ولا على المسلمين، فقال الحبيب حسين: إني ما رضيت بهذا إلا امثالاً لأمركم

١ - السلطان محسن بن غالب الكثيري (ت ١٣٤٠هـ).

ومحبةً لما أحببتموه، وإلا فإني أخاف من الغلطة والهفوة وجراءة القضاة،
فدعوا له بالتسديد والتثبيت^(١).

ومما أخبرني به سيدي وشيخي الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس
في الروحة كما هو مثبت في كلامه، قال لي مرة الأخ حسين بن أحمد
الكاف: بانسير إلى سيئون ماشين لزيارة الحبيب علي بن محمد الحبشي،
وكنت لا أعتاد السير [إلى سيئون] ماشياً، ولكن وافقته، وتوجهنا [قبيل
الفجر] بطريق المعجاز^(٢)، ووصلنا إلى سيئون مع الإشراق والوقت شتاء،
فلما كنا تحت بيت الحبيب علي.. نحاول الطلوع إليه، [ف] إذا برسول من
عنده يقول: قال الحبيب [علي]: تفضلوا.. اطلعوا - كشفاً منه -، وطلعنا
إلى غرفة في أعلى البيت فوجدناه رَضِيَ اللهُ عَنْهُ جالساً بثياب سُود [غِلاظ]

١ - «تذكير الناس» (ص ٣٣٨)، وفي هامش كلام الحبيب علوي بن شهاب «جمع: بن حفيظ»
(٢/ ١١٠): مما حكاه سيدي الحبيب علوي بن شهاب قال: "العم حسين بن أحمد الكاف أيام
توليه للقضاء كتب وكالة للعم زين [بن محسن بن سقاف] الهادي (ت ١٣٢٠هـ)، فأرسل له
عشرة رِثَالٍ فردّها وقال: ما أستحقها".

٢ - المعجاز: طريق جبلي من ناحية عديد بتريم، يشرف في الناحية على طريق مختصر إلى
"سيئون"، من دون المرور بـ "باجلحبان" و "حيد قاسم" و "حصن مطهر" الذي يؤدي إلى
"العُرف" ثم "تاربة" .. وهكذا. (د. أحمد)

من البرد، فسلمنا عليه، فرحّب بنا وفرح بنا، وأنسنا، [ولم يكن في المحل لديه إلا محبه: بكران باجمال]، ثم قربوا الغسل، فغسل فغسلنا بعده، فقال على سبيل المباشطة: لم غسّلتم [أنا إلا في يدي شيء.. أزلته]؟ فقال [له] الأخ حسين: تبعنك يا حبيب علي [لما رأيناك غسّلت.. غسّلتنا مثلك]، فقال: هكذا!، ثم [أدخلوا مائدة] قربوا عصيدة وعليها العسل والسمن، فقال الحبيب علي: لما رأوكم غسّلتوا.. رثوكم، فقال الأخ حسين: ونحن إلا يا حبيب يرثي لنا، فأكلنا [ما شاء الله]، وما زال الحبيب يؤانسنا بالكلام [ويلاطفنا بالقول، ويأمر علينا بالأكل]، وبعد تناول الإفطار [قال: ماذا عادكم تريدونه؟ فقلنا له: ما تريده لنا.. بغيناها، ف] ألقمنا وألبسنا إلباس تحكيم وإرادة [وقد ألبسنا قبل مراراً كثيرة]، ثم لقننا الذكر، وصافحنا، وشابكنا، وأجازنا إجازة عامة وخاصة، [وبالجملّة: حصل لنا في ذلك اليوم.. الأخذ التام في جميع ذلك]، ثم قال: إيش بغيتوا عادكم؟ فقال له الأخ حسين: بغينا غويضة^(١) في قلبك [نجلس فيها]، فأعجبته هذه الكلمة، [وقال ثانياً: ما قصدكم يا حسين؟ فقال: غويضة في قلبك يا حبيب نجلس فيها، فقال لنا: وقع لكم إن شاء الله]،

١ - غويضة: ناحية في البيت، وهي كناية عن المحل الصغير.

وقال سيدي^(١): لأن قلب العارف بالله محلُّ تجلي الرب جل وعلا، كما قال سيدنا الحداد:

طورُ التجلي قلبُ كلِّ عارفٍ * * * ومهبط الأسرار واللطائف^(٢)

وقال: إذا وقع المريد في قلب الشيخ.. حصل له من الواردات والتنزلات ما ترد عليه^(٣)، ثم قال: رخصة لكم تخرجون تروّحون، وبعد الظهر [الساعة ثمانية]^(٤).. ارجعوا، ثم رجعنا، ووقعت جلسة حشيمة، ثم حضرنا مولده ليلة الجمعة في مسجده "الرياض"^(٥) وجلسنا مواجهين له، ووقعت مذاكرة عظيمة، ورأينا مع المذاكرة نوراً ممتداً خارجاً منه،

١- أي: قال الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس.

٢- والنفس موسى تشهد المعارف * * * مهما تجلّت وأثبت الظواهر من قصيدة الإمام الحداد التي مطلعها:

"نسيم حاجرٍ يا نسيم حاجرٍ * * * هل من خبر تشفي به الخواطر"

٣- هذه العبارة لم أجدّها في سياق القصة.. والله أعلم

٤- بالتوقيت الغروبي، أي: الساعة الثانية ظهراً بالتوقيت الزوالي المعمول به عالمياً الآن.

٥- كان بناء رباط الحبيب علي بن محمد الحبشي ومسجد الرياض عام ١٢٩٥ هـ، والذي أنشأ وعمر مسجد الرياض.. السيد الشريف الغني: أحمد بن محمد بن عبدالله بن حسين بن شهاب (ت ١٣٠٧ هـ)، كما أنه أيضاً عمر الرباط المذكور. «تاريخ الشعراء الحضرميين» (٤/١٣٢)، «تحفة الأحياب» (ص ٧١)

وبعد المولد.. رجعنا إلى بيته، وقال: ما رأيتم في المولد؟ قلنا: الذي رأيته، [فقال: أنا أحسست بشيء، فقلنا له: ونحن كذلك]، وتعشينا عنده، وقلنا له [أيضاً]: ما سمعناه من [مظاهر] السلف [ووجاهاتهم كالعيدروس والشيخ أبوبكر وغيرهم.. نصدق بذلك ولكن] رأيناها بالعين الشحمية فيكم^(١)، وكنا إذا أتينا إلى عنده نحن والأخ عمر بن عيدروس [العيدروس] وأخوه عبدالله والأخ حسين بن أحمد الكاف يسألنا عن أحوالنا، وأحوال أهل بيتنا، حتى عن عاداتنا، وإذا خرجنا إلى محل آخر.. يسألنا، ويقول: أين رُحتوا يا أولادي.. تغانموننا، ما زلت بين ظهرانيكم، وتسمعون كلامي، وأنا أراكم وأنتم تروننا، [وكان يفرح بمجيئنا إليه؛ لأن الإخوان يقابلونه بمقابلة تامة حسنة، والأخ عمر يبحث معه، فتحصل بسبب ذلك مذكرات عظيمة]^(٢).

١ - «بهجة النفوس» (ص ٧٣-٧٥)، قال الحبيب علوي بن شهاب: "قال لي عمي حسين بن أحمد الكاف: دخلت على الحبيب علي [الحبشي] أنا والشيخ أحمد بكري الخطيب فقال لنا: آه لي جابكم؟ فقلنا له: بغينا غويضة في قلبك وبقعة عند الحبيب ما شاء الله دين ودينا، فقلت له: ما ذكروه عن سلفنا مثل العدني والشيخ أبوبكر.. وجدناه عندهم". «جمع: بلفقيه» (١/ ٧١)

٢ - «بهجة النفوس» (ص ٧٣)

وفي آخر مكاتبة من الحبيب علي بن محمد الحبشي رَضِيَ اللهُ عَنْهُ للحبيب الشارب من شراب أهله أطيّب الكؤوس شيخ بن عيدروس العيدروس^(١): "وبمثل هذه الوصية والإجازة.. أُوصي وأُجيز ولدي وخاصّتي السيّد الفاضل [العلامة] حسين بن أحمد بن محمد الكاف، وأدعوه إلى ما دعوتكم، وأحدوه إلى ما حدوتكم، وأدله على ما عليه دلتكم، والله يجعلني وإياكم وإياه من المتواصين بالحق والصبر، الراغبين في حيازة كمال الثواب والأجر"^(٢).

وأما الحبيب العارف بالله أحمد بن حسن العطاس.. كان [الحبيب حسين بن أحمد الكاف] كثيراً ما يتردد عليه للأخذ عنه، والاستمداد منه، وحصل له منه الإلباس والإجازة، وكان له تعلق كثير، حتى أنه عقد له على ابنته زهراء^(٣)، وهي صغيرة في ذلك الوقت، للدخول على الوالدة خديجة بنت حسن عيديد (ت ١٣٨٧هـ)،

١ - ذكرنا المكاتبة كاملة وما فيها من أذواق وإجازات ووصايا في التذييل.

٢ - «وصايا وإجازات الحبيب علي الحبشي» (ص ٤٩٠)

٣ - الشريفة زهراء بنت حسين بن أحمد الكاف، ثم فارقتها بعد ذلك لحصول الغرض وهي محرّميته بالحباة فاطمة للتردد عليها والأخذ عنها، ثم تزوجها بعد ذلك الحبيب محمد بن عبدالله بن هارون بن شهاب (ت ١٣٥٥هـ).

وأُمها: الجدة فاطمة بنت أبي بكر ابن الإمام عبدالله بن عمر بن يحيى^(١)
(ت ١٣٥١هـ)، وكان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يتردد إليها بالزيارة، ويقول: إنها كلها
كشوفات ومشاهدات، وإنما جوهرة مخبية عند أهل عيديد^(٢)، وله لها
مكاتبات، وللخال محمد بن حسن عيديد.

وفي أثناء مكاتبة يقول الحبيب أحمد بن حسن العطاس

"فرحنا بالمولود للمولود حسين بن أحمد الكاف مع الدعوات له
بالبركة"، والمولود المشار إليه هو: طاهر بن حسين بن أحمد الكاف،
والمولود في شهر رَجَبِ الْبَاقِي سنة ١٣٣٤هـ، وتحرير المكاتبة: ١٨ جمادى الآخرة سنة

١ - أما والدة الحباة فاطمة بنت أبي بكر بن يحيى.. فهي الشريفة عائشة بنت الحبيب عبدالله
بن حسين بن طاهر. «البلبل الغريد» (ص ٩)، وقد أدركت الحباة فاطمة جدّها لأمها الحبيب
عبدالله بن حسين بن طاهر (ت ١٢٧٢هـ) وَأَخَذَتْ عَنْهُ فَاعْتَلَى سَنَدَهَا.

٢ - كما نقله عنه الشيخ محمد بن عوض بافضل، ويقول الحبيب عبيدالله بن محسن بن علوي
السقاف عنها: "إنها اليوم عزيزة المثال، ماهي إلا من الأبدال، أو فوق درجات الأبدال".
«البلبل الغريد» (ص ٩)، وفي «إتحاف المستفيد» (ص ١٢٨) يصفها الحبيب عبيدالله المذكور -
في مكاتبة لابنها الحبيب محمد بن حسن عيديد - بـ "الشفيقة الحرة الطاهرة الرقيقة الرفيقة التي
هي على أحسن طريقة".

١٣٣٤هـ، وراقم الكتاب هو: الحبيب حامد بن علوي البار^(١)، وكانت وفاة الحبيب أحمد [بن حسن العطاس] في ٦ رَجَبٍ سنة ١٣٣٤هـ^(٢).

ومن إجازاته الخاصة [في حريضة ٢٧ رَجَبٍ ١٣٢٩هـ] للوالد حسين بن أحمد الكاف، والخال محمد بن حسن عيديد (ت ١٣٦١هـ) هذا الدعاء بعد قراءة سورة (الْوَاقِعَةُ) بعد العصر وهو:

"اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، وَهَبْ لَنَا بِهِ ﷺ مِنْ رِزْقِكَ الْحَلَالِ الطَّيِّبِ الْمُبَارَكِ مَا تَصُونُ بِهِ وَجُوهَنَا عَنِ التَّعَرُّضِ إِلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ، وَاجْعَلِ اللَّهُمَّ لَنَا إِلَيْهِ طَرِيقًا سَهْلًا مِنْ غَيْرِ فِتْنَةٍ وَلَا مِنَّةٍ وَلَا تَبِعَةٍ لِأَحَدٍ، وَجَنِّبْنَا اللَّهُمَّ الْحَرَامَ حَيْثُ كَانَ، وَأَيْنَ كَانَ، وَعِنْدَ مَنْ كَانَ، وَحُلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ أَهْلِهِ، وَاقْبِضْ عَنَّا أَيْدِيَهُمْ، وَاصْرِفْ عَنَّا وَجُوهَهُمْ وَقُلُوبَهُمْ، حَتَّى لَا نَتَّقَلَبَ إِلَّا فِيمَا يُرْضِيكَ، وَلَا نَسْتَعِينَنَّ بِنِعْمَتِكَ إِلَّا فِيمَا تُحِبُّهُ وَتَرْضَاهُ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ"^(٣).

١ - صدرت هذه المكاتبة من دوعن - قارة المحضار.

٢ - «إتحاف المستفيد» (ص ١٠٧).

٣ - «إتحاف المستفيد» (ص ١٠٦).

وذكر أيضاً الخال محمد بن حسن عيديد زيارته إلى سيئون للحبيب القطب عبدالقادر بن أحمد بن قطبان السقاف (ت ١٣٣١هـ) فقال: لما زرته أنا وأخي في الله وشيخي حسين بن أحمد الكاف.. فرح بنا كثيراً، وقال: إني البارحة رأيت المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى جاء إليّ هو واثنان معه من تريم، فالآن بانت لي الرؤيا، فالأثنان أنتما، وله مرائي كثيرة، وكشوفات مشهورة، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمُ ونفعنا بهم.. انتهى^(١).

ومن أجلّ مشايخ الوالد حسين بن أحمد الكاف

الحبيب العلامة والخبير الفهامة، مفتى الديار الحضرمية الشريف عبدالرحمن بن محمد المشهور، فإنه قرأ عليه كتباً كثيرة، وتعلق به من صغره، وتربى تحت يده، وله الأخذ التام عنه في الإلباس والإجازة والتلقين والنفع التام في أنواع العلوم^(٢).

١ - «إتحاف المستفيد» (ص ١٤٣)، ومذكورة في «البلبل الغرّيد» (ص ٢٧).

٢ - ومن شيوخه: الحبيب أحمد بن حسن العطاس والحبيب علي بن محمد الحبشي والحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس والحبيب علي بن عبدالرحمن المشهور والحبيب علوي بن عبدالرحمن المشهور والشيخ أحمد بن عبدالله بن أبي بكر الخطيب وغيرهم من أقران والده، وأخذ بمكة المكرمة عن الحبيب حسين بن محمد بن حسين الحبشي. «منحة الإله»، «تاريخ الشعراء الحضرميين»، «لوامع النور»، وذكر الحبيب أبوبكر المشهور "عن الحبيب علوي بن

وقد ذكر سيدي العلامة الحبيب سالم بن حفيظ في «منحه الإله»

في أثناء ترجمته للحبيب عبدالرحمن بن محمد المشهور قال: تفضّل الله عليّ بتوجهي بصحبته إلى زيارة سيدنا نبي الله هود - عليّ نبينا وعليه أفضل الصلاة والتسليم - وبمعيته ابنه الحبيب علي بن عبدالرحمن المشهور (ت ١٣٤٤هـ)، والسادة الأشراف أحمد بن حسين بن سميط (ت ١٣٣٩هـ)، وحسين بن أحمد الكاف (ت ١٣٣٣هـ)، والشيخ أحمد بن عبدالله [بن أبي بكر] الخطيب (ت ١٣٣١هـ) وغيرهم، وقرىء عليّ سيدي [الحبيب عبدالرحمن] هناك في الحضرة النبوية الهودية المحمدية.. صحيح الإمام البخاري في مدة ثمانية أيام،

[وأراد ختمه في اليوم التاسع بعد الإشراق، وأمر بطبخ القهوة للختم، فلم نشعر إلا بالأمر بتأخير الختم إلى بعد الظهر، فعجبنا من ذلك، إذ لم نعلم للتأخير سبباً، فلما خرج إلى خدره المعروف.. إذا برسول من سيدي

عبدالرحمن المشهور أن الحبيب حسين الكاف ضمن طلبة العلم الذين حفظوا بعض [متن] الإرشاد عليه". «لوامع النور» (٤٨٩ / ٢)

العلامة شيخان بن محمد الحبشي^(١) (ت ١٣١٣هـ) يُعلمه بوصول الحبيب شيخان، وأنه سيزوره بعد الظهر، فاستبشر الجميع بوصوله وبتأخير الختم ليحضره الحبيب المذكور، وبعد ظهر ذلك اليوم كانت زيارة قدوم الحبيب شيخان، ثم ختم صحيح البخاري، ومدة الإقامة هناك أحد عشر يوماً، ومن جملة من حضر سيدي عفيف الدين عبدالله بن محمد بن عقيل [مطهر (ت ١٣٣٨هـ)] "ساكن قَسَم"^(٢)، وأنشأ قصيدة^(٣) تتضمن ما حوته تلك الزيارة في أواخر ربيع الأول سنة ١٣١٠هـ،

١- الحبيب شيخان بن محمد الحبشي، مولده بالغرفة عام ١٢٥٩هـ، ووفاته بسيؤون سنة ١٣١٣هـ، كان فقيهاً صوفياً قانتاً خاشعاً سالكاً ناسكاً، ذات مجاهدات عظيمة، وكان يقرأ في رمضان سبعين ختمة. «منحة الإله» (ص ٢٨٧)

٢- كانت أرضاً واسعة اشتراها سيدنا علي بن علوي "خالع قَسَم" (ت ٥٢٧هـ) بعشرين ألف دينار، وسمها "قَسَم" باسم أرض كانت لأهله بالبصرة، وبنى بها داراً ينزلها أيام الرطب ثم توسعت حتى صارت قرية، وهي الآن شرقي العجز.

٣- وهي مذكورة في «شرح الصدور» (ص ١٦١) وهذه منها:

وبعد.. يا سامع اسمع واحفظن ما نقول في شهر مولد أتنا الشيخ فحل الفحول
العالم العامل الداعي لربه مشول عابد لوجهه وزاهد في الذي بايزول
هو عبدالرحمن مشهور الوجيه الوصول زائر لهود النبي المرسل بتلك الطلول
سعفه عصابة من أهل البيت نسل الرسول عبّاد زهاد مافيهم مُسيء أو جهول

وفي هذه الزيارة اجتمعنا بالحبيب الكريم السخي الجواد محمد بن طاهر بن عمر الحداد المتوفي بجاوة بـ: "التَّقَلَّ" [١٦ شَعْبَانًا] سنة ١٣١٦ هـ [فقد جاء زائراً ونحن هناك، وبصحبته من الزائرين نحو الأربعين زائراً، ثم عاد ونحن هناك، تقبل الله من الجميع]. (ص ١٠٤)

وذكر الحبيب علي بن عبدالرحمن المشهور في «شرح الصدور»

أن الوالد حسين بن أحمد الكاف شكا إلى الحبيب عبدالرحمن بن محمد المشهور عواراً في جسمه، وأنهم أمروه بالكي بالنار، وهو يكره ذلك، وطلب منه أن يكويه بريقه، فكواه بريقه مع قليل تراب، وقال: "بِسْمِ اللَّهِ، تُرْبَةُ أَرْضِنَا، بَرِيقُ بَعْضِنَا، يُشْفِي بِهَا سَقِيمُنَا، بِإِذْنِ رَبِّنَا"^(١).. فبريء حالاً بإذن الله تعالى. (ص ١٢٤)

وذكر الشيخ العلامة أبوبكر بن أحمد الخطيب في «الفتاوى

النافعة»

عشية الأحد المشهور يوم القبول زاروا قبره وشمسه ما لها من أفول
قروا صحيح البخاري من كلام الرسول تجاه هود على بابهم تراهم نزول

١ - وورد ذلك عن النبي ﷺ كما رواه البخاري ومسلم.

أنه قرأ أثناء إقامته بالحرمين الشريفين لأداء النسكين [عام ١٣٢١هـ] مع صديقه العلامة حسين بن أحمد الكاف على بعض علماء مكة المكرمة في بعض العلوم العقلية عن مشاهدة، وذكر ترده عند الحبيب الجامع للعلوم حسين بن محمد بن حسين الحبشي (١٢٥٨-١٣٣٠هـ)، وقراءته عليه، وأنه أمره بكتابة «الرسالة العجلونية في أوائل الحديث»^(١)، وأنه أجازه في جميع ما اشتملت عليه، وكتب على ظهرها صورة الإجازة والتلقين له وللحبيب حسين بن أحمد الكاف. انتهى من «فتاوى الشيخ أبوبكر الخطيب» (ص ٧)

وذكر الحبيب سالم بن حفيظ في كتاب «منحة الإله»

قال: إن الحبيب حسين بن أحمد الكاف أخي في الله، كان سيداً لطيفاً [نبيها] فقيهاً عاملاً ناسكاً، تولى القضاء بتريم مرتين، ... إلى أن قال: اتصلت به وصاحبته، وأخذت عنه، وقرأت عليه في الإحياء بزواوية الشيخ علي بن أبي بكر السكران^(٢) بحضور الجم الغفير، وفي زاوية مسجد

١- «الأربعون العجلونية» للشيخ إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢هـ).

٢- زاوية الشيخ علي: تقع بـ"السوق"، ملاصقة بالمسجد، ويعقد بها مدرساً عاماً ظهر الاثنين والخميس، أسسها الشيخ علي بن أبي بكر [السكران]. «الدرر الثمينة» (ص ٩٩)

سيدنا عبدالله بن شيخ بحضور سيدي شيخ بن عيدروس العيدروس،
وسمع قراءتي في الحديث الصحيح عند شيخي وشيخه الحبيب
عبدالرحمن المشهور، وسمع قراءتي على المذكور في كتب كثيرة.. إلى آخر
ما قال في ترجمته رضي الله عن الجميع. (ص ٢٤٥)

وذكر أيضاً الحبيب عيدروس بن علوي العيدروس (ت ١٣٢٠هـ) أنه
قال: لقني الذكر المعهود، وشبك بيدي بمسجد سيدنا عبدالرحمن
السقاف^(١)، وبمعية الأخوين قُرتي العين: الحسين بن أحمد بن محمد
الكاف ومحمد بن حسن عيديد نفعا الله ببركاتهم.. آمين آمين^(٢).
(ص ٤٩١)



١ - مسجد السقاف: يقع بـ"حافة السوق"، غربي مسجد باعلوي، وهو من أشهر مساجد
السقاف. «الدرر الثمينة» (ص ١٣٠)

٢ - وذلك في ٢٥ شهر شعبان سنة ١٣١٩هـ، وهو من كبار الأولياء الصالحين، وأئمة العارفين
الذائقين، يتلو كتاب الله آناء الليل وأطراف النهار عن ظهر قلب، ويرغب كثيراً في استظهاره
والاهتمام بتلاوته، وكان هو المتولي إمامة مسجد سيدنا عبدالرحمن السقاف بترميم. «منحة
الإله» (ص ٤٩١)

هذا نزر يسير من مناقب والدي حسين بن أحمد بن محمد الكاف وقضاياه

وكانت كلها إصلاحات بين الناس كما نسمع عنه في توليته للقضاء أنه لم يصدر منه حُكم بين المتخاصمين، بل كان يسعى في إصلاح ذات البين بكل ما في وسعه، وله وجهة تامة، وسمعة طيبة، ومحبة خالصة عند الناس، فما من مشكلة تتوجه إليه إلا حلَّها، إما بنصح وإرشاد، أو بالسعي في تسديدها بالمال، وصدق المقال عند ذوي الأموال، بهمة قوية وإخلاص^(١)، رَحْمَةُ اللَّهِ رَحْمَةُ الْأَبْرَارِ، وأسكنه وإيانا جنات تجري من تحتها الأنهار، ودفن بمقبرة زَنْبِل.



١ - قال الحبيب سالم بن حفيظ في «منحة الإله» (ص ٢٤٦): "ولم ينقم عليه أحد في قضائه، حتى أُوذِيَ فعزل نفسه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وأرضاه، وكانت وفاته بتريم الغناء ٢ شَوَّال سنة ١٣٣٣ هـ، ودفن بمقبرة زنبيل رَحْمَةُ اللَّهِ رَحْمَةُ الْأَبْرَارِ".

هذا ما تيسر لي نقله مع كبر سني^(١)، وقصور باعي، وبعْد فهمي، ويا ليتني اغتنت الفرصة عندما أشار عليّ الشيخ الفاضل العلامة الأديب: محمد بن عوض بافضل (ت ١٣٦٩هـ) بكتابة ما يلقيه في الروحة سيدي وشيخي بهجة النفوس الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس (ت ١٣٥٨هـ)^(٢)، وفي مجالسه الأنيقة؛ لأنني بحمد الله تربّيت على يديه.

١ - كان الجد طاهر أثناء جمع هذا الكتاب في الخامسة والسبعين من عمره.

٢ - الحبيب عبدالباري بن شيخ بن عيدروس العيدروس ولد بتريم عام ١٢٩٠هـ في السّجّيل، في بيت علم وصلاح وفضل وتقى، والدته: الشريفة نور بنت عبدالرحمن بن عبدالله عيديد، وسماه جده الحبيب عيدروس تبركاً باسم شيخه محمد بن أحمد بن عبدالباري الأهدل (ت ١٢٩٨هـ) - صاحب "الكواكب الدرية على متممة الأجرومية"، والتحق بمدارسها وارتبط بشيوخها، كان قويّ الحافظة سريع الذاكرة، وكثيراً ما يصفه معاصروه بفيضه القرآني الذي لا ينضب، وكان يحب من الملابس الخضراء، وكان الدرس في بيته في آخر يوم في حياته صباحاً والمنشد ينشد، والكاتب الشيخ عبدالله الرويقي بافضل - كاتب كلامه - يصحّح فيما يكتبه، ثم يأتي ذكر أهله وأجداده ويعطر المجلس شذئ ذكرهم، ثم إذا به يقول: "نحن بنخرج إليهم قريب"، ثم بعد العصر تهيأ للخروج للروحة ولبس ثيابه وتطيب بالطيب الفاخر، وخرج إلى المربّعة [غرفة صغيرة سفلية تكون عادة من مخرج المنزل] في طريقه، فجلس وأتت إليه إحدى أهل بيته وخرجت روحه الشريفة، فكان موته أشبه بالفجأة،

ولازمته من صغري، وكان يُلاطفني ويناديني بـ: ياء النداء على سبيل
المباسطة^(١)، ومن حُسنِ أخلاقه.. يقول في عتابه إذا وقعت غلطة مني في
القراءة عليه: "لها تُحْبِزُ"^(٢).

وكان يرسل قِسمي أيام صغري من التقسيم إذا تأخرت عن الحضور،
وكان حريصاً على حضورنا، وقرأت عليه في الروحة في قُبة آل عبدالله بن
شيخ، وكذلك في مسجد باعلوي يوم الإثنين في قراءة البخاري، وفي قُبة
سيدنا العيدروس يوم الإثنين، وكذلك يوم الأختان والإثنين في مسجد آل
عبدالله بن شيخ، ويحضرون عنده جملة من آل الرباط، وكانت أعماله
موزعة في العلم والتعليم والذكر.

أما القرآن فهو جليسه ليلاً ونهاراً، لا يغلط فيه غلطة، ولا يتخلى عنه
ساعة حتى كان أيام صغره قبل بلوغه، يُقدِّم إماماً لصلاة التراويح؛ لقوة

وكانت وفاته في ١٥ رَجَبٍ سنة ١٣٥٨هـ، وشيِّع في موكب مهيب إلى مثواه الأخير، ودُفن
بقبة جده الإمام عبدالله بن شيخ العيدروس.

١ - سمعت الوالد يحكي عن والده الجد طاهر رَحِمَهُمُ اللهُ: أن الحبيب عبدالباري بن شيخ كان
يناديه هكذا: (يا طاهر) بياء النداء وضم الراء.

٢ - يقولونها إذا تحبَّط في الكلام ودخل في السن.

حفظه، وكان في رمضان لا يأتي إلى الدار إلا بعد الإفطار ومع الفلاح، ويصرف وقته كله في المسجد أو في الخلوة التي تحت المنارة من صلاة إلى قراءة قرآن، وأذكار، وأوراد، وبين الظهر والعصر يقرؤون نحو عشرة أجزاء من القرآن.

وبعد صلاة العصر في البخاري إلى قريب المغرب، وبعد الإفطار.. يعود إلى البيت، ثم يرجع إلى المسجد بعد العشاء، وفي الساعة الرابعة من الليل نقرأ القرآن معه حفظاً نحن وأولاده محمد وأحمد، وعبد حسين، والباقون في المصحف، ويطنخ القهوة ابنه محمد باللوز الصنعاني.

وبعد تمام رُبْع القرآن يقرؤون الراتب وغيره من الأدعية، ثم يُصلي بنا الحبيب عبد الباري صلاة التراويح بالمُقرأ، وكان يقف من البكاء عند قراءة آية ترهيب وتخويف مما يجده من الوجل، ويقول: أحس قلبي يتفطر عند ذلك.

وله مفاهيم ومعاني في القرآن، وواردات ربانية من الفيض الإلهي لانقدر نُعبّر عنها، وبعض الأحيان نكبس رجليه وأعلى بدنه، فنشم منه الرائحة الطيبة، وتبقى رائحتها في يدنا مدة، كيف لا، وقد نشأ على طاعة الله، ولم تكن له صبوة من صباه.

وكان شيوخه كمل الرجال العارفين بالله.. منهم:

شيخ الشيوخ الإمام الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي، والحبيب حسن بن أحمد العيدروس، والحبيب أحمد بن حسن العطاس، والحبيب علي بن محمد الحبشي، والحبيب عبدالرحمن بن محمد المشهور.

أما والده الحبيب شيخ بن عيدروس [العيدروس]، والجد أحمد بن محمد الكاف.. فهما شيخا فتحه، وتربى على يديهما من صغره، ونظروا إليه حتى بلغ أوج الكمال، ولذلك قال الوالد حسين بن أحمد الكاف لوالده شيخ بن عيدروس: "إنك جدير بالترجمة، ولكن يكفيك عن الترجمة.. ابنك عبدالباري"^(١)، وترجمته مشهورة^(٢).

ويقول الخال محمد بن حسن عديد (ت ١٣٦١هـ): رأيت الحبيب أحمد الكاف يقول لي: أعطينا عبدالباري - أو سكبنا لعبدالباري - تسعة أعشار السر، وكان أقرانه يعظمونه ويرون له الفضل، ويقدمونه.

١ - «فيض الكؤوس» (ص ٢٣).

٢ - وقد ترجم له الحبيب سالم بن حفيظ في «منحة الإله» (ص ٢٧٩)، والحبيب محمد بن حسن عديد في «إتحاف المستفيد» (ص ٧٧) فليراجع.

وكان شيخنا الإمام العلامة الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري (ت ١٣٦١هـ) يجيء ليلة عيد الفطر نصف الليل إلى مسجد آل عبدالله بن شيخ وقت الحزب ليقدم له التهنة بالعيد، وكذلك الخال محمد بن حسن عيديد يُجلبه ويحترمه، ويستشيره في جميع أموره، وكان محبوباً عند الخاص والعام، متحلياً بمكارم الأخلاق، عطوفاً على أرحامه، يأخذ بخواطرهم.

وكان يجيء يوم العواد مع أولاده إلى عند الوالدة خديجة بنت حسن بن أحمد عيديد، ويدخل السرور عليها، ويذكر زيارته وتربيته مع الجد أحمد والوالد حسين، ويرتب الفاتحة لهم، وللجدة فاطمة بنت أبي بكر ابن الإمام عبدالله بن عمر بن يحيى؛ لأن له قرابة بالأمومة.

وجدته: شيخة بنت حسن عيديد - أخت الوالدة خديجة -^(١).

وإنني تطلعت بكتابة بعض تراجمهم نيلاً لنزول الرحمة عند ذكرهم، والتماس بركاتهم، وأملت ذلك على ابني محمد طاهر؛ ليعرف ما كان عليه أجداده وأسلافه، وكذلك جميع الأولاد المنتسبين إليهم والمحبين

١ - وكان الحبيب عبدالباري ينادي الحبيب محمد بن حسن عيديد بـ "الحبيب" وبـ "الوالد"؛ لأنه ابن بنت أخته شيخة بنت حسن عيديد، فهو خال أمه. «البلبل الغريد» (ص ٢٨)، وأم الحبيب عبدالباري: الشريفة نور بنت عبدالرحمن بن عبدالله عيديد.

لهم، حتى يَقفوا أثرهم، ويمشوا على منهجهم، ونسال الله الكريم أن يجعلنا جميعاً من السالكين على طريقهم، وأن يلحقنا بهم، ويغمرنا بأسرارهم، وينفعنا بمحبتهم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا جَمَعَهُ الْحَيْبُ طَاهِرُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ الْكَافِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ

* *** *





تحقيق المراد وتفريخ الفؤاد

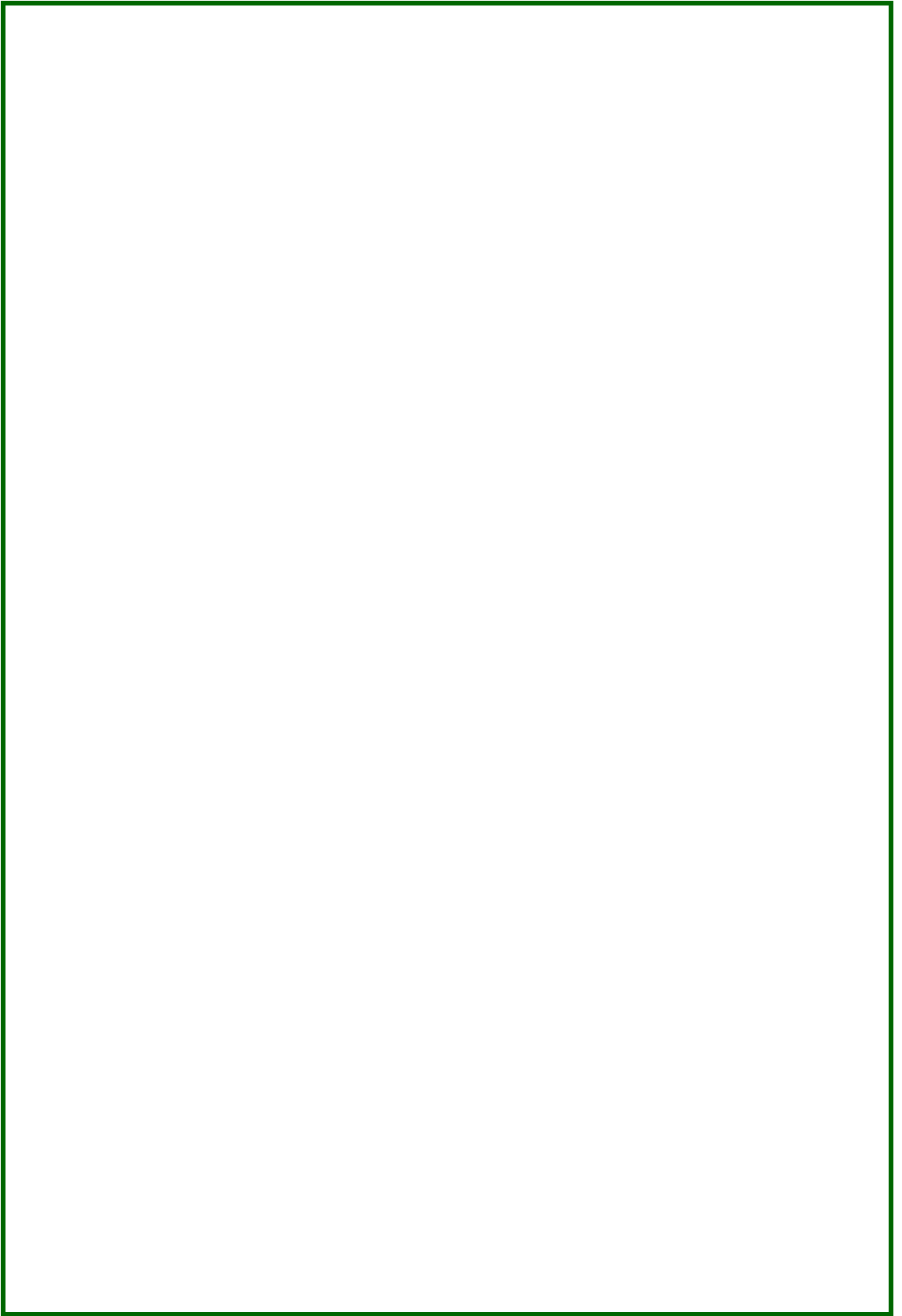
تتمة وتذييل على

تعريف الأحفاد بمناقب الأجداد

جمعه

عمر بن محمد بن طاهر بن حسين الكاف

عفا الله عنه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**مما نقل عن العارف بالله الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف
ومما نقل من كلام الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس في
مجموع كلامه «بهجة النفوس»**

قال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: كان الحبيب حسن بن أحمد العيدروس أيام إقامته بتريم بـ"السَّحِيل" قيامه في رمضان في مسجد عبدالله بن شيخ [العيدروس] عند الوالد [شيخ]، ويحضر أيضاً الوالد أحمد الكاف والعم محمد [بن سالم] السري^(١) ويقرؤون أول الليل حفظاً نحو عشرة أجزاء من القرآن إلا الوالد فيقرأ نظراً، ثم يصلون العشاء ثم يركعون البعدية، ويقرأ كل منهم ﴿الْمَ﴾ السجدة و﴿نَبَارَكُ﴾ الْمَلِكُ، ثم يصلون التراويح صلاة المُقْرَأ^(٢) ويصلي بهم إماماً الحبيب حسن وأحياناً يخلفه في آخرها من يحضر من أولاده، وأحياناً يأمرني الوالد فأخلفه وأنا في سن

١- الحبيب محمد بن سالم السري من مواليد ١٢٦٤هـ، والحبيب عبدالباري من مواليد ١٢٩٠هـ، فبينهما في العمر ٢٦ سنة، ولذلك يتكرر ذكره في كلامه بقوله: "قال العم محمد بن سالم السري" أو "قال الوالد محمد بن سالم السري".

٢- تطلق كلمة "مُقْرَأ" على نصف ثمن الجزء من القرآن.

التمييز في الصغر؛ لقوة حفظي في القرآن، ثم يصلون الوتر إحدى عشرة بالمقرأ أيضاً في الثمان ركعات منها، والثلاث بالمأثور فيها، ثم يرتب الحبيب حسن فاتحة طويلة عظيمة، يذكر فيها الكثير من الأسلاف والأشياخ، حتى أنه غفل ذات ليلة ذكر الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر، فجاءه لما نام وأخذ بأصبعه وقال له: مالك لم تذكرني في الفاتحة.. (ص ٩)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بعد حكايته رغبة والده الحبيب شيخ بافتتاح قبة آل عبدالله بن شيخ بعد أن كانت مهجورة، واستشار الحبيب أحمد الكاف فقال له: "لا تفتحها حتى تحصل إشارة من أهل برزخكم"، فرأى رؤيا تؤيد افتتاح القبة فاغتنمها وجددوا عمارتها، وعملوا بها مَدْرَس صباح كل يوم - سوى الأحد والربوع -، وكان المتصدرون للدرس: الوالد أحمد الكاف والوالد شيخ، قال: "ويحضرون جملة من أعيان السادة ويحضره العم عبدالرحمن المشهور، وأخبرنا الوالد شيخ والوالد أحمد [الكاف] أن الحبيب عمر بن حسن الحداد يقول: "من حين انفتحت القبة حق آل عبدالله بن شيخ.. انفتحت القلوب للعلم والتعليم"، والرباط حسنة من حسنات القبة، وبعد افتتاحها.. ابتدأوا في حفظ القرآن بها جملة من

الطلبة نحو ستين نفر منهم: العم عبدالله بن عيدروس بن شهاب (ت ١٣٢٧هـ) والوالد محمد بن سالم السري (ت ١٣٤٦هـ) والعم حسن بن علوي بن شهاب (ت ١٣٣٣هـ) وغيرهم، واستمرت بها من تلك المدة المدارس والروح، وهي مشهورة بالفتوح، ولأجدادنا آل عبدالله بن شيخ اعتناء تام بالقراء بها وبالمتريدين إليها، إلى أن قال: ومن يحضر الدرس فيها والروحة: العم أبوبكر بن علوي الكاف^(١) وكان يقرأ في الروحة في «مرآة الشموس»^(٢)، وفي درس الصباح في كتاب «الأنوار»^(٣)،

والعم زين بن محسن الهادي (ت ١٣٢٠هـ) وكان يقرأ في الروحة في «مجمع الأحباب»^(٤)، وفي الدرس في «المنهاج»،

١- السيد أبوبكر بن علوي بن أحمد الكاف، كان سيداً فاضلاً متواضعاً سخياً، توفي بـ"فليمبغ" في أرض جاوة. «الفرائد الجوهريّة» (ص ٣٨٤).

٢- «مرآة الشموس في تراجم سلسلة آل عبدالله بن شيخ العيدروس»، من تأليف: الحبيب عبدالرحمن بن مصطفى العيدروس (ت ١١٩٢هـ).

٣- «الأنوار لعمل الأبرار»، من تأليف: الشيخ الأردبيلي (ت ٧٩٩هـ).

٤- «مجمع الأحباب وتذكرة أولي الألباب»، كتاب في التراجم، من تأليف: الشريف محمد بن الحسن الحسيني الواسطي (ت ٧٧٦هـ).

وممن يحضر أيضاً: العم محمد بن علوي الكاف (ت ١٣٢٠هـ) والعم عبدالله بن علي بن شهاب (ت ١٣٤٠هـ) والعم عبدالرحمن بن هارون بن شهاب (ت ١٣٠٥هـ) والعم محمد بن سالم السري (ت ١٣٤٦هـ)، والعم شيخ بن عبدالرحمن الكاف (ت ١٣٢٨هـ) وقرأ بها «كتب سيدنا الحداد» وقرأ «الأنوار»، وغيرهم،

وإذا حضر العلامة الحبيب عبدالرحمن المشهور أو الحبيب علوي المشهور.. يخليهم الوالد أحمد الكاف يقررون للطلبة، وكانت راحة العم عبدالرحمن المشهور أول العصر، والروحة في القبة من بعد الساعة عشرة^(١) إلى قرب المغرب". (ص ١٤-١٦)

وذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ الحبيب أحمد بن عبدالله الكاف^(٢) "صاحب عمد" (ت ١٣١٤هـ) وقال: أنه كان عالماً، وإذا أتى إلى تريم وحضر الدرس عندنا في هذه المدرسة.. يخليه الوالد شيخ والوالد أحمد الكاف يقرر للطلبة، وكان له لسان في التقرير، ووقع مرة كسوف الشمس وهو

١- بالتوقيت الغروي، أي: الساعة الرابعة عصرًا بالتوقيت الزوالي المعمول به عالمياً الآن.

٢- وصفه في «منحة الإله» (ص ٢٠٩) عن الحبيب أحمد بن عبدالله بن سالم بن عمر الكاف "صاحب عمد": كان ملامتي الحال، سليم البال، فقيهاً عارفاً صوفياً، محبوباً عند الناس مبعجلاً.

حاضر في المَدرَس، فعزَموا الشَّيْبان على صِلاة الكسوف بالكَيفيَّة الكبريٰ، وتقدَّم الحبيب أحمد الكاف "صاحب عمد" المذكور إماماً، وكان حافظاً لكتاب الله، فصلِّ بالناس، وقرأ في الرُّكعة الأولى: بالبقرة وآل عمران، وفي الثانية: بالنساء والمائدة، وابتدأوا نحو الساعة اثنيْن، وخرجوا منها الساعة ستة^(١)، ثم صلوا الظهر وساروا إلى البيوت، وكان هذا الحبيب يوصيني بالجد في العلم ويقول لي أحياناً: أنت مرموق، أو كما قال.. (ص ٦٦)

وطلع رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ٥ رَجَبِ الْأَوَّلِ سنة ١٣٥٥هـ إلى متعبد سيدنا الفقيه المقدم بـ"شعب النُّعير" وطلع في صحبته الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري وحضر الجُم الغفير من السادة وغيرهم، فلما ركعوا في المحل المعروف.. رتب سيدي الفاتحة وقال: الفاتحة على ما نووه المتقدمون من أشياخنا وآبائنا كالحبيب عيدروس بن عمر الحبشي وشيخنا الحبيب أحمد بن محمد الكاف وسيدنا الوالد شيخ بن عيدروس وغيرهم ممن سبق ولحق إلى آخرها... ثم خرجوا إلى الغيلة المنسوبة لسيدنا الفقيه المقدم

١- وهذا بالتوقيت الغروبي، أي: من الساعة ٨ صباحاً إلى ١٢ ظهراً بالتوقيت الزوالي المعمول به عالمياً الآن.

ورتب الفاتحة على نية قراءة المولد، وأمر بعض الحاضرين بقراءة مولد
الديبعي فقرأه، ثم طلب من الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري أن يذاكر
فابتدأ، ثم أشار على سيدي عبدالباري فقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: المقصود: الصدق
والوجهة ونزاهة القلب عن السَّوَى؛ لأنه موضع نظر الرب، وقد
حضرنا مع الوالد أحمد [الكاف] والوالد شيخ وغيرهم ممن تقدم،
والتراتب تراتيبيهم، والآثار آثارهم، ولهم الخلوات في هذه الأماكن،
وأخبرونا أن هذه المحلات محلات آباءهم وأسيادهم الفقيه المقدم
والسقف والسكران والمحضار والعيدروس والحداد وغيرهم ممن
سلف، ... وكانوا سلفنا رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ إذا استغرقوا في مناجاتهم ووارداتهم
في تلك الخلوات ينادي بعضهم البعض، وإذا خرجوا وتفقوا في فدح
النعير.. تفتاحوا في الفتح الحاصل لهم؛ لأن قلوبهم أوعية للأسرار
والأنوار ﴿وَتَعْيَبًا أُذُنٌ وَعِيَّةٌ﴾، ونحن احتجبنا بالحجابات، وتكثفنا
بالكثافات، ورحنا مع الترهات والشهوات والغفلات، الله ينزه قلوبنا
عن التعلق بمن دونه، ويجعلنا من قوم يحبهم ويحبونه، الله ينور قلوبنا
ويدها عليه، ويصفي أسرارنا ويقربها منه، أو كما قال، واستمع
الحاضرون لمقاله، وخشع السامعون لكلامه، ثم رتب الفاتحة ورفع

للدعاء، ثم ختم بدعاء القنوت المشهور، فشكروا له ذلك المجلس،
وذكروا له فرحهم به، فقال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: هذا كله ببركة أشياخنا المذكورين،
وبعض أتباعنا لأولئك العارفين، أو كما قال نفع الله به. (ص ١٠٤ -
١٠٧)

وقال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا رَأَى وَلدًا فِي الرُّوحَةِ أَكْثَرَ الْقِيَامِ: طالب العلم ما
ينبغي له أن يقوم من مجلس القراءة؛ لأن قراءة غيره.. قراءة له، وكان
العم أحمد الكاف إذا رأني قمت ورجعت.. ينظر إليّ بعينين أعرف من
نظره إليّ العتاب على قيامي ذلك، أو كما قال. (ص ١٢٧)

وتكلم رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ على قول بعض أهل الخُطب "الحمد لله حمداً نستحق
به النعم - أو نستوجب - وأمثالها " فقال: كان عمي أحمد الكاف يقول:
الأولى أن يقول: "الحمد لله حمداً نستمد به النعم - أو نستجلب أو نحوه
-"، قال سيدي: لأننا لا نستحق الوجود، فضلاً عن متفرعاته من النعم،
أو كما قال. (ص ١٣٦)

وقال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قال الوالد أحمد الكاف: كان الحبيب عبدالله بن
حسين بن طاهر إذا دخلوا عليه أولاده ونساءه لمصافحته ويأتون
بصبوحه - قليل من الذرة المسحوقة - وقهوته، يسألهم عن حالهم، ثم

يقول لهم: أستودعكم الله، فيقومون ويقول لهم: يا أولادي.. عاد حد منكم معه وقيت زايد، شو أبوكم بايشترية، محتاج له، معاد معه وقت، فيتعظون بكلمته، وقدها لهم سؤال وموعظة، ويخرجون ولعاد يراهم إلا ثاني يوم^(١). (ص ١٣٧)

ومما نقل من كلام الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس، في مجموع كلامه «فيض الكؤوس»

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ١٩ حَجَّجَتْ سنة ١٣٥٧ هـ عند قراءتي عليه في الرسالة^(٢) التي ألفها سيدي الحبيب العارف بالله عمر بن عيدروس العيدروس (ت ١٣٢٨ هـ) في وصف صلاة أهل القرب أني قرأت هذه الرسالة على الوالد أحمد بن محمد الكاف، ومع قراءتي له.. أخذ يتمايل ويتحاشى^(٣)؛ لأن تلك حالته، ثم قال لي الأخ عمر: اسأله هل هذا كلام

١ - قال الحبيب علوي بن شهاب: لما وصل الحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى إلى المدينة جاء إليه علماءؤها قالوا له: صِفْ لنا خالك عبدالله بن حسين بن طاهر، قال: "تَحَلَّى عن المهلكات، وتَحَلَّى بالمنجيات، وَوَصَفُهُ «الإحياء» وزيادة". (جمع: بن حفيظ) (١٥/٢)

٢ - قراءة الشيخ عبدالله بن عوض بن محمد الراقي بافضل في كتاب «رسالة الصلاة».

٣ - التمايل والحركة عند سماع الأحوال والمواجيد، وقد روى الدينوري في «المجالسة وجواهر العلم» (٣١٠/٤) وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٧٦/١) بسندهما عن السُدِّيِّ، عن أبي أَرَاكَةَ، عن سيدنا علي بن أبي طالب عليه السلام محدثاً عن حال الصحابة رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قَالَ: «لَقَدْ رَأَيْتُ

ذايق أو واصف، فسألته: فقال: "لو لم يكن ذايق.. لما وصف، والوعاء ينضح بما فيه"، فأخبرت الأخ عمر فقام يحجل وقال: "شهادة من عارف بالله، بشرك الله بالخير". (ص ٣)

وقال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عندما قال له السيد الفاضل علوي بن محمد بن أحمد المحضار (ت ١٣٧٩ هـ): بكرة إن شاء الله نريد زيارة محل متعبّد سيدنا الفقيه المقدم بـ[شعب] النعير، قال سيدي: كان الوالد أحمد الكاف والسلف إذا أتوا ذلك المحل يأتون بهذه الأذكار: ﴿رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي * وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ * وَارْفَعْ لِي ذِكْرِي * بِجَاهِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ ﷺ * ﴿رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ * ﴿رَبَّنَا إِنَّا مِنْ لَدُنْكَ رَحِمَةٌ وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾ * يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ.. قَلَّتْ حِيلَتِي أَدْرِكْنِي". (ص ١٥)

أَثْرًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَمَا أَرَى أَحَدًا يُشْبِهُهُمْ، وَاللَّهِ إِنْ كَانُوا لَيُضْبِحُونَ شُغْنًا غُبْرًا صُفْرًا، بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ مِثْلَ رُكْبِ الْمُعْزَى، قَدْ بَاتُوا يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ، يُرَاوِحُونَ بَيْنَ أَقْدَامِهِمْ وَجِبَاهِهِمْ، إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ.. مَا دُوا كَمَا تَمِيدُ الشَّجَرَةُ فِي يَوْمِ رِيحٍ، فَانْهَمَلْتُ أَعْيُنُهُمْ حَتَّى تَبُلَّ وَاللَّهِ نِيَابَهُمْ، وَاللَّهِ لَكَأَنَّ الْقَوْمَ بَاتُوا غَافِلِينَ». (إبراهيم)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: وقد حضر السيد الفاضل [المنصب] عمر بن عبدالله الحبشي^(١) في ٣٠ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٧هـ وقد ذكر الحبيب عمر [بن عبدالله] الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي والحبيب علي بن محمد الحبشي، قال الحبيب عمر: الحمد لله حضرنا مجالسهم ومدارسهم ودخلنا قلوبهم، ولا نحن أهل أعمال ولا اجتهاد، فقال له سيدي [أي: الحبيب عبدالباري]: الطشة إلا تلك الطشة، والبذرة هي تلك البذرة، والساس هو ذلك الساس^(٢)، فقال الحبيب عمر: لما بُني الرباط بتريم.. طلب الحبيب عبدالقادر بن أحمد [بن عبدالرحمن] الحداد^(٣)

١- الحبيب عمر بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن جعفر ["السلطان"] ابن الحبيب أحمد بن زين الحبشي، متولي منصبه آل الحبيب أحمد بن زين بـ "خلع راشد"، توفي سنة ١٣٦١هـ. وتسمى "خلع راشد"؛ لأنها كانت منطقة زراعية، خلعه - زرعه - السلطان راشد بن شجعنه (ت ٥٩٣هـ)، ويطلق عليه: "حوطة أحمد بن زين"، والحوطة: من التحويط، ويقصد به عند الحضارمة المنطقة التي يسكنها أحد العلماء أو المرشدين الكبار ويسكنها تلامذته، فتكون في حمايته وحراسته، وهذه الحوطة حُوِّطت بعد سكنى الحبيب أحمد بن زين الحبشي واستقراره بها. «منحة الإله» (ص ٤٨١)، هامش «إدام القوت» (ص ٥٧٧) بتصرف

٢- الطشة: قطرات المطر. والساس: الأساس.

٣- وصفه في «إتحاف المستفيد» بقوله: الحبيب الفاضل السخي الكريم، حضرت تدريسه في السبير والهجرة وفي مسجد الأوابين آخر ثلوث من كل شهر. (ص ٧١)

(ت ١٣١٣هـ) وصول أولاد السادة آل أحمد بن زين [الحبشي]، فقال لي الحبيب علي الحبشي: نريدك تسير وتكون أنت الحادي وسيتبعونك الجماعة، وكلف عليّ، فعزمتنا ومعنا من الجماعة ثمانية عشر نفرًا طالب علم، والحبيب عبدالرحمن المشهور فرح بنا ويأخذ بخواطرنا إلى الغاية، والحبيب علي بن حسن الحداد^(١) (ت ١٣٠٩هـ) بضد ذلك ويعتب علينا، والحبيب أبوبكر [بن عبدالله بن علي] خرد^(٢) (ت ١٣١٢هـ) كذلك، وبقية الشيابة فراحي، ومنهم: الحبيب أحمد بن محمد الكاف، يأتي إليّ كل يوم وكل ليلة، وفي الصباح كل يوم آتي له ثلاث طرائق - أي: سماعات - أجلس أنا وهو قبل الدرس نأتي بذلك، ويجيء نصف الليل إلى الرباط

١ - قال في «تاريخ الشعراء الحضرميين» عنه: "إن عدّته في العلماء.. فهو من كبارهم، وإن جعلته في الصوفية.. فهو من شيوخهم، وإن حسبته في الزعماء الدينيين والاجتماعيين.. فهو من رؤسائهم ومناصبهم" (٤/٦٩)، ووصفه في «إتحاف المستفيد» بقوله: الحبيب المهاب الأواب، وهو سيد فاضل ذو هيبة، وكلمته نافذة عند الخاص والعام. (ص ٦٩)

٢ - وصفه في «إتحاف المستفيد» بقوله: السيد العلامة الصانع بالحق، الحبيب الفاضل، قوي المعارضة، أمر بالمعروف ناهي عن المنكر. (ص ١٧٨)

ويمر تحت العزلة مثل النوب^(١) له هميم ودوي بالذكر، قال سيدي: إن الحبيب أحمد الكاف يقول: إن عمر بن عبدالله [الحبشي] هذا بستان، فيه كل شيء. (ص ٢٨)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عند القراءة عليه في «رِسَالَةَ الصَّلَاةِ» للحبيب عمر بن عيدروس العيدروس (ت ١٣٢٨هـ) عند قوله: «ثم عُدُّ إلى السجود ثانياً... إلى قوله: فلا يتم النعيم غالباً إلا في ثاني السجودات؛ لأنه بالأولى.. جلي صداً الكثافات وكشف غيم الكدورات، نِعَمَ مَنْ سلم من هذين، وباين كل مين، أين منه ذلك أين؟، فلا بدع^(٢) أن يعالجه السرور في أوائل الأمور، ويصير الثاني في حقه نوراً على نور، فإن للقدام دهشة ما.. هذا في الأولى، أما الثانية فقد أحكم لها العوم»،

قال: هذا لمن تحقق وقدم العمل وأخلص فيه كالوضوء والنية ودخل الحضرة وهو ممتليء لتكون الثانية أصفى وأشفى؛ لأن الأولى في حقه دهشة وربشة... إلى أن قال: وهذا له أهله، وهذه صلاة سيدي الوالد

١- النوب: النحل، قال في «مقاييس اللغة»: (ن و ب) كلمة واحدة تدل على اعتياد مكان ورجوع إليه، وسميت به؛ لرعيها وتوبها إلى مكانها.

٢- أي: لا غرابة.

أحمد الكاف وحالاته، وكذلك الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي، وكان سيدي الوالد شيخ في صلاته بصفة أخرى، يقول له الوالد أحمد الكاف نطيل الصلاة لأجلك يا شيخ، فقال: لا.. أنت فيما أنت فيه، وأنا كذلك، وكل له مقام وحال، وكلها حالات زينة وصفاء تام كامل. (ص ٥٢)

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عندما ختم كتاب «السلسلة العيدروسية» السيد عمر بن حسن بن عبدالله الكاف^(١) ورتب فاتحة مطوّلة تحتوي على نيات عظيمة وبشارات جسيمة وإشارات فخيمة، ثم ذكر له ومدحه بقراءتها وصبره عليها ومواظبته وقال له: إنها لم تتم لأحد قبلك - يعني في الوقت هذا - وكانت هذه الكتب لا تُعرف ولا تُقرأ، ولم يكن لهذا المجلس أثر، حتى أن الحبيب أحمد بن محمد الكاف أحب عمارة الروحة وقال: "نود ذلك ولكن مرادنا.. الإشارة"، فأخبر الوالد شيخ بذلك فقال له الوالد: أما الإشارة.. حاصلة، ثم إن الوالد شيخ في ليلته رأى جملة أقبلوا من السلف، ومقدمهم سيدي الجد عيدروس بن محمد،

١ - المشهور بلقبه: حداد بن حسن الكاف، تلقى العلم في رباط تريم ومدرسة الحق، تعلّم الخط والإملاء، وقرأ في علوم الفقه واللغة العربية والتجويد إلى جانب العلوم الطبيعية والعلوم الأخرى كالتاريخ والجغرافيا والحساب، واشتهر بالشعر والأدب، توفي بتريم سنة ١٣٨٩ هـ.

فكان يقول للوالد: هذا جدك محمد وهذا عبدالله بن شيخ وهذا شيخ بن عبدالله وهذا فلان وهذا فلان، وجعل يعددهم واحداً واحداً، ثم دخلوا إلى القبة، وكانت إذ ذاك مدرسة ومعطلة، وفيها شيء من التبن، فعينوا له المحلات ويقولون له: هذا مجلس أحمد الكاف، وهذا مجلس شيخ، وهذا مجلس عبدالباري، إلى آخر ما هناك، فأصبح سيدي الوالد شيخ وأخبر الوالد أحمد الكاف بذلك فقال: هذه الإشارة وهذا الفتح وهذا المفتاح، وفي الحال جلسوا ودرّسوا واستمرت الروحة وتيسرت الكتب هذه وانتشرت. (ص ٦٧)

وذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ الشيخ عبدالله بن أحمد باسودان (ت ١٢٦٦ هـ) وأدبه وحسن ظنه في العلويين قال: كان اذا ساروا إليه الطلبة واستعانوا.. ما يقصر معهم ويقوم بخدمتهم أتم القيام، قال لي الوالد أحمد الكاف: قَدِم على الشيخ عبدالله أحد السادة وعليه حبوس وملحفة ووَفْرَةٌ^(١)، فقال له الشيخ: من أنت؟ فقال له: فلان بن فلان، فرحّب به وأخذ بخاطره،

١- الحبوس: عبارة عن خرزات مربوطة بخيط يوضع في مفصل الكف كالزينة، تضعه البادية والعوام في أيديهم. والملحفة: ملبوس كالإزار والسباعية التي يلبسها أهل البادية. والوفرة: الشعر الكثيف. (بن يوسف)

وكان من عادته إذا قَدِمَ عليه السيد.. يقوم هو بنفسه^(١)، ما يستأمن على أخدامه، وقام بهذا السيد أتم القيام، فقال له السيد: أنا اتعاطى الدخان، فقال له: لا بأس، فأتى به إليه وأعطاه كل ما يهواه، ثم بعد العشاء.. أراد النوم، فدهن له وكبّس رجله، ثم قال له: هل شيء قصر يا حبيب؟ قال له: نعم.. الدويبة تعبانة جداً.. أريد لها مثلي، فخرج إليها ودهن لها، ثم رقد الشيخ، فرأى الحبيب الأعظم ﷺ أتى إليه فقال له: إنك فعلت مع الولد وفعلت، تمنّ عليّ ما شئت. قال له: رؤيتك يقظة^(٢)، فقال له الحبيب ﷺ: افتح عينيك، واذا هو يخاطبه شفاهاً، فخرج إلى السيد وجلس عنده حتى انتبه. فقال له: كيف أصبحت؟ وعسى رقدتم. فقال له: رقدنا

١- أي: يقوم بخدمته بنفسه دون الاستعانة بخدامه.

٢- كما في حديث البخاري «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَسِيرَانِي فِي الْيَقْظَةِ، وَلَا يَتَمَثَّلُ الشَّيْطَانُ بِي»، ونقل الحافظ ابن حجر العسقلاني في «فتح الباري» تأويلات منها أنه: نقل عن جماعة من الصالحين أنهم رأوا النبي ﷺ في المنام، ثم رأوه بعد ذلك في اليقظة، وسألوه عن أشياء كانوا منها متخوفين.. فأرشدهم إلى طريق تفريجها، فجاء الأمر كذلك، وقال ابن حجر الهيتمي في «الفتاوى الحديثية» (ص ٢١٢) عندما سئل: هل تمكن رؤية النبي ﷺ في اليقظة فقال: "أنكر ذلك جماعة، وجوزه آخرون وهو الحق، فقد أخبر بذلك من لا يُتهم من الصالحين"، وأطال في الجواب فليراجع.

وراح التعب منا، ورأيتك لما دهنت للدابة، جزاك الله خيراً. فقال له الشيخ: ونحن حصّلنا الليلة شيئاً عظيماً ببركتكم، وأخبره بما جرى. فقال له السيد: "وكيف هذا ونحن على هذه الحالة؟ ما بنصلي الفجر حتى تدعو الحلاق، ولا أخرج من عندك إلا وأنا مثلك وفوق"، حسن الظن إكسير وقع لهذا ولهذا. (ص ٨٠)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الوالد أحمد الكاف رَحِمَهُ اللهُ إذا جرى عنده علم الذوق.. تجده يتحاشى ويتمايل؛ لأن تلك حالته، وفرق بين الوصف والمعرفة، وعلى هذا القدم جميع سلفنا، حالاتهم ذوقية كشفية، الله لا يجرمنا هذه المواجيد، ما نحن شيء ولا بعض شيء، ولا أدركنا شيء، الله لا يجرمنا خير ما عنده لشر ما عندنا.. إلى آخر ما قال. (ص ١٢٨)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: الوالد أحمد الكاف أخذته والدته معها وهو ابن ست سنين وطلعت به إلى الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر وقالت له: "امسح عليه، وإنه يشتكي عينيه ولا فيه شيء ولا منه شيء"، فقال لها: "دعيه، فإنه الآن في مقام الشيخ أحمد الرفاعي"، الحمد لله لما نظرناهم وترددنا عليهم، وكان له ملقاط يأخذ به الشعرة التي كانت في عينيه، فيعطيني الملقاط وأخرجها منه، ومن حين أبتدي إلى أن أخرجها وهو

يدعولي، وإذا خلصت.. آتي بالحِيتِكة^(١) والماء، وهو يصب الماء عليّ، ويقول لي: اغسل يديك وبالغ؛ لئلا يعدو إليك شيء، جزاه الله عني خيراً. (ص ١٣٤)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الوالد أحمد الكاف: انتبهوا يا عيالي، إن شيء معكم مغانمة.. تكون من اليوم عبادة وطاعة وطلب علم، الركوع لا تكثروا منه وتشتغلوا به عن العلم، هذا يُدرك، عليك بالمطالعة، اليوم تحصل شيخك، وبكرة ما تحصله، ولا تعود نفسك السبحة أيام الصبا^(٢)، اليوم.. المغانمة، حتى إنه قال للوالد شيخ: "وقت الدرس، خلّ سبحتك لها وقت". (ص ١٤٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: عن قوله تعالى ﴿كَلَّا سَوْفَ نَعْلَمُونَ﴾^(٣) ثُمَّ كَلَّا، سَوْفَ نَعْلَمُونَ ﴿ قال أهل الإشارة: أهل الظاهر جعلوا ﴿كَلَّا﴾ تأكيداً،

١- الحِيتِكة: «مسحوق نباتي» مزيل للأوساخ، يستخدم لغسل البدن، حلّ محله الصابون الآن.
٢- قال الحبيب علوي بن شهاب: حضر شخص في درس الحبيب عبدالرحمن بن علوي "صاحب البطحاء" (ت: ١٢١٦هـ)، وحامل له سبحة يسبح بها، فلما سمعه الحبيب عبدالرحمن قال: يا فلان.. هذا مجلسنا مجلس فائدة، نفيدك وتفيد نحن، إن كان معك تسبيح.. سر إلى بيتك.. سبّح فيه. «بازغيفان» (١٤٢/٧)

وأهل الباطن قالوا: العلم الأول ما هو كالعلم الثاني، كلُّ بغا علم وفهم،
وقيل: ﴿كَلَّا﴾ الأولى للعوام، ثم ﴿كَلَّا﴾ للخواص، ثم ﴿كَلَّا﴾
لخواص الخواص، ﴿ثُمَّ لَتُسْئَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾ قال الوالد أحمد
الكاف: السؤال على غيرنا، أما نحن.. فما عندنا شيء من الترفه والذي
هو زايد عن الحاجة^(١). (ص ١٦١)

وذكر الحبيب محمد بن حسن عبيد في «إتحاف المستفيد»

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أثناء ترجمة الحبيب الصوفي علوي بن عبدالله بن علي
العيدروس "ساكن الصومعة" (ت ١٣١٤هـ): أخذت عنه وصحبته
واتفقت به مراراً، وأول معرفتي له في مدرسة الحبيب عبدالله بن شيخ
العيدروس، وكنت في ذلك الوقت أشتكي من ألم في أصبعي، فأمره
شيخنا الحبيب أحمد الكاف أن يقرأ على أصبعي، فقرأ فأثرت القراءة
النفع لكل البدن، والقلب أكثر، وعرفت من الحبيب أحمد أن مراده

١ - كان الحسن [البصري] وقتادة يقولان: ثلاث لا يُسأل عنهنَّ ابن آدم، وما خلاهنَّ فيه
المسألة والحساب إلا ما شاء الله: كسوة يوارى بها سوءاته، وكسرة يشدُّ بها صلبه، وبيت يظله.
«تفسير الطبري» (٥٨٦/٢٤).

بذلك أن أمتلى بمحبة الحبيب علوي وأتعلق له، وذلك لشدة اعتناؤه بي،
فالحمد لله على ذلك. (ص ٧٧)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أثناء ترجمة الحبيب الولي العارف بالله شيخ بن
عيدروس بن محمد العيدروس (ت ١٣٣٠هـ): صحبتته واجتمعت به
وترددت إليه مراراً لا تحداً ولا تحصر، وأجازني وألبسني ولقني الذكر
وصافحني وشبك بيدي وألقمني، كل ذلك مراراً كثيرة في أوقات
كثيرة، ولم يزل آخذاً بيدي من كل هفوة وزلة، وحضرت تدريسه
ومجالسه مع شيخنا الحبيب أحمد الكاف، وشيخنا وأخينا عبدالباري،
وقد تكون القراءة في المسجد وبعض الأوقات في منارته، ومرة في القبّة
ومرة في الدهليز، وقد تكون خاصة وقد تكون عامة. (ص ٧٧)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: لما دخلت الغرفة أنا وشيخنا الحبيب أحمد بن محمد
الكاف في شهر ظفر سنة ١٣١٥هـ اجتمعنا بالحبيب محمد بن [الحبيب]
عيدروس بن عمر الحبشي (ت ١٣١٩هـ).. وأجازني فيما أجاز به والده
إجازة خاصة وعامة. (ص ٨٦)

وكذلك في نفس الزيارة للغرفة لما زار الشيخ عمر بن عوض بن عمر
شيبان (ت ١٣٥٦هـ) قال: أجازني الشيخ عمر فيما أجاز به فيه شيخه

الحبيب عيدروس بن عمر، وكان شيخاً فاضلاً صالحاً عابداً متعلقاً
بالحبيب عيدروس تعلقاً تاماً. (ص ٢٣٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: وفي شهر ظفر سنة ١٣١٥هـ مع زيارتي للحبيب علي
بن محمد الحبشي أنا وشيخنا الحبيب أحمد بن محمد الكاف.. ألبسني
وصافحني ولقنني الذكر وأجازني. (ص ٨٧)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ترجمة منصب خلع راشد الحبيب صالح بن محمد بن
أبي بكر الحبشي (ت ١٣١٨هـ): اجتمعت به وأخذت عنه وألبسني
وأجازني ولقنني الذكر، وكان ذلك بيته مع زيارتي مع شيخنا الحبيب
أحمد بن محمد الكاف، وبتنا عنده وتجاوز هو والحبيب أحمد الكاف أكثر
الليل، وسمعت المحاورة، ولم أفهم منها شيئاً. (ص ٩٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ترجمة الحبيب أحمد الكاف: قرأتُ على الحبيب أحمد
الكاف «الفاحة» و«التشهد» و«مجموع الحبيب عبدالله بن حسين بن
طاهر» و«عمدة ابن النقيب» في الفقه و«عقد اليواقيت [الجوهريّة]»،
وقرأت عليه أكثر القرآن العظيم، وقرأت عليه أيضاً: «ورد الحبيب
عبدالله الحداد الكبير»، و«دلائل الخيرات»، وأجازني في قراءتهما، وهو

واسطتي في جميع فتوحاتي ونور بصري وبصيرتي، والآخذ بيدي في ليلي
ونهارى"^(١). (ص ٩٧)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: ألبسني مرة في داره، ومرة في دهليز دار شيخنا شيخ
بن عيدروس [العيدروس]، وفي يوم الأختان الموافق ٨ شهر رَجَبٍ من سنة
١٣١٤هـ قرأت عليه استغفار رَجَبٍ المشهور فأجازني فيه. (ص ٩٧)

وفي يوم السَّبْتِ الموافق ١٨ شهر ظفر من سنة ١٣١٥هـ زرت معه
المهاجر إلى الله سيدنا أحمد بن عيسى، وفي تلك الحضرة أجازني وألبسني،
وفي يوم الثلاثاء الموافق ٧ رَجَبِ الثَّانِي سنة ١٣١٥هـ أجازني في قراءة هذا
الدعاء (٣ مرات) بعد قراءة الفاتحة المرتبة بعد الصلوات الخمس وهو:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافيء مزيده،
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سيدنا محمد وعلى أهل بيته وسلم، اللَّهُمَّ بحق الفاتحة
المعظمة والسبع المثاني والقرآن العظيم، أسألك أن تفتح لنا بكل خير، وأن
تجعلنا من أهل الخير، وأن تعاملنا معاملتك أهل الخير، وأن تحفظنا في
أدياننا وأبداننا وأنفسنا وأهلنا وأولادنا وأحبابنا، من كل محنة وفتنة وبؤس

١- وذكره صاحب «اللبلب الغرّيد» (ص ١٣).

وضير، إنك ولي كل خير، ومتفضل بكل خير، ومعطي كل خير، برحمتك يا أرحم الراحمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم"، والترتيب الذي للغزالي في الفاتحة هو: بعد الصبح (٢١ مرة)، وبعد الظهر (٢٢ مرة)، وبعد العصر (٢٣ مرة)، وبعد المغرب (٢٤ مرة)، وبعد العشاء (١٠ مرات)، وفي العمل بذلك فوائد كثيرة منها: دفع البليات، وجلب الخيرات الآخروية والدينية^(١). (ص ٩٨)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: سألت الحبيب أحمد الكاف يوماً عن كيفية الإلقام. فقال لي: هات طبلتين^(٢) حلوى غداً، فأتيت بهما، فألقمني والحاضرين، وفي يومي الإجتاد والثلاثاء من شهر رَجَبٍ من سنة ١٣١٥ هـ ألقمني الحلوى أيضاً،

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: وفي عشية يوم الجمعة الموافق ٢٨ من شهر شَوَّالٍ من سنة ١٣١٦ هـ أجازني في الحبوة، وقال: كما أجازني الحبيب أحمد بن حسن

١- يكون مجموع قراءة الفاتحة بذلك ١٠٠ مرة، وهي من التجربات لقضاء الحوائج.

٢- الطبلية: القصعة أو العلبة.

العطاس^(١)، وقال: إنه عدَّ له جملة مشايخ أجازوه في إلباسها، وكان ذلك في دهليز دارنا بعد أن قصصت له رؤيا، حاصلها: أرى شيخنا الحبيب علي بن محمد الحبشي ألبسني الحبوة ثلاث مرات. (ص ٩٨)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أجازني في الصلاة المنسوبة للشيخ أحمد بن موسى بن عجيل (ت ٦٩٠هـ) وهي هذه: "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مَلَأْ قَلْبَهُ الْمَتَّعَ بِكَ لَكَ، إِذْ لَا شَيْءَ يَسْعُكَ وَهُوَ فِيكَ وَسَعُكَ، وَمَلَأْ كُلَّ قَلْبٍ التَّحَقُّ بِذَلِكَ الْقَلْبِ الْمُحَمَّدِيِّ، صَلَاةً لَا يَبْقَى مَعَهَا فَوْقَ [وَلَا تَحْتَ] وَلَا

١- وقد ألبسه الحبيب عمر بن أحمد بن أبي بكر العطاس، وهو لبسها من الحبيب أحمد بن محمد المحضار، وهو لبسها من الحبيب محسن بن علوي السقاف بسنده إلى السلف، وكان الحبيب أحمد بن حسن العطاس كثيراً ما يجتبي في جلوسه بحبوته أو ردائه، وذكر في «الرحلة المصرية» أنه احتبى في مجلس غاص بأكابر علماء مصر، وأجاب عن سائل ذلك بأحد عشر دليلاً من السنة، فأعجبوا غاية العجب. «تذكير الناس» (ص ٣٧٠)، «تاريخ الشعراء الحضرميين» (١٠٨/٤)، «مناقب الحبيب أحمد بن حسن العطاس» (٣/١٤٠)، ومن أدلة احتباء النبي ﷺ: ما روي عن ابن عباس ؓ قَالَ: «بِتُّ لَيْلَةً عِنْدَ خَالَتِي مَيْمُونَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ ؓ، فَقُلْتُ لَهَا: إِذَا قَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَأَيْقِظِينِي، فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، فَقُمْتُ إِلَى جَنْبِهِ الْأَيْسَرِ، فَأَخَذَ بِيَدِي فَجَعَلَنِي مِنْ شِقِّهِ الْأَيْمَنِ، فَجَعَلْتُ إِذَا أَعْفَيْتُ يَأْخُذُ بِشَحْمَةِ أُذُنِي، قَالَ: فَصَلِّ إِحْدَى عَشْرَةَ رُكْعَةً، ثُمَّ احْتَبَى حَتَّى إِنِّي لَأَسْمَعُ نَفْسَهُ رَاقِداً، فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ الْفَجْرُ.. صَلَّى رُكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ» رواه مسلم.

خلف ولا أمام، إلا وهو مملوء بها، ومثل ما ملئت مائة ألف ألف صلاة،
مضروبةً بمائة ألف ألف صلاة، لا يحيط بها إلا علمك، وعلى آله
وصحبه، وكن بنا وبالمؤمنين رؤوفاً رحيماً، اللهم [إني أسألك] بحرمة
ذلك القلب المحمدي، وبموضعه منك، وبتلك القلوب المملوءة به، وبما
أفيض عليها من أنوار أسرار وأسرار أنواره.. أن تفيض علينا من أنوار
أسراره وأسرار أنواره، ومن الهداية والكفاية والرعاية ما تنظمننا به في
سلوكهم، وبفضلهم لا تبتلينا بشيء من الخوف والجوع ونقصٍ من
الأموال والأنفس والثمرات [برحمتك] يا أرحم الراحمين، [وصلّى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم]"^(١). (ص ٩٩)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ترجمة الحبيب أحمد بن حسن العطاس: وفي ليلة
الأربعاء ١٣ ربيع الثاني سنة ١٣١٦ هـ قبيل المغرب.. ألبسني وصافحني
وأجازني في الأوراد والأذكار، ولقني الذكر وأعطاني كوفيته، وكان
ذلك بعيداً في دارنا بالمحاضرة الشرقية بحضور الوالدة وشيخنا أحمد
الكاف. (ص ١٠٤)

١ - انظر هذه الصيغة في «إتحاف المستفيد» (ص ٩٩ و ٢١٧).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ترجمة الحبيب عبدالرحمن بن حامد السقاف (ت ١٣١٦هـ): وفي شهر ظفر سنة ١٣١٥هـ اجتمعت به في سيون أنا وشيخنا الفاضل أحمد بن محمد الكاف فألبسني وصافحني، وأجازني إجازة عامة وخاصة في "لا إله إلا الله الملك الحق المبين" (١٠٠ مرة)، وبعد تمامها: "محمد رسول الله الصادق الوعد الأمين" (ثلاثاً) بعد صلاة الظهر. (ص ١٤١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ترجمة الحبيب عبدالله بن علي بن عبدالله بن حسين بن شهاب (ت ١٣٤٠هـ): لما توفي شيخنا الفاضل الحبيب أحمد الكاف قال شيخنا الحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس: ما مات أحمد الكاف وعاد فينا مثل هذا - يعني به: شيخنا عبدالله المذكور - . (ص ١٦٣)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عند ذكر الحبيب سقاف بن حسن بن أحمد العيدروس: بأنه كان ذا جلد في العبادة، وكان يصدع بالحق ولا يعترضه أحد، وإن شيخنا أحمد الكاف أخبرنا يوماً في مدرسة الحبيب عبدالله بن شيخ العيدروس "بأن بعض الناس له ورد كل ليلة مائة ركعة"، فتفكرت في أهل البلد، إلى أن خطرت لي أنه الحبيب سقاف المذكور، فقال لي الحبيب أحمد حالاً: هو هذا. (ص ٣٨٦)

ومما نقل من ترجمة الحبيب محمد بن حسن عديد، المسمى

بـ«البلبل الغريد»

قال: إن الحبيب محمد بن حسن عديد عندما اتصل بالحبيب العلامة عمر بن حسن بن عبدالله الحداد^(١) (ت ١٣٠٨هـ) عَلَّمَهُ هذه الخطبة قبل أن يتديء في القراءة عليه: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، قَالَ الشَّيْخُ الْمُصَنِّفُ نَفَعَنَا اللَّهُ بِهِ وَبِكُمْ فِي الدَّارَيْنِ.. آمِينَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْكُمْ"،

واستمر نحو عشرة أيام لا يقرأ عليه سواها حتى حفظها عن ظهر قلب، وبعد ما انتقل الحبيب عمر [بن حسن الحداد] من "الحاوي"^(٢) إلى "نويدرة تريم" .. استمر في التردد إليه والقراءة عليه والتماس بركته، وكان يفتح له الباب متى جاء، ولذا صار بعض تلامذة مدرسة السادة آل عبدالله بن شيخ العيدروس في "السَّحِيل" يراقبون وقت مسيره إليه ليدخلوا على الحبيب بمعيته، ولما تكرر منهم ذلك.. قال لهم أستاذهم

١ - للحبيب عمر بن حسن الحداد كلام مشور جمعه تلميذه الشيخ حسن بن سعيد [بن أحمد] حَسَّان (ت ١٣٥١هـ). «منحة الإله» (ص ٤٦١).

٢ - الحاوي: قرية في شرقي تريم، كانت منفصلة عنها ولكنها أدخلت في سورها. «إدام القوت» (ص ٩٣٦)

الحبيب أحمد بن محمد الكاف بطلب من الحبيب عمر: "لا تَتَّبِعُوا الْوَلَدَ
محمد بن حسن عيديد حين يسير إلى عند السيد عمر بن حسن الحداد".
(ص ١١)

ومن اتصل به وأخذ عنه في هذا الدور من حياته: السيدان الفاضلان
الوليَّان: أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف، وشيخ بن عيدروس بن محمد
العيدروس، والسيد الفاضل الحبيب محمد بن إبراهيم بن عيدروس
بلفقيه، فقد قرأ عليهم وتردد إليهم كثيراً. (ص ١١)

وكان أكثر قراءته على شيخه أحمد الكاف في حضرة شيخه الفاضل
شيخ بن عيدروس بن محمد العيدروس في "مسجد الأبرار"، والقبة التي
حوله، ودهليز دار الحبيب شيخ، وما زال حريصاً على حضور مدارس
شيخه العلامة عبدالرحمن المشهور والحبيب أحمد الكاف متأدباً لهما،
عاملاً بما يرشدانه إليه مع حسن ظن وقوة انطواء حتى توفي الحبيب أحمد
سنة ١٣١٧هـ، ثم تلاه الحبيب عبدالرحمن سنة ١٣٢٠هـ. (ص ١٣)

وقال الحبيب محمد بن حسن عيديد: إنا قرأنا على بعض شيوخنا أيام
الصغر في الفقه كشيخنا أحمد بن محمد الكاف، ولم يقع منه تقرير تام
وشرح للعبائر، فإذا قرأ التلميذ مثلاً "فروض الوضوء ستة".. قال

الشيخ: "نعم.. فروض الوضوء ستة"، وإذا قال: "الأول: النية" .. أجابه كذلك، ولكن المقصود من الطلب حصل إن شاء الله، وهو "العمل بالعلم والفرح به والذوق والخوف"^(١)، والآن تجد بعض طلبة العلم يُحكّمون تقرير المسائل، ويحلّون العبائر الصعبة، ولكن بدون عمل، فتراه في الصلاة وغيرها كأنه عامي. انتهى بمعنى (ص ١٤)

ويعتبر سبب بلوغ شيوخ الحبيب محمد بن حسن عديد كثرة قلّ من يشاركه فيها من أقرانه يرجع إلى الأمور التالية: ... منها: رحلته إلى وادي دوعن ووادي عمد والهجرين وحريضة وشبام وسيون وغيرها، مرة في بعضها، وأكثر من مرة في بعضها الآخر، وأن كثيراً من زيارته العديدة لسيئون وغيرها كانت بصحبة شيخه الفاضل أحمد بن عبدالله بن حسين بن طاهر (ت ١٣١٧هـ)، وبعضها كانت بصحبة شيخه الأجل أحمد بن محمد الكاف. (ص ٢٣)

وكان سيدي محمد يُلبس ويميز من طلب الإلباس والإجازة، كما أذن له كثير من شيوخه، ويكون إلباسه غالباً بالقبع الذي باطنه كوافي عديدة

١ - قال الحبيب علوي بن شهاب: "ذا إلا أحمد الكاف بمجرد نظره وقراءة الولد عليه..

يخرج وقده مكسي شيء". (جمع: بن حفيظ) (٤١٢/٢)

حصلت له من أشياخه ك: الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي، والحبيب عمر بن حسن الحداد، والحبيب أبي بكر بن عبدالله الخرد، والحبيب عبدالرحمن المشهور، والحبيب أحمد الكاف، والحبيب محيي الدين بلفقيه، والحبيب عبداللاه بن حسن بن صالح البحر، والحبيب أحمد بن حسن العطاس، والحبيب علي بن محمد الحبشي، وغيرهم، وفيه قطعة من جُبة للحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر، وكانت والدته رَحْمَةً اللَّهِ تلبس بذلك القبع في أواخر حياتها. (ص ٣٤)

ومما نقله الحبيب سالم بن حفيظ في «منحة الإله»

قال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في ترجمة الحبيب علي بن عبدالرحمن بن محمد المشهور: ومما يذكره - صاحب الترجمة - أنه قال: زرنا ذات مرة سيدنا علوي بن عبيدالله ابن المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى، المقبور بـ "سَمَل" نحن والخال الأنور الملامتي الأوحده: أحمد بن محمد الكاف (ت ١٣١٧هـ) والحبيب العارف "الأدعج" علي بن سالم ابن الشيخ أبي بكر بن سالم (ت ١٢٩٦هـ)، فاجتمعنا هناك بالسيد الجليل محمد بن علي السقاف - المتوفى بمسجد المحضار بتريم وهو ساجد في سبحة الضحى

(ت ١٣٠١هـ) - ولما كنا عند الراكاة الكبيرة^(١) المعروفة الكائنة غربي الضريح.. تذاكروا عن صاحب القبر الكائن بسفح الجبل بحري الراكاة وشرقي قبر سيدنا علوي وقالوا: إنه جديد أو بصري ابني عبيدالله ابن المهاجر^(٢). انتهى بمعناه. (ص ١٣٢)

وقال: كان الحبيب أحمد الكاف باراً بوالدته، أخبرني الأخ الفاضل عبداللاه بن حسن بن محمد بلفقيه أن والده سيدي أحمد قالت لابنها المذكور: نريد قليل بر للدار، قال لها: مرحباً، ثم مرت تحت الدار حمل طعام بر مع جمال يعرضه للبيع، فنادت الجمال بأن يدخله الدار وأخذته منه،

١ - الراكاة: شجرة الأراك التي يؤخذ منها أعواد السواك.

٢ - الإمام المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى (٢٧٣-٣٤٥هـ)، وأبناؤه: علي بن أحمد.. فسلالته بـ"الرملة من أرض فلسطين"، والحسين بن أحمد.. سلالته بـ"نيسابور"، ومحمد بن أحمد.. سلالته بـ"البصرة"، وعبيدالله بن أحمد (٢٩٥-٣٨٣هـ) فهو الذي صاحب والده في هجرته من البصرة إلى حضرموت، وانتقل إلى قرية سُمَل واشترى بها عقاراً وغرس نخلاً وأشجاراً، ودفن بـ"قرية سُمَل"، وقيل: "قرب قرية بور"، وله ثلاثة أبناء: بصري (ولد سنة ٣٠٥هـ)، وجديد (ولد سنة ٣٤٥هـ)، وعلوي - جد السادة آل باعلوي - (ولد بالحسيّسة على الأرجح وتوفي سنة ٤١٢هـ بـ"سُمَل"). «السادة آل باعلوي العريضيون الحسينيون» (ص ٩٨ و١٨١)، «لوامع النور» (ص ١٤) بتصرف

فلما جاء الحبيب أحمد أخبرته.. فانزعج من ذلك؛ لأنه لم يكن لديه شيء من الدراهم ذلك الوقت، فتوجه في الحال إلى السيد الجليل عظيم الحال الحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس وأخبره بالقصة، فأشار عليه بالخروج إلى مسجد الأبرار، وأن يركع فيه ركعتين ثم يخرج إلى عند ضريح سيدنا عبدالله بن شيخ [العيدروس] "صاحب القبة" ويزوره، وقال له: ارجع ولا تكلم أحداً في الطريق، ولا بد تظهر لك الإشارة مع الذهاب أو الإياب، فلما وصل إلى قرب المسيل.. إذا برجل خرج من جبل الفريط، وناولهُ صُرَّةً فيها دراهم فتناولها في كفه، وزار ورجع إلى عند الحبيب شيخ، فسكب الدراهم بين يديه، فإذا هي ثمن الطعام من غير زيادة ولا نقص، ففضى الجمال ماله، رضي الله عن الجميع.

(ص ٢١٨)

وذكر الشيخ العلامة أبوبكر بن أحمد بن عبدالله الخطيب في أول كتاب «الفتاوى النافعة» عند ذكر مشايخه من الطبقة الرابعة

قال: ومنهم السيد الجامع لمراتب الولاية القطب العارف بالله المتفق على جلالته وكماله علماً وعملاً وحالاً ومقاماً عيدروس بن عمر الحبشي، زرتة أولاً في صغري ببلدة الغرفة في صحبة شيخنا العارف

بالله أحمد بن محمد الكاف، وأجازنا وألبسنا، وقرأنا عليه، وأطعمنا
الأسودين، ولقنا وألقمنا، ثم بقيت أتردد عليه وأحضر مجالسه حين
تردده لزيارة تريم وسيؤون إلى حين قرب وفاته بنحو شهر يسر الله لي -
وله الحمد - الاجتماع به بمرواح داره في خلوة، وسألته الإجازة بجميع
ما تضمنه وشمله كتاب «عقد اليواقيت» فجاد لي بذلك وله الحمد
والمنة. (ص ٧)

ومما نقل من كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين، الذي جمعه الحبيب عبدالله بن عمر بن أبي بكر بلفقيه

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عند كلامه عن الحبيب محمد بن حسن جمل الليل
(ت ٨٤٥هـ): قال تلميذه الحبيب محمد بن علي خرد (ت ٩٦٠هـ) في
«الغرر»: سألت ابنه عبدالله (ت ٨٩٧هـ) عنه فقال لي: إنه كثيراً ما يأتي
بهذه الآية: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ
وُدًّا﴾^(١)، وقد يكرر ﴿وُدًّا﴾ الليل كله!! وكان سيدنا العيدروس الأكبر
(ت ٨٦٥هـ) يخرج إلى رُوغَةَ^(٢) عند الحبيب محمد بن حسن جمل الليل

١- [سورة مريم: ٩٦]

٢- روغة: قرية صغيرة بين خباية ومشطة، وهي أقرب إلى مشطة. (العم حسين)

ويتمرغ في مسجده^(١)، ويقول: "لعل شعرة من شعرات الشيبة تمس جسدي"^(٢)، ومسجد جمل الليل الذي عندنا بتريم^(٣) هو مسجد أبوه حسن المعلم (ت ٧٧٥هـ)، وكان عمي عبدالرحمن المشهور والحبيب أحمد الكاف إذا خرجوا إلى روضة للزيارة.. ما يتكلمون في الطريق، حكمة في ذلك^(٤)، ويخلون واحد يتكلم لهم. (١٠ / ١)

١ - لطيفة: ذكر التاج السبكي في «الطبقات الكبرى» (٣٩٦ / ٨) "لما سكن والدي تقي الدين السبكي في قاعة دار الحديث الأشرفية في سنة ٧٤٢هـ كان يخرج في الليل إلى إيوانها ليتهدج تجاه الأثر الشريف ويمرغ وجهه على البساط، وهذا البساط من زمان الأشرف الواقف وعليه اسمه، وكان النووي يجلس عليه وقت الدرس"، فأشدني الوالد لنفسه:

وفي دار الحديث لطيف معنى على بسط لها أصبو وآوي
عسى أني أمس بحرّ وجهي مكاناً مسه قدم النواوي

٢ - الإمام محمد بن حسن، الملقب بـ"الشيبة"، والشهير بـ"جمل الليل". «عقد اليواقيت الجوهريّة» (٩٨٣ / ٢)

٣ - في حارة الرضيمة بتريم، بناه الإمام حسن المعلم بن محمد أسد الله، ويسمى "مسجد جمل الليل"؛ ملازمة ابنه الامام محمد بن حسن جمل الليل له قبل بناءه مسجده في روضة.

٤ - مسجد جمل الليل، بـ"روضة" يقصد للزيارة والتبرك، "ومن خرج من بيته ولم يتكلم إلى أن يصلي فيه.. قُضيت حاجته" كما هو مشهور ومجرب، بأن يدخل الزائر من الباب الجنوبي

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان عمي عبدالرحمن المشهور ما يراقب أحد في الصلاة^(١) لا صغير ولا كبير، وخصوصاً المغرب؛ لأن وقتها ضيق، وأما عمي أحمد بن حسن [العطاس (ت ١٣٣٤هـ)] رأيناه يؤخر صلاة الصبح حتى تبين الضوء^(٢)، ورأينا عمي أحمد الكاف في رمضان يصلي العشاء أول الليل والتراويح آخر الليل؛ لأن النوم قبل صلاة العشاء مكروه^(٣). (١/٦٢)

ويستقبل القبلة ويصلي تحية المسجد بمكان مخصوص معروف، وكثير من السلف والخلف فعلوا ذلك.. ففضيت حاجاتهم. «رحلة باكثير» (ص ٥٠) بتصرف

- ١- أي: أنه كان لا ينتظر أحداً إذا حان وقت الصلاة.
- ٢- وهو وقت صلاة الحنفية في الحرم [المكي] أو قبله بقليل، قال الحبيب أحمد بن حسن العطاس: وعلى هذا أدر كنا سلفنا مثل الحبيب صالح بن عبدالله العطاس (ت ١٢٧٩هـ)، والحبيب أحمد [بن محمد] المحضار، والسيد أحمد [زيني] دحلان، وكان الحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى يصلي أول الوقت، وتتم صلاته في ساعة فلكية. «تذكير الناس» (ص ٦٢)
- ٣- لحديث أبي بَرزَةَ رضي الله عنه «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَ الْعِشَاءِ» رواه البخاري، وعَلَّلَ ابن بطَّال على ذلك في «شرح البخاري» بما نقله عن المهلب قوله: إنما كره النوم قبل العشاء؛ لئلا يستغرق في النوم، فيفوته وقتها المستحب، وربما فاته وقتها كله، فمنع من ذلك قطعاً للذريعة. (١٩٤/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال عمي أحمد الكاف: إن امرأة من نساء تريم ماتت وكفنوها في ثوب من ثياب السقاف، فلما وضعوها في القبر.. جاؤوا أهل المقبرة كلهم إليها، وكلُّ أخذ من ذلك الثوب خيط خيط؛ تبركاً بعبد الرحمن السقاف، قال الحبيب علي [الحبشي]: فكيف به هو إذا قَدِم إلى عندهم؟! (٨٨ / ١)

وذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ حضرة السقاف^(١).. فقال: قال الحبيب أحمد الكاف: إن أحداً رأى الشيخة سلطنة [بنت علي الزبيدية (ت ٨٤٧هـ)] وقال لها: كيف لما تطلعين الحضرة حق السقاف؟ فقالت: إنهم إذا قالوا^(٢): "سمع.. اطلعوا"، اطح رجل في المعجاز، ورجل في ضاحي^(٣) [مسجد] السقاف^(٤). (٩٣ / ١)

١- تقام الحضرة بتريم في مسجد السقاف كل ليلة اثنين وخميس، وينشد الحضرة أخدام السقاف، وفي هامش «الرحلة السميطة» (ص ٤٧) قال: وهم أفراد من عائلة بامصري، يقال أن السيد أحمد بن حسين العيدروس (ت ٩٧٣هـ) جلب أصولهم من مصر إلى تريم في القرن العاشر ليقوموا بالإنشاد والتسميع في الحضرات والموالد.

٢- يعني: عند قول الحادي في الحضرة "سمع.. اطلعوا".

٣- الضاحية: وهو المسمى بـ"صحن المسجد، ويكون غالباً واسعاً، ويستخدمه المصلون في وقت الصيف. «الدرر الثمينة» (ص ٤١)

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: الحبيب أحمد بن حسن العطاس له حرص على حق أهله، حتى مرة طَرَّبَ على المعلم عمر باغريب^(٣) (ت ١٣٤٧هـ) إلى بيت عمي أحمد بن علوي السري^(٣) (ت ١٣٣٤هـ)، فلما جاء المعلم.. قال له الحبيب أحمد بن حسن: مقصودنا باناك تقول لنا بما تحفظه في ختوم باعلوي وقواعده، وبانخلي طالب علم يكتب ما تقوله، فانطبع المعلم وقال: هؤلاء فَعَلَهُمْ، [هؤلاء] تَرَكَهُمْ، والحبيب أحمد [بن حسن] لما شافه انطبع.. تَمَّى يبرِّد عليه، ولا عاد كتبوا شيء، قال عمي أحمد الكاف:

١- مذكورة أيضاً في «جمع: الحبيب حسن» (١/١٩٢)

٢- الشيخ الفاضل الناسك العابد المعلم عمر بن سعيد بن أبي بكر باغريب، كان لا يزال مشتغلاً بتعليم القرآن العظيم مجاناً لوجه الله منذ نشأ، كان عظيم القدر، كثير الصبر، مجتهداً في العبادة، فانياً في محبة أهل البيت، وهو من خواص الأولياء، توفي بتريم سنة ١٣٤٧هـ.

«منحة الإله» (ص ٤٦٩)، «اتحاف المستفيد» (ص ٢٢٣)

٣- الحبيب الفاضل العابد الناسك أحمد بن علوي بن أحمد السري (١٢٦٢-١٣٣٤هـ)، ترجم له في «اتحاف المستفيد» (ص ١٩٦)، ووالده الحبيب علوي بن أحمد توفي بتريم سنة ١٢٩٩هـ، والمترجم له.. جد العلامة الحبيب أبوبكر بن محمد السري (ت ١٣٧٦هـ).

"المعاملة هؤلاء.. الصبح مع الأولاد وبالليل مع نساءهم، إن حد كلمهم.. انطبعوا فيه، يظنون أنهم أولاد عُلَمة"^(١). (١/١٢٠)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال لي الشيخ محمد قُعيطبان: "أن أحد الأُكابر يقول: عبدالرحمن المشهور عين تريم، وأحمد بن محمد الكاف قلب تريم". (١/٢٢١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب عبدالله بن علي بن شهاب^(٢) (ت ١٢٦٤هـ) ما يقري أحد في زاوية الشيخ علي حتى يجيب خمسة أبيات

١- وفي «جمع: بازغيفان» (٧/٣٤١): "قال الشيخ عمر باغريب: هذولا ما لهم كلمة، وفعلهم وتزكهم، وامتنع الشيخ من ذلك، وأما الحبيب أحمد الكاف يقول: هذولا المعلمين لما يجي حد يخاطبهم.. يقايسونه إلا كما الصغيرين لما ينطبع عليهم - يعني: ما يقدرونه قدره -". انتهى. وعتاب الحبيب أحمد الكاف عليهم يبرز لنا ضرورة التريث عند مخاطبة العلماء الربانيين وخصوصاً من أهل البيت النبوي، فلا يخاطبونهم بالحدة ورفع الصوت، بل ينتقون أطيب الكلام كما ينتقي آكل التمر أطيبه، ورحمهم الله أجمعين حيث إنهم على هدى ونور وبركة.

٢- الحبيب عبدالله بن علي بن عبدالله بن عيدروس بن شهاب، ولد بتريم وتوفي بها، (١١٨٧-١٢٦٤هـ)، شيخ العبادلة السبعة، كان ذا أخلاق فاضلة ونفس كريمة وعواطف رحيمة وتواضع ومسكنة ونسك وعبادة، تلقى العلم عن كثيرين، وكان من أجل مشايخه: الحبيب عبدالرحمن بن علوي "صاحب البطيحاء"، واستخلفه في مباشرة دروسه، موصياً له

من الزُّبْد، وكان يسميها "بنت أحمد"^(١) ويحبها كثير حتى أن من كثرة محبته لها.. يخرج بها معه [إلى مُرْبَعَة التمر]^(٢) إذا قده بايغطل التمر^(٣)، يد يغطل بها، ويد يقبض بها الزُّبْد ولا يفارقها، قال الحبيب أحمد الكاف: مَنْ تصعَّب عليه حفظ الزبد.. يندر إلى عند الحبيب عبدالله بن علي [بن شهاب] ويقرأ عليه شيء منها، فإنه يسهل عليه حفظها، قال الحبيب

بجميع خلفاته من الكتب، وكان عمره حين استخلفه ١٧ سنة، وكان يحضر دروسه في زاوية الشيخ علي الجموع الغفيرة من الناس حتى من شيوخه، فقد حدث بعضهم أنه رأى منهم في أحد الأيام أحد عشر شيخاً، منصتين في المحتشد إلى تقريراته، وكان من الذين جدّدوا عمارة زاوية الشيخ علي، ولا تزال معمورة بالتدريس فيها كل اثنين وخميس، وجرت العادة أن لا يتصدر للدرس فيها إلا أحد العلماء المنتسبين إلى مؤسسها الشيخ علي [بن أبي بكر السكران].

«تحفة الأحياء» (ص ٥٧ و ٦٨)

- ١- نسبة إلى ناظمها الشيخ أحمد بن حسين بن رسلان (ت ٨٤٤هـ)، وتسمى: "صفوة الزُّبْد".
- ٢- مُرْبَعَة التمر: كانت البيوت القديمة في تريم ونواحيها يحدد فيها الطابق الأول كمخازن على شكل غرف، مخزن للأثاث، ومخزن للحبوب والتمر وهكذا، فيوضع التمر في أزيار كبيرة مصنوعة من الخزف، وأحياناً يجعلون في كل زير نوعاً معيناً من التمر. (العم حسين)
- ٣- غطل التمر: عملية أخذ التمر من الزير إلى الأواني الصغيرة. (العم حسين)

عبدالله بن حسين بلفقيه^(١) (ت ١٢٦٦هـ): "ما وقع لي الفتح الكبير"^(٢) إلا لما قرئت عليّ شيخي عبدالله بن علي بن شهاب في زاوية الشيخ علي".
(٢٢٤ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال شهاب الدين^(٣) (ت ٩٤٦هـ) لما زار [الإمام] المهاجر: اجتمعت روحي بروحه وخاطبنا وقال لي: هذا هو محل قبوري،

١- وهو أحد العبادلة السبعة الذين اجتمعوا في عصر واحد وهم: الحبيب عبدالله بن أبي بكر عيديد (تريم، ت ١٢٥٥هـ)، والشيخ عبدالله بن سعد بن سُمَيْر (خلع راشد، ت ١٢٦٢هـ)، والحبيب عبدالله بن علي بن شهاب (تريم، ت ١٢٦٤هـ)، والحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى (مسيلة آل شيخ، ت ١٢٦٥هـ)، والحبيب عبدالله بن حسين بلفقيه (تريم، ت ١٢٦٦هـ)، والشيخ عبدالله بن أحمد باسودان (الخرابية، ت ١٢٦٦هـ)، والحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر (مسيلة آل شيخ، ت ١٢٧٢هـ). «أدوار التاريخ الحضرمي» (٣٩٦/٢) بتصرف

٢- "وكان فتوح الحبيب عبدالله بن حسين بلفقيه عنده لما قرأ عليه في كتاب الإقناع للخطيب [الشربيني] في زاوية الشيخ علي". «شرح الصدور» (ص ١٤١)

٣- الشيخ [شهاب الدين الأكبر] أحمد (ت ٩٤٦هـ) بن عبدالرحمن (ت ٩٢٣هـ) بن الشيخ علي (ت ٨٩٥هـ) بن أبي بكر السكران (ت ٨٢١هـ)، أخذ عن أبيه وتخرج به، وتفقه بالقاضي أحمد شريف [خرد] (ت ٩٥٧هـ)، وأخذ الحديث من المحدث [السيد] محمد بن علي خرد (ت ٩٦٠هـ) والسيد الفقيه محمد بن عبدالرحمن بلفقيه (ت ٩١٧هـ)، والشيخ عبدالله بن

واجتمع سيدنا شهاب الدين بسيدنا الغزالي يقظة في داره بـ"المجف"^(١) وأجازه، وكان عمي أحمد الكاف يسير إلى بيته بـ"المجف"، ويقول لنا: هذا المكان الذي أجاز فيه الغزاليُّ سيدنا شهابَ الدين^(٢). (٢٨٣ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان سيدنا شهاب الدين يقف عند قبر سيدنا الفقيه المقدم ويكرر السلام حتى يسمع الرد عليه من كل قبر سبعين نفر، قال الحبيب أحمد الكاف: نحن إلا عسى ما يشردون منا، وإن لا شردوا

عبدالرحمن بافضل (ت ٩١٨هـ)، وأخذ بالحرمين عن الشيخ أبي الحسن البكري (ت ٩٥٢هـ)، والشيخ أحمد ابن حجر المكي (ت ٩٧٤هـ). «عقد اليواقيت الجوهريّة» (٢/ ٩٦٧) بتصرف

١- كان آل باشرىف - الذين يقال لهم الآن "آل مُسَلَّم" - حاكمة يحوكون الأثواب، وكانوا من عادتهم إذا فرغوا من حياكتها يخرجون بها إلى بئر خارج البلد، فيغسلون تلك الأثواب مما يعالجونها به عند الحياكة ويجففونها بعد الغسل في ذلك المكان المسمى بـ"المجف". «خبيا في الزوايا» (ص ٥٢)

٢- ذكر في «عقد اليواقيت الجوهريّة» هذه القصة ولفظه: "حكى أنه اجتمع بالإمام حجة الإسلام الغزالي في داره بتريم، وأنه طلب منه الإجازة في جميع كتبه فأجازه، ولما دخل الإمام العلامة عبدالرحمن بن عمر العمودي (ت ٩٦٧هـ) مدينة تريم لزيارة مَنْ فيها.. طلب من الشيخ شهاب الدين أن يجيزه بهذه الإجازة، وكذلك طلب غيره الإجازة بهذه الإجازة". (٢/ ٩٦٧)

منا.. [فهذا] خير كبير، وقال: شوا بعض الناس إذا دخلوا للتربة..
يشردون منهم السلف. (٢٨٥ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال عمي أحمد الكاف: "إن زيارة العدني والشيخ أبي بكر بن سالم.. نقد" - أي: في الحال تحصل لك الكرامة، يد بيد ..
(٢٩٤ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد بن حسن العطاس: "ما نسلم لأحد في الوسوسة إلا لشخصين: لعلي بن محمد الحبشي، وأحمد بن محمد الكاف، وأما الباقيين بَوُّ سباطة"^(١)، والوسوسة ما تكون إلا من تعنت في الدين أو خلل في العقل، وآخرته يغرم، واحد جاء عند الحبيب أحمد بن حسن العطاس يشتكي من الوسوسة، فأمره أن يكثر من سورة ﴿الْمَدِّ نَشَرَخَ لَكَ صَدْرَكَ﴾، وقوله تعالى ﴿رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾.
(٣٠١ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: وكان الحبيب أحمد المحضار إذا حد جاء إلى عنده يشتكي البواسير يأمره بزيارة قبر الشيخ عمر المحضار (ت ٨٣٣هـ)،

١ - السباطة: عرجون النخل يسبط به، أي: يضرب به، والمراد هنا: بغالهم ضرب عقوبة.

ونسَمع كذلك من الحبيب أحمد الكاف عن الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر أنه كان يوصي من به مرض البواسير بأن يخرج إلى عند سيدنا المحضار ويدعي عنده بأن يزيله عنه، وكذلك من يأتيه الصرع.. كان يوصيهم أن يضعونه في قبلة المحضار ويخرجون من عنده. (٣١٣/١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب عبدالله الحداد: إن عمل سلفنا ما يقولون لأحد: اعطنا، ولا يسألون أحد، وإن أحد أعطاهم شيء وشكوا فيه.. تصدقوا به على الفقراء والمحتاجين، "يَدُ الْفَقِيرِ مَدْبَغَةٌ"^(١)، كان آل القنص^(٢) إذا قنصوا.. قد يعطون الحبيب عبدالله بن حسين [بن طاهر]

١ - قال الإمام الغزالي: "إذا كان معه مال حرام وأراد التوبة والبراءة منه: فإن كان له مالك معين.. وجب صرفه إليه أو إلى وكيله، فإن كان ميتاً.. وجب دفعه إلى وارثه، وإن كان لملك لا يعرفه ويؤس من معرفته.. فينبغي أن يصرفه في مصالح المسلمين العامة كالقناطر والرُّبُط والمساجد ومصالح طريق مكة ونحو ذلك مما يشترك المسلمون فيه، وإلا.. فيتصدق به على فقير أو فقراء". «المجموع» (٣٥١/٩).

٢ - كانوا يعلنون عن أوقات الصيد ومحاله وحدوده والفرقة التي تقوم به ويقيمون عشرات الأيام في الجبال والشنايا التي ترعى فيها الوعول...، وكان القنص محل نقد رجال الإصلاح والعلماء والمرشدين؛ لما فيه من مضيعة للوقت في لهو وترك للصلوات وانتهاك للحرمان ولأضرار اقتصادية واجتماعية أخرى، وقد أشار العلامة الكبير الحسن بن صالح البحر بالغاثة، فأثار هذا سخط المولعين بالقنص وأربابه. «أدوار التاريخ الحضرمي» (٣٤٩/٢)

شيء من لحم الصيد حقهم، وكان الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر يقبله منهم، ولكنه بعد [ذلك].. يرميه للكلب، ما يأكله ولا يعطيه أحد، وأما عمي أحمد الكاف.. واحد من عبيد الدولة عنده زواج فجاب للحبيب أحمد صحن هريس، فلما جابوه قال لأهله: ما يمكن حد يأكل منه شيء، و[كان] عندهم ولد اسمه: حسن، بهلول^(١)، قعد يصيح فقالوا له: [إن] كان الولد حسن.. عطه قليل منها. فقال لهم: لا.. ما يمكن، فجاب سكين وقسمها على كمة ديار، ولا لمسها حتى بيده، وفرقها على المحتاجين، وقال: هي حلال لهم^(٢). (٣٣٤ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: دخلت على الحبيب أحمد بن عبدالله عيديد (ت ١٢٩٩هـ) بعد ما مات الحبيب زين بن عمر [عيديد] (ت ١٢٩٨هـ)، والحبيب أحمد بن عبدالله عيديد معه أثر مرض، فقلت

١ - مدله مرفوع عنه القلم، وهكذا العارفين [بالله] يُبتلون. «جمع: الحبيب حسن» (٤١٣/١)
٢ - ومذكورة فيما جمعه «الحبيب حسن» (٤١٣/١)، «باصيح» (٤٠٧/١)، ويحكى عن الحبيب عمر بن حسن الحداد أنه اشترى يوماً من السوق سمناً، ولما كان بالطريق.. طلب منه بعض من لاقاه أن يحملة له إلى البيت، فدفعه إليه، فلما أن بلغه إلى البيت قيل له: إن الذي حمل له السمن جندي من جنود الدولة [وكانوا ظلمة]، فتصدَّق بالسمن وقال: لا آكل شيئاً حملة ظالم. «منحة الإله» (ص ٤٦٢)

له: عظم الله أجركم في الحبيب زين بن عمر عيديد، فقال لي: "بعد زين.. معاد شيء زين"، عاده تعمّر أيام، نحو عشرين يوم، ومات الحبيب أحمد بن عبدالله [عيديد]^(١). (٤٠٣/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال لي عمي علي [بن عبدالرحمن] بن سهل (ت ١٣٤٩ هـ): خرجت أنا وعمي أحمد الكاف لما مات الحبيب زين بن عمر [عيديد] با ندخل عليه، فلما قدنا في أثناء الطريق.. قال لي عمي أحمد الكاف: شفت عمك زين إلا مات، فقلت له: نعم.. عظم الله أجركم، فقال لي عمي أحمد الكاف: إن زين بن عمر بعد ما مات.. أعطاه الفقيه المقدم الأقاليد، وقال له: شفك مطلق في قبرك، المكان اللي بيته.. رح له^(٢). (٤٠٣/٢)

١- توفي الحبيب زين بن عمر بن أبي بكر عيديد في رَجَبِ ١٢٩٨ هـ، وبعده توفي الحبيب أحمد بن عبدالله بن أبي بكر عيديد في ٣ رَجَبِ ١٢٩٩ هـ.

٢- في «جمع: بازغيفان» نقل تلك المقولة عن الحبيب علي بن سهل، ونصه: قال الحبيب علوي بن شهاب: نسمع عن الحبيب علي بن عبدالرحمن بن سهل أنه يقول: لما مات الحبيب زين بن عمر عيديد قال: إن الفقيه المقدم حوّل إليه الأقاليد، وقال له: "شفك مطلق في قبرك"، أو كما قال. «جمع: بازغيفان» (٤٠٨/٦)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مرة حضرنا مع الحبيب أحمد الكاف مع جملة ناس عند أبوكم "حيمد سعيد الدلال" وأمكم "رَوِيَّة" تلقى القهوة، والناس ذاك الوقت في [زيارة النبي] هود ﷺ، والفقير ما سرت، فقال الحبيب أحمد: باتوا نحن نزور هود ﷺ؟ فقلنا: نعم، فقام بجنب السهم^(١) واستقبل شرق، وجاء باللي يحفظه من السلام، وقال: زرنا. (٥١٥/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: إن الإنسان إذا أراد زيارة نبي الله هود ﷺ.. لعاد يقول با ألقى لي نيات، قال: يقول: نويت بما نوى به السلف الصالح في زيارتهم لنبي الله هود ﷺ، وإذا اغتسل في النهر.. ينوي بما ينوون به، وإذا طلع إلى الحصة.. ينوي بما نووا به السلف في جلوسهم على تلك الحصة^(٢). (٥١٥/٢)

١- قال الحبيب علوي بن شهاب: عادة أهل تريم إذا ساروا لزيارة نبي الله هود ﷺ يسرحون من تريم ويزورون "عينات"، ويظلون بـ"قَسَم" يزورون مولى العجز وغيره، ويروحون منها ويمسونه بـ"الخون"، ويسرحون منها ويظلون بـ"السوم"، ويروحون منها ويمسونه بـ"بيجر"، ويكرونها إليها "الشَّعب" [أي: شعب نبي الله هود ﷺ]، وفي رجوعهم.. يسرحون بعد زيارة الشيخ أبوبكر بن سالم. «جمع: بازغيفان» (١٤٤/٧)

٢- السهم في عرف أهل تلك الجهة بمعنى: السارية.

٣- ومذكورة فيما جمعه «الحبيب حسن» (٤١٦/١) بلفظ مقارب.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال عمي شيخ الكاف لواحد [الحبيب] علي [ابن الحبيب حامد بن عمر] بافرج (ت ١٣١٥هـ): "أنت - يا علي - فقير وذو عالة، لعل تسافر تلقِّي لك شغل، وأنا باساعذك"، فقال له الحبيب علي بافرج: "ورانا بدا جيت إلى عندك وقلت لك عطنا شيء؟ خلنا أنا ورببي نسد، لا تفتننا أنا ورببي"، قال عمي أحمد الكاف: "إن علي بافرج هذا.. حاله حال الفقيه المقدم". (٢/ ٥٣٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مرة عمي عوض الشاطري^(١) (ت ١٣٢٥هـ) لما جاء من الجهات هذيك هو وولده عبدالرحمن^(٢)، وألقى الحبيب عوض مجبا^(٣)

١ - الحبيب عوض بن عمر بن أحمد الشاطري، جد الحبيب أحمد بن عمر "صاحب الياقوت النفيس"، توفي بتريم سنة ١٣٢٥هـ، واسمه في الأصل "حسين"، ولكن والدته سمته "عوض" تيمناً أن يعوضها الله به عن مات من إخوته، وهو أخو الحبيب أحمد بن عمر - أحد مؤسسي رباط تريم وجد العلامة الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري .. (أحمد عبدالله)

٢ - له ذرية في إندونيسيا، وإخوانه: زين وعمر وعبدالله وشيخ، ووالدته وبقية إخوانه: بنت الحبيب محمد بن علي الجنيد. (أحمد عبدالله)

٣ - مجبا: وليمة بمناسبة الرجوع من السفر، قال الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس كما في «فيض الكؤوس» (ص ١٤): "عندنا في تريم يعظمون ثلاثة أشياء: الزواجات، وختم القرآن، والمجبا - أي: قدوم المسافر، ليلة الوصول وثاني يوم بضيافات واسعة".

ودعا جملة من الشيابة، ومن جملتهم: الحبيب علي بن حسن الحداد (١٢٣٨-١٣٠٩هـ)، وبعد لما جاء الحبيب علي بن حسن.. دَخَلَ وَلَدَهُ عبدالرحمن علي الحبيب علي بن حسن [بغاه] يبرِّك عليه، والولد فيه عمامة يا هي يا امصور^(١)، فلما جاء به.. قال له: أنا بيتنا أبرِّك علي هذا الولد وهو بهذه الصورة^(٢)؟! أنا ما أبرِّك عليه، وانطع علي بن حسن ولا حاذر عوض الشاطري يومه عزمه ولا شيء، قال بعضهم: رأيت حتى الجدران فزعت من علي بن حسن الحداد، ومرة مجبا حق علي بن أحمد بن شهاب - أبو ضياء - في بيت عمي أبوبكر بن شهاب، والولد تعرف جاء

١ - مصران البطن، وهي الأمعاء، وهي كناية عن صغر العمامة ونحفها.

٢ - لطيفة: قال الحبيب أحمد بن عمر بن سميط: كان السلطان علي بن عمر بن بدر بو طويرق (ت ١١٠٧هـ) زيه زي الصوفية: بياض، ورأى بعض السادة بزي مخالف، فأمر بحبسه، وأخذ ما عليه من كساء وغيره، ثم بعد مدة أخرجه من الحبس، وأرسل للحلاق فحلق له شعره، وأخرج له بُقْشَة كساء أبيض، وألبسه ذلك، وقال له: "هذا زيِّك، وخلصنا أسمع بك في تريم من مدرِّس إلى مدرِّس"، فانتجب السيد المذكور وصار مدرِّساً، وكان إذا رتَّب الفاتحة.. ابتدأ بالسلطان علي قبل الفقيه المقدم، فقيل له: كيف ذلك؟ فقال: ما ردِّنا شريف إلا السلطان. «المقاطع والنتف» (ص ٢٤٤) بتصرف نقلاً عن «مواعظ الحبيب أحمد بن عمر بن سميط» (ص ٢٦٨)، وحكاها الحبيب علوي بن شهاب «جمع: باصبيح» (٢٤/٢) بلفظ مقارب.

من سنغافورة فيه ثياب مزرزرة، وحضر عمي عبدالرحمن مشهور وغيره من الشياطة، ولا استأنسوا يدخلونه عند الشياطة خائفين أنهم يقومون يهدُّونه، خَلَّوه في منزل وحده، قال الحبيب أحمد الكاف: "علي بن حسن الحداد.. دولة بلا عسكر". (٥٩٥ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب أحمد الكاف يجيء إلى عند الحبيب عمر بن حسن [بن عبدالله] الحداد ويقرأ عنده في ديوان الحبيب عبدالله الحداد يسرده هكذا، فبعد أحد قال للحبيب عمر بن حسن: لعل تخلي الشيخ أحمد بكري^(١) يقرأه عليك؛ لأنه عنده معرفة بعلم النحو وغيره، فقال لهم: لا، أنا بغيت إلا أحمد الكاف. (٥٩٩ / ٢)

١ - الشيخ أحمد بن عبدالله بن أبي بكر الخطيب (ت ١٣٣١هـ)، كان شيخاً أديباً محباً لأهل البيت، عارفاً بالله تعالى، كان كثير التردد للحرمين الشريفين بلغت زهاء أربعين مرة، وقرأ هناك على السيد أحمد زيني دحلان (ت ١٣٠٣هـ) والشيخ محمد سعيد بابصيل (ت ١٣٣٠هـ) والشيخ محمد [بن محمد] العزب (ت ١٢٩٣هـ) والحبيب حسين بن محمد الحبشي (ت ١٣٣٠هـ)، وتولى خطابة الجمعة بترميم. «منحة الإله» (ص ٢١١)، «تعليقات السقاف» (ص ٧٩) بتصرف

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: رأيت النبي ﷺ فقلت له: ما حال الأخ علي بن سالم "الأدعج"^(١) ابن الشيخ أبي بكر (ت ١٢٩٦هـ)؟ فقال: هو محبوب مجذوب^(٢). (٦٠٠ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: من با يرى النبي ﷺ .. يرى أحمد بن سالم^(٣) ابن الشيخ أبي بكر (ت ١٣٢٣هـ)، وكان الحبيب أحمد بن

١- الحبيب علي بن سالم "الأدعج" بن علي بن شيخ ابن الشيخ أبي بكر بن سالم، ولد سنة ١٢٤٤هـ، كان له الانطواء التام في شيخه الحبيب أبي بكر بن عبدالله العطاس، وكان الحبيب علي بن محمد الحبشي كثير الإجلال والاحترام له والمدح والثناء عليه، وكان ورده كل ليلة ألف من سورة الفاتحة، وكان كثير الزيارات للصالحين الأحياء والميتين، وكانت له هبة كهية الأسد مع لين العواطف وكريم السجايا. «قرة الناظر» (١/ ٥٥٨)، «تعليقات السقاف» (ص ٥٠)

٢- نقلت تلك الرؤيا في «تنوير الأغلاس» (ص ٤٦) عن الحبيب أحمد بن حسن العطاس، وكذلك في نسخة «بازغيفان» (٥/ ١٥٠) قال: "إن الحبيب أحمد بن حسن العطاس يقول: رأيت النبي ﷺ وسألته عن الأخ علي بن سالم "الأدعج" فقال لي: هو محبوب مجذوب"، وقال السقاف في «تعليقاته على رحلة باكثير» (ص ٥٠) "عندما نتصفح مجموع كلام سيدنا أحمد بن حسن العطاس نجده يحدثنا أنه سأل المصطفى ﷺ في إحدى المراتي عن حال "الأدعج"، فأجابه: بأنه محبوب مجذوب" .. فليتأمل.

٣- الحبيب أحمد بن سالم بن سقاف ابن الشيخ أبي بكر بن سالم، منصب عينات.

سالم هذا.. ما حدّ داري به، ويجي إلى تريم يجلس عند شامي وعند حيمد سعيد "الدّلال"^(١)، وقد يزور مولى العرض^(٢)، وعمي أحمد الكاف يحضر زيارته لمولى العرض من الانطواء والنية اللي فيه، يظنه إلا الشيخ أبوبكر بنفسه. (٦٠٠ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان إذا جاء الحبايب آل أحمد بن زين [الحبشي] بغوا [زيارة النبي] هود ﷺ.. ينزلون عند الحبايب آل الحداد في "الحاوي"، وكان عمي أحمد الكاف يخرج ويعارضهم، وكانوا يدخلون بزجل^(٣) وخابة^(٤)، لكنه صار أحمد الكاف^(٥). (٦٠٠ / ٢)

١- ومذكورة فيما جمعه «الحبيب حسن» (٢٨٣ / ١).

٢- مولى العرض: قبر عظيم من الأولياء [في النويدرة]، وكان يزوره الحبيب حسن ابن الإمام الحداد كل أسبوع، والحبيب عبدالرحمن المشهور لا يتخلف عن زيارته. «شرح الصدور» (ص ١٥٠)

٣- الزجل: هو القصائد الشعرية الشعبية ذات اللهجة العامية.

٤- الخابة: من الألعاب الشعبية، مأخوذ من الخب، إذ يخبون صفوفاً داخل حارتهم، وفِرَقاً ينشدون الأناشيد الشعبية. «أدوار التاريخ الحضرمي» (٢ / ٢٨٥)

٥- وذلك بسبب حسن اعتقاده وشهوده في أبناء الصالحين، فيراهم نواباً عنهم، وقد تكرر ذلك منه، ومن أمثلتها مع منصب آل أحمد بن زين الحبشي حيث كان يزور معهم المزارات

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كنا إذا قرينا عليه قلنا: "فصلٌ: فروض الوضوء ستة" .. قال: "فصلٌ: فروض الوضوء ستة"، "الأول: النية" .. قال لك: "الأول: النية"، وهكذا.. ولا يقرر شيء، ولكنك تخرج من مجلسه وعليك شيء^(١). (٦٠٠ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب أحمد الكاف له اعتقادية كبيرة في الحبايب آل عبدالله بن شيخ، حتى لما مات.. أوصاهم أن يمرون بجنازته تحت مسجد آل عبدالله بن شيخ، فقال أحد من آل السّر: أنا رأيت نعشين لأحمد الكاف؛ نعش في السماء، ونعش في الأرض. (٦٠١ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: الشيخ محمد قُعيطبان^(٢) شيخ فاضل، عرفناه وقده حاذق^(٣)، وكان يروي عن الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر، وعن

ويقول: "باشم التراب، بانشم أحمد بن زين" كما سيأتي، وكذلك مع الحبيب أحمد بن سالم [منصب عينات] كما ذكر آنفاً.

١- وقال بمثل ذلك الحبيب محمد بن حسن عديد كما تقدم.

٢- الشيخ محمد بن أحمد قُعيطبان باجرش، توفي سنة ١٣١٦هـ، كان مستهتراً في محبة أهل البيت، محبوباً لديهم، وكان يرى النبي ﷺ يقظة كما أخبرني بذلك كثير من أشياخي، من أجلهم: شيخنا أحمد بن محمد الكاف. «إتحاف المستفيد» (ص ٢٣٠).

٣- عرفناه وقده حاذق: عرفناه وهو كبير في السن.

الحبيب شيخ بافقيه^(١) وغيرهم، وكان عمي أحمد الكاف ما يخليه؛ في الثمان مرة أو مرتين، أو ثلاث في الأسبوع، وبعض الأوقات كل يوم يسير إلى عنده، وداره مشق^(٢) دار عمي أحمد بن حسين بن سميط (ت ١٣٣٩هـ)، وعمي أحمد بن حسين كان يلقي مثنوة^(٣) في عيد عرفة، ويدعي من عمي أحمد الكاف والشيخ محمد قُعيطبان، وقد نحضر ويقرون مولد، وبعد يأتي لهم بالْمَثْوَرَة، وكل واحد يعطونه قليل في وعاء لنفسه، وكانوا الشيابة يحبون المثنوة هذه ويلقونها. (٢ / ٦٠١)

١ - الحبيب شيخ بن أحمد بن عبدالله بافقيه، (١٢١٢ - ١٢٨٦هـ)، من مواليد الشحر، رحل إلى الحرمين ومصر وتلقى العلم عن علمائها، ثم رحل إلى جاوة واستقر بسورابايا وتوفي بها، تهافت الخلائق عليه، وعرف بالكرامات، وأسلم على يديه خلائق، وترجم له السيد عبدالله بن محمد باحسن جمل الليل في «النفحات المسكية في أخبار الشحر المحمية» والسيد عبدالله بن حامد السقاف في «تاريخ الشعراء الحضرميين» (٤ / ٣١). (د. أحمد)

٢ - مشق: أو بشق - بالميم أو بالباء - بمعنى: بجانب.

٣ - مثنوة: عبارة عن مرق رأس لحم ويضعون عليه دباء وفقوس وبطاطا وبصل وثوم، ويسمونه كذلك: "مفورة". (د. أحمد).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال لي عمي عبدالله بن محمد الكاف^(١) - أخو الحبيب أحمد [الكاف]- قال: جيت مرة أنا وأخي أحمد إلى عند الحبيب عبداللاه بن عمر بن سميط^(٢) (ت ١٣١٣هـ)، وعزم نحن للعشاء عنده، وكانوا أهل الحلقة عنده يلاحظون خُصَّار الحبيب عبداللاه، كلُّ بغاه؛ بايتبرك به، فبعد.. إلا ونادى وقال: أحمد الكاف خذها، وأعطاه الخُصار حقه، فعرفنا أن مع الأخ أحمد [الكاف] شيء ما هو معنا. (٢/ ٦٠١)

١- ترجم له في «إتحاف المستفيد» (ص ١٠٢) قال عنه: "سيد فاضل، صاحب خمول وكسر نفس حتى إنه يحمل الحاجات من السوق إلى داره، توفي ليلة الأربعاء ١٤ ذوالحجَّة سنة ١٣٤٠هـ"، وفي «النفحة الشذية» (ص ٤٧) جرى ذكر الحبيب عبدالله بن محمد الكاف - صاحب تريم - فأنثى عليه الحبيب علي بن عبدالرحمن المشهور، وقال: لازم والدي في القراءة عليه حتى مات، ثم لازمني حتى ختم عليَّ «الإحياء» ثلاث مرات، و«غاية القصد والمراد» ثلاث مرات، وكان ملازماً لطلب العلم حاملاً كتابه حتى مات.

٢- قال الحبيب علوي بن شهاب: جاء درويش إلى عند الحبيب علي [بن محمد] الحبشي فسأله: كيف رأيت الحبيب عبداللاه بن عمر بن سميط (ت ١٣١٣هـ)؟ فقال له: ﴿رَجَالٌ لَا نُلْهِمُهُمْ يَحْتَرُّ وَلَا يَبِيعُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [سورة النور: ٣٧]. «جمع: بن حفيظ» (١٨٤/٥)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب أحمد الكاف كثيراً ما يتردد إلى مسجد جمل الليل، وصلاة العصر كل يوم في جمل الليل^(١)، ولما خطب والدُه الحبيب محمد بن عبدالله الكاف بنتَ الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر^(٢).. جَمَعَ أولاده الحبيب عبدالله بن حسين وشاورهم وقال لهم: إن محمد بن عبدالله الكاف خطب بنتنا، باتو نحن نقبله أو نرده؟ فقالوا له: محمد بن عبدالله الكاف كثير الأسفار، ما يليق في بلاده^(٣)، غالب وقته في السفر، فقال لهم: لكن شو في ظهره أحمد الكاف، إن باتوه وإلا.. غيركم باه، لكن بعد قبلوه وزوجوه وجاب أحمد الكاف، يا خير أحمد الكاف، الحمد لله يوم عاد عيوننا شافته^(٤)، أما عيال الزمان هذا لو شافوا أحمد الكاف..

بايقولون: آه فيه؟! ما بايوافقهم بالكلية. (٦٠٢ / ٢)

١ - مسجد جمل الليل: المراد به هنا: مسجد والده الإمام حسن المعلم بن محمد أسد الله، في "حارة الرضية" بتريم.

٢ - يقصد: حفيدة أخيه وهي: الشريفة "رقية بنت محمد ابن الحبيب طاهر بن حسين بن طاهر"، وهي ابنة الشريفة "نور بنت الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر"، فهو بذلك خطب ابنة بنته.

٣ - يعني: ما يستقر في بلده.

٤ - أدرك الحبيب علوي بن شهاب الدين من حياة الحبيب أحمد الكاف ١٤ سنة.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: "إن القهوة التي تُعقد في مجالس الخير.. إنها تكون في كفة الحسنات"^(١)، وكان الحبيب عبدالله الحداد يعمل القهوة بنفسه حق آخر الليل ويحرك الفناجين ويقول: "إن الشيطان يهرب"^(٢)، قال الحبيب علي الحبشي:

١ - قال الحبيب علوي بن شهاب عن الحبيب أحمد بن حسن [ابن الحبيب محمد بن إبراهيم] بلفقيه (ت ١٣٣٣هـ): أنه كان ذا هدي وسكينة ووقار وفيه فطانة، إلا أنه مات شاب، وذكر عن بعضهم أنه يقول: "إن القهوة التي تدار في مجالس الخير.. شُرُّها يكون في كفة الحسنات".
«جمع: الحبيب حسن» (٢١٨/١)

٢ - قال الحبيب عمر بن سقاف السقاف في «تفريح القلوب»: "اعلم أيها القلب المكروب أن هذه القهوة قد جعلها أهل الصفاء مجلبة للأنوار والأسرار، مذهبة للأكدار، وقد اختلف في حلِّها أولاً، وحاصل ما رجحه الشيخ ابن حجر (ت ٩٧٤هـ) في «شرح العباب» بعد أن ذكر أنها حدثت في أول القرن العاشر: أن للوسائل حكم المقاصد، فمهما طبخت وسيلة للخير.. كانت منه، وبالعكس، فافهم الأصل، ومن أفتى بحل القهوة: شيخ الإسلام زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦هـ) والشيخ عبدالرحمن ابن زياد الزبيدي (ت ٩٧٥هـ) والشيخ [أحمد] زُرُوق (ت ٨٩٩هـ) والشيخ [عبدالله] باقشير "صاحب القلائد" (ت ٩٥٨هـ) والشيخ عبدالملك ابن دِعْسَيْن (ت ١٠٠٦هـ)، ومن أثنى عليها: الأستاذ أبوبكر العيدروس (ت ٩١٤هـ) والأستاذ عبدالرحمن بن علي (ت ٩٢٣هـ)، والإمام أحمد علوي باجحدب (ت ٩٧٣هـ)، والشيخ أبوبكر بن سالم (ت ٩٩٢هـ)، والشيخ عبدالله [بن علوي] الحداد (ت ١٣٢هـ) والشيخ عبدالهادي السوداني (ت ٩٣٢هـ)، والفقهاء عمر بن عبدالله باخرمه

في أنيسة مع أهل البحر ليلة زهية
كان فيش النبي حاضر خيار البرية
بأنعيد السَّمَرُ رُضُوا^(١) لنا الشاذلية^(٢)

(٦٠٩/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر يقول في قصيدته:
والوقت ولَّى وهمُّ الناس أكل الرضيع
ما فكرهم غير حول المقضمة والسفيح^(٣)

(ت٩٥٢هـ) وولده عبدالله (ت٩٧٢هـ)، والشيخ عبدالرحمن بن عمر العمودي
(ت٩٦٧هـ). (ص١٣٢) بتصرف

١- الرض: هو الدق والتفتيت لحبات البن قبل طبخها، وعادةً يتم الرض بأداة من النحاس
الأصفر لسحق الحبوب تسمى: المنحاز أو الهاون. (د. أحمد)

٢- الشاذلية: يراد بها القهوة البنية، وهي نسبة للشيخ الصوفي علي بن عمر الشاذلي
(ت٨٢٨هـ) حيث ارتبطت القهوة به في اليمن.

٣- الرضيع: هو نواة التمر عندما تجف فتدقُّ بالحجارة ونحوها حتى تتفتت فتعلفه الغنم
والإبل لتسمن، ويضعونها في قده من خزف يسمى: السفيح، والمقضمة: الأكل بأطراف
الأسنان، والمعنى العام: أن أكثر الناس همهم ما يدخل بطونهم، ف"من كان همه ما
يدخل إلى جوفه.. كانت قيمته ما يخرج منه". (العم حسين)

مَا كُنْتُمْ عَنْ قَرِيبٍ وَارْدِينَ الضَّرِيحِ
يَا أَيُّهَا النَّاسُ.. هَلْ مُصِغٍ لِقَوْلِ نَصِيحٍ
بِأَجْهَرِ بَصَوْتِي وَبِأَنْوَادِي وَبِأَدْعَاؤِ وَأَصِيحٍ

كان عمي أحمد الكاف إذا جابوا عنده هذه القصيدة وسمعها.. يبكي.

(٦٣٥ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عندما ذكر عمه الحبيب محمد بن عيدروس بن شهاب
(ت ١٣١٧ هـ): كان عظيم الحال، قال عمي أحمد بن حسن العطاس: إن
حاله كحال السقاف، ولما مات.. قال لهم عمي أحمد الكاف: إين لنا
نلحق إمام مثل محمد بن عيدروس؟! وكان يقوم وعاد ثلاث ساعات
من الفجر أو ساعتين ونصف ويخلى نحا نقوم معه، وكان ينسخ، نَسَخَ
كتب كثيرة، وكان يقرأ "الدلائل" كلها ليلة الجمعة. (٦٣٦ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عندما ذكر عمه الحبيب أحمد بن عيدروس بن شهاب
(ولد عام ١٢٦٢ هـ)، قال الحبيب أحمد الكاف: "إن قصيدة أحمد بن

عيدروس بن شهاب التي أولها:

يَارَائِحاً نَحْوِ زَنْبُلٍ

بَلِّغْ سَلَامِي عَلَى مَنْ حَلَّ بِهِ مِنْ أَفْضَلِ

إنها با تدخله على سلفه كلهم" (١). (٦٣٧ / ٢)

ومما نقل من كلام الحبيب علوي بن شهاب الدين، الذي جمعه: الحبيب حسن بن عبدالله الشاطري

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن الحبيب أحمد الكاف يقول: الإنسان إذا ضاقت عليه.. يزور الشيخ أبي بكر بن سالم. (٢١ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مرة دخلت أنا وعمي أحمد الكاف إلى عند أحد وجاب لنا مائدة حلوى وغيرها ما شاء الله، وأخلاقه أحسن من المائدة، ونحن وعمي أحمد جلسنا وأكلنا ما تيسر، وواحد قِيمَ أَبِي أَنْ يَجِيءَ يَأْكُلُ معنا، مقلوع^(٢)، كلما قالوا له تعال.. أبي، حتى تغير وجه الحبيب أحمد وقال: من أكل مع مغفور.. عُفِرَ لَهُ. (٤٩ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: عمي محمد [بن عيدروس بن شهاب] كان ما يخلي نحنا ندخل إلى الزاوية حق الشيخ علي، فزعانين أن نحن نقل الأدب، فيبتلي نحنا الله ببلية، لحتى نثبت سوى، وكذلك عمي أحمد الكاف ما يخلي

١ - ومذكورة فيما جمعه «الحبيب حسن» (١١ / ١)، «بازغيفان» (٣٨٩ / ٧).

٢ - أي: كأنه مقلوع، فشبَّهه في وقوفه بـ"المقلع" أي: شجرة النخيل الصغيرة. (بن يوسف)

أولاده يدخلون، والحبیب عمر بن حسن الحداد یقول: "ما یتولی
التدریس فیها إلا سلطان"^(١)، والسلف یقولون: إنها ما دامت تفتح،
فالناس علی خیر"^(٢)، وشفقت فی الشجرة"^(٣).. إن الذی جدّد عمارتها:
عبدالرحمن القاضی"^(٤)، وكذلك الحبیب علی بن شیخ [بن شهاب

١- جرت العادة أن لا يتصدر التدريس فيها إلا أحد العلماء المتسبين إلى مؤسسها الشيخ علي
بن أبي بكر السكران. «تحفة الأحباب» (ص ٦٩)

٢- يروى عن الحبيب عمر بن عبدالرحمن العطاس (ت ١٠٧٢هـ) قال: لا يزال العلم في
أولاد الشيخ علي بن أبي بكر ما دامت هذه الزاوية تفتح للتدريس. «تحفة الأحباب» (ص ٦٩)

٣- أي: «الشجرة العلوية» التي ابتدأها الشيخ علي بن أبي بكر السكران (٨١٨هـ-٨٩٥هـ)،
واستمر في كل قرن بتسجيل المواليد الجدد من آل باعلوي، ومن الذين اعتنوا بها من
التأخرين الحبيب عبدالرحمن المشهور، وآخر المعتنين: الحبيب علي مشهور بن محمد بن سالم
بن حفيظ (ت ١٤٤١هـ)، والقائم بها الآن الحبيب عمر بن محمد بن حفيظ مع لجنة.

٤- عبدالرحمن القاضی بن أحمد شهاب الدین الأكبر ابن عبدالرحمن [عین المکاشفین] ابن
الشیخ علی بن أبی بکر السكران، (٩٤٤-١٠١٤هـ)، کان عالماً عاملاً ورعاً مدققاً سخياً
عظيماً، وقف علی الزاوية كتباً كثيرة وصدقات. «تحفة الأحباب» (ص ٦٨)

(ت ١٢٠٣هـ)، وعمي عبدالرحمن المشهور جَدَّدَ فيها قليل^(١)، أو كما قال. (٥٦/١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب أحمد الكاف يجي إلى بعض المساجد ويلقي مولد ولا حد يحضرون إلا قليل، ويقول لهم: [قال] ولد حسين كذا، قال ولد حسين كذا؛ لأنه كانت له علاقة قوية بالحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر، وكانت غَمْشَة في عينيه، وسبب ذلك: أنها طرحته بعض الحبابات أيام صغره في منزل فيه عفر^(٢)، وبات فيه ووقع العفر في عينيه، وكان [ذلك] سبب الغمشة، وسارت به أمه إلى عند الحبيب عبد الله بن حسين وقالت له: ادعُ له وبرِّك عليه، وَشَكَتْ إليه ما حلَّ بعينيه، قال لها: لا تخافين عليه حاله كحال أحمد الرفاعي. (٢١٩/١)

١ - وأزاد في عمارة الزاوية الحبيب عبدالله بن علي بن شهاب (ت ١٢٦٤هـ)، ثم أزداد الحبيب عبدالرحمن المشهور (ت ١٣٢٠هـ)، ثم السيد الفاضل أبوبكر بن علي بن أبي بكر بن عمر بن شهاب (ت ١٣٦٣هـ) فقد أخرجها سنة ١٣٥٢هـ وجددها وعمرها، وجعلها على هيئتها الموجودة الآن. «تحفة الأجيال» (ص ٦٩)

٢ - العفر: الغبار.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان العم أحمد الكاف ما يخرج بالنهار في رمضان من الدار، وبالليل يخرج يحضر الحزب في [مسجد] المحضار، ويعدّي [على] مسجد] السقاف وباعلوي والعيدروس^(١) والشيخ علي^(٢)، ثم يرجع للمسجد الذي يصلي فيه التراويح، وكان يصلي العشاء أول الوقت إما في بيته أو في المسجد، ثم يصلي عاده آخر الليل العشاء ويصلي التراويح.

(٢٢٢/١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن الحبيب عمر بن حسن [الحداد] بغا الحبيب أحمد الكاف يقرأ في ديوان الحبيب عبدالله [بن علوي الحداد]، قالوا له: شف الشيخ أحمد بكري [الخطيب] عنده عرف في علوم الآلة وبغيناه هو يقرأ، قال: بغينا إلا أحمد الكاف حتى [لو] يعكس البيت، وكان [الحبيب أحمد] آخر وقته آذته الشعرة في عينيه، رجع يسير وهو ملقّي الرادي على رأسه. (٢٥٧/١)

-
- ١ - مسجد العيدروس: يقع بـ"حافة السوق"، نجدي مسجد جده عبدالرحمن السقاف، يُنسب للإمام عبدالله العيدروس بن أبي بكر السكران. «الدرر الثمينة» (ص ١٨٩).
- ٢ - مسجد الشيخ علي: يقع بـ"حافة السوق"، قرب المجف، أسسه: الشيخ علي بن أبي بكر السكران. «الدرر الثمينة» (ص ٩٧)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان عمي أحمد الكاف إذا جاء المنصب حق الحبايب
آل أحمد بن زين الحبشي^(١) يندر يعارضهم، ما هو إلى الحاوي^(٢)، يخرج إلى
الرميلة^(٣)، خصوصاً عند مجيئهم إلى زيارة [نبي الله] هود ﷺ، وقال: با
اشم التراب، بانشم أحمد بن زين. (٢٨٣ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: الحبيب أحمد الكاف لما لحد الحبيب حسن بن أحمد
العيدروس قال: "لولا الشرع.. با أقول لهم: ادفنونا فوقه؛ لما رأيت في
قبره"، وقام الحبيب عبدالرحمن المشهور يتكلم مع إنه ما تعطيه لسانه،
ولكن لكث مشقته على الحبيب حسن، وقال لهم: "العدسة الحقيقية إلا

١- كان متولي منصب آل أحمد بن زين الحبشي في تلك الحقبة.. الحبيب صالح بن محمد بن
أحمد بن جعفر ابن الحبيب أحمد بن زين الحبشي (ت ١٣٠٣هـ)، ثم أخوه الحبيب عبدالله بن
محمد (ت ١٣١٤هـ)، ثم الحبيب صالح بن أبي بكر بن محمد الحبشي (ت ١٣١٨هـ). «إدام
القوت» (ص ٥٨٠)

٢- ابنتي الإمام الحداد داره في الحاوي سنة ١٠٨٣هـ وبقي يتراوح بينه وبين داره بتريم، وفي
سنة ١٠٩٩هـ استوطنه صيفاً وشتاءً. «إدام القوت» (ص ٩٣٧)

٣- الرميلة: قرية قريبة من الحاوي.

مع هذا الحبيب^(١)، وهذا الذي با ينادي بالعرضة في البرزخ، ما هي العرضة التي بين القبائل^(٢)." (١/ ٣٢٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان عمي عبدالرحمن المشهور يعتب على الذين يصلون في حمام الجامع؛ لأنه ما هو من الجامع، وبا تفوتهم فضيلة المسجد، وأما عمي أحمد الكاف يصلي في الحمام^(٣)، وكان بعد الصلاة

١ - قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب حسن [بن أحمد العيدروس] يلقي ثلاث ضيافات لأرحامه في رمضان: ضيافة في أول رمضان، وضيافة وسط رمضان، وضيافة آخر رمضان، وكان يذبح ثلاثين راس في رمضان، ويهدي لأرحامه من قبل ما يدخل رمضان حتى الحطب والصخر، ويذبح ويقسم لحما على قرابته وجيرانه، إذا أعطاك اليوم، ثاني يوم.. ماشي، ثالث يوم.. يعطيك. وسافر [الحبيب حسن بن أحمد العيدروس] ذات مرة إلى الحج هو وجماعة من السادة والمشايخ واتفقوا على أنه ينفق عليهم، والحساب فيما بعد، فصار ينفق عليهم في طريقهم، وكانوا يتشاركون راس الغنم، فيأخذ كل منهم على قدر حاله حصة من ذلك الراس، فلما رجعوا وأرادوا الحساب.. كلُّ خاف من مبلغ ما يكون عليه من الحساب في جميع ما أنفقه، ثم مزق أوراقه وسامحهم فيه. «جمع: بلفقيه» (٢/ ٤١٩)، «جمع: بن حفيظ»، «بهجة النفوس» (ص ٣٧)

٢- العرضة: نوع من رقصات القبائل الشعبية.

٣- حمام المسجد: لا يقصد به هنا الحمام المعروف اليوم، وإنما هو في عرف الحضارمة: موضع من المسجد فيه كِن، يُصلى فيه أيام البرد، ويكون محاطاً من جوانبه بأسطوانات عديدة، فهو

يسير إلى عند عمي شيخ بن عيدروس [العيدروس] في الجامع^(١) ويطلب منه أن يرتب الفاتحة. (٤٤٩ / ١)

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كنا نفزع من عمي أحمد بن محمد بن حامد^(٢) أكثر من عمي أحمد الكاف، وكان عمي أحمد حامد [المذكور] إزاره إلى نصف الساق يكاد أنه أحد من الصحابة، ويهابونه في [مسجد] باعلوي كثير، ما حد يستأنس حتى يدخل سراج. (٤٥٢ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: "إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ: صَدَقَةٌ جَارِيَةٌ" ونحن إلا نوكل من الصدقات، أهلنا ألقوا صدقات وذولا أولادهم أكلوها، "وَعِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ"^(٣) وأين العلم؟ معاد شيء علم، حتى

الجزء الداخلي من المسجد ويكون مسقوفاً يُصَلَّى فيه في الشتاء فلا يدخله الهواء البارد. «الدرر الثمينة» (ص ٤١)، انظر الصورة في آخر الكتاب.

١- مسجد الجامع: جامع تريم المشهور، يقع بـ "حافة السوق"، ويعتبر من المساجد القديمة، يعود تأسيسه إلى القرن الرابع الهجري، على يد الأمير الحسين بن سلامة. «الدرر الثمينة» (ص ٦٥).

٢- أحمد بن محمد بن حامد بن علوي حامد باعلوي، كان سيداً فاضلاً مهاباً، توفي بـ "فليمبانغ" سنة: هـ. «اتحاف المستفيد» (ص ١٨٠)

٣- تمة الحديث كما رواه الترمذي: "وَوَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ".

رسم العلم معاد شيء، نحن شفنا وجيه مسفرة كانت بالوادي، شفنا
عبدالرحمن المشهور ينبع علم، وشفنا علي الحبشي وعبداللاه بن حسن
[بن صالح البحر] (ت: ١٣١٩هـ) وعيدروس بن عمر [الحبشي] وأحمد
بن محمد الكاف، وأولادنا بغيتهم يشوفون من؟!!

وقال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: عمي أحمد بن عيدروس "صاحب الرباط" أصيب
بالفالج^(١)، وكان يجيء إلى عند عمي عبدالرحمن المشهور للصلاة خلفه،
ويصلي من قيام، وقد بعض الأحيان يسقط بحيث أنه يذهل الحاضرين
بسبب السقطة، وقد يجتمعن فيه كذا كذا دُحس^(٢)، وهذا من شدة ولعه
بالعبادة، وكان يجب الصلاة أول الوقت، حتى ينتقد على طلبة العلم لي
يصلون أثناء الوقت، قال: بغيتهم يصلون أول الوقت، وبعد يرجعون
إلى قراءتهم؛ لأنهم كانوا يصلون العصر في الرباط تقريباً الساعة عشرة،
وقد بعض الأوقات بعد العشرة، يا خير سيد، تعرف أنه عبد محض
حقيقة، ولا يبعد لما يقولون: "من با يروح العيدروس.. يجيء إليه"،
هكذا يقول عمي أحمد الكاف، ويخبرنا عمي عبدالله بن عقيل مطهر

١- الفالج: داء يصيب الدماغ بشكل فجائي ويسبب الشلل النصفي.

٢- الدحس: أثر في الركبة، لونه أحمر، يأتي من أثر الاحتكاك في الأرض.

[ت(١٣٣٨هـ) ساكن قسم] يقول: أنه جاء درویش ويقول: أنا رأيت محل مطروق ظاهره وباطنه - يعني: الرباط -، ورَوَّحَت فيه ریح العیدروس - يعني: الحبيب أحمد بن عیدروس -، وهذا مما يؤكد كلام عمي أحمد الكاف.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مرة السلطان محسن [بن غالب] حبس الحبيب عبدالله بن حسين [المشهور] - عم الحبيب عبدالرحمن المشهور - على شيء جزئي، وناس وشوا به، وسار الحبيب عبدالرحمن إلى بيت السلطان وقال له: "فك عمي، إيش عنده من حق تحبسه عليه؟ ومثل ما حبست عمي وشقيت علينا.. با يزيلك الله من تريم"، وعمي أحمد الكاف قال له كذلك، لما أمر بزواله^(١).

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: الشيخ عبدالله بن مُصلح [الخراساني]^(٢) رجل من أهل السر، وكان حنفي المذهب، وكان له تعلق بالإمام الحداد، كان عمي

١- أي: إلى أن أمر السلطان بالإفراج عنه.

٢- نقل في «العقود العسجدية» (ص ١٤٣) "أن الشيخ عبدالله بن مُصلح هذا والمعلم عبدالله بن عوض بن حمود كانا يختلفان إلى الحبيب أحمد بن علي بن هارون الجنيد في السجن - وقد سُجن ظمًا - ويصليان معه الصلوات النهارية جماعة"، وقد أخذ عنه الحبيب عیدروس بن

أحمد الكاف يجي إلى بيته، وكان يلقي مولد فيه، كان ما أحد مثل عمي أحمد الكاف يتعهد المعاهد، هذا يصيرك ولي وأنت ماك ولي، ويصيرك صالح وأنت ماك صالح، وكان يسير إلى بيت يقولون له: بيت آل طاهر، ويسير إلى بيت في الخليف يقولون أنه بيت الشيخ عبدالله [بن عبدالرحمن] بلحاج [بافضل] "صاحب المختصر" (ت ٩١٨هـ)، وكان يجي إلى بيت كانوا فيه "آل فتح"، يقولون إنه فيه غرفة اجتمع فيها سيدي شهاب الدين بسيدنا الغزالي يقظة.

ومن كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين، الذي جمعه: الحبيب الشهيد محمد بن سالم بن حفيظ

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: سمعنا من الحبيب أحمد الكاف أن ذات يوم دخل على الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر أولاده وأولاد أخيه فوجدوه مسرور، فسألوه عن ذلك فقال لهم: أذن الله لي في الطلب، وفتح لي باب الرغب، فطلبت منه المغفرة لي.. فغفر لي، وطلبت المغفرة لأولادي.. فغفر لهم،

عمر الحبشي الطريقة النقشبندية وأجازه في راتب الشيخ الجيلاني كما في «عقد اليواقيت الجوهريّة» (١/٧٨٦).

وطلبت المغفرة لأهل بيتي.. فغفر لهم، وطلبت المغفرة لأهل وقتي فغفر لهم^(١). (٤١ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: سمعنا من الحبيب أحمد الكاف يقول: "ما ورد في مسجد مكة ومسجد المدينة والمسجد الأقصى.. جمعه الله لساداتنا العلويين في مسجد باعلوي"، بناه: علي بن علوي "خالع قسم"^(٢)، وطينه: جابوا بها من "بيت جُبَيْر"^(٣)؛ لأجل تيقن الحل^(٤). (٣٥٣ / ٢)

-
- ١- ومذكورة في «جمع: الحبيب حسن» (١ / ١٨٠)، وذكر في (١ / ٢٤٨) أن الذي دخل عليه ابن أخته الحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى ووجد عليه آثار الفرح فسأله فقال ذلك.
- ٢- الإمام علي بن علوي "خالع قسم" بن محمد "صاحب الصومعة" بن علوي بن عبيدالله ابن "المهاجر إلى الله" أحمد بن عيسى، وهو أول من استوطن تريم من السادة آل باعلوي سنة ٥٢١هـ، وأول من دُفن منهم بها سنة ٥٢٧هـ.
- ٣- بيت جُبَيْر: تقع جنوب تريم، وهي وادٍ واسع كثير المياه، كان السادة آل باعلوي يسكنونها، ونقل طينه منها على العَجَل التي تجرها الأبقار والبغال إلى تريم.
- ٤- وفي «الخبايا في الزوايا» عند الكلام عن بناء قبة آل عبدالله بن شيخ العيدروس، مع المسجد الذي بجانبها الغربي المسمى بـ"مسجد الأبرار" بالسَّحِيل، والدار الذي غربي ذلك المسجد باللبن والتراب الذي كان يُنقل من بيت جُبَيْر، والداعي لنقله اللبن والتراب لبناء تلك القبة والدار والمسجد؛ لما هو معلوم لديهم من أن ذلك التراب في الدرجة العليا من القوة والصلابة. (ص ٤٥)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال عمي أحمد الكاف ذات مرة واقف عند ضريح
الفقيه المقدم، فدخلوا ناس، رأيت السلف كلهم قاموا من قبورهم
وذهبوا، ما بغوا ملاقة هؤلاء الناس. (٣٦٨/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب عبدالرحمن المشهور: "وقد أفتى بتحريم
التبناك أئمة من أهل الكمال كالحبيب عبدالله الحداد والحبيب أحمد عمر
الهندوان وفلان وفلان"^(١)، كنا ما نعهده إلا عند الجنود، وذا الحين قده في
كل دار، كلما مرينا على مطراق.. أولاد صغار يستعملون هذا الدخان، ما

١- ونص فتوى الحبيب عبدالرحمن المشهور في «بغية المسترشدين» (٦٦٦/٢): "التبناك
معروف من أفتح الخلال، إذ فيه إذهاب الحال والمال، ولا يختار استعماله أكلاً أو سعوطاً أو
شرباً لدخانه ذو مروءة من الرجال، وقد أفتى بتحريمه أئمة من أهل الكمال، كالقطب سيدي
عبدالله [بن علوي] الحداد، والعلامة أحمد [بن عمر] الهندوان كما ذكره القطب الخليفة أحمد
بن عمر بن سميط عنهما، وغيرهم من أمثالهم، بل أطال في الزجر عنه الحبيب الإمام الحسين
ابن الشيخ أبي بكر بن سالم وقال: أحشى على من لم يتب عنه قبل موته أن يموت على سوء
الخاتمة والعياذ بالله تعالى، وقد أشيع الفصل فيه بالنقل: العلامة عبدالله [بن أحمد] باسودان في
كتابه «فيض الأسرار» و «شرح خطبة الحبيب طاهر بن حسين بن طاهر»، وذكّر من ألفت في
تحريمه ك[الشهاب] القليوبي وابن علان...". انتهى بتصرف، وقال الحبيب أحمد بن عمر بن
سميط في مجموع كلامه ومواعظه: التبناك منافي للسواك، ولا نقول: يحرم، بل نقول: يُجرّم
مجالس الخير. (ص ٤٧٨)

حد يميل إليه من أهلنا ولا من سلفنا، وإن كان بعض العلماء يقولون
بكراهته.. ما ينبغي للعلوي يرتضي بطريقة غير طريقة سلفه، نعهد
عبدالرحمن المشهور وأحمد محمد الكاف ما أحد منهم يمز. (٣٧٧/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: هذا شهر رَجَبٍ با يهل علينا، خلوه يهل علينا ببركات
وخيرات وأسرار، لكن من اليوم با نبادر بالتوبة، لو خيِّروا الواحد من
أهل البرزخ مثل عبدالرحمن المشهور أو عمر بن حسن الحداد أو أحمد بن
محمد الكاف بين الرجوع إلينا.. لقال لهم: لا. (١٢٧/٣)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: لما سافر الحبيب علوي بن عبدالله بن حسين بن طاهر
(ت ١٢٩٠ هـ) إلى الجهات ذيك - يقصد جاوة - كأنهم ألقوا له شيء - أي:
سحر -، فصار الوجع يثور عليه آخر الليل، فلما كان ذات يوم.. سمعه
والده يئنّ، فقال له والده: إن بغيت الشفاء.. هات خمسمائة زَيْتَاكٍ من
الذي جئت بها.. بغيناها للحسن بن صالح البحر، وأرسلها الحبيب
عبدالله، وكتب للحبيب حسن: "لجناب الحبيب البركة الحسن بن صالح
البحر: صدرت خمسمائة زَيْتَاكٍ باسم المطبخ"، ولا قال له: معنا ولد
مريض ولا كذا ولا كذا، ولما كان بالليل.. رأى ذلك الولد الحبيب حسن

بن صالح جاء إلى عنده، وكأنه يمص شيء منه ويخرجه في مشربة^(١)، حتى أخرج منه جميع الداء الذي يشتكيه، وأصبح معافى^(٢)، هكذا سمعنا هذه الحكاية من الحبيب علي الحبشي، ومن الحبيب أحمد الكاف يذكرها مرات. (٤٣ / ٥)

وقال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: الحبيب عبدالله بن حسين يقول: "لو سلك الحبيب حسن بن صالح البحر طريق وسلك الفقيه [المقدم] طريق.. لسلكنا مع الحبيب حسن بن صالح البحر"؛ لأنه يعرف أن طريق حسن بن صالح باتوصله إلى طريق الفقيه بسرعة، والحبيب أحمد الكاف يقول: "لو سلك عبدالله بن حسين بن طاهر طريق وسلك الفقيه المقدم طريق.. لسلكنا طريق عبدالله بن حسين". (٤٧٢ / ٥)

١ - وتسمى: "متفلة"، وهو وعاء يبصق فيه عند إزالة الداء. (بن يوسف)

٢ - وفي «جمع: باصبيح» (٣/ ٣١٩) زيادة: فلما كان آخر الليل.. أتى إليه والده وقال له: كيف أنت؟ قال: بخير وبا أخرج معك إلى المسجد، فقال له: اليوم عادك اقعد، ولما رجعت والده [من المسجد] قال له: كيف أنت؟ فقال له: "إني رأيت الحبيب حسن بن صالح وأخبره بما رآه منه"، فقال له: "إذا كان باتعرف حقيقة هذا.. شفه حقيق ليس رؤيا، تعال هات المشربة شفها وراء لهج الخلفة"، فوجدها ملائنة بالأوساخ. انتهى، واللهج: وتنطق باللهجة الدارجة في حضر موت "لهي" وهي أبواب الشبايبك.

ومما رواه رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وأمر بكتابته: ما كان يسمعه كثيراً من شيخه الحبيب أحمد الكاف وغيره أن سيدنا الشيخ علي بن أبي بكر السكران (ت ١٨٩٥هـ) قام بإبطال راتب سيدنا السقاف، المعروف بـ "الحضرة"؛ لما يجتمع فيها من الدف واليراع، وبعد مدة خرج ابنه سيدنا عبدالرحمن^(١) بن الشيخ علي (ت ٩٢٣هـ) وأمر المسمّعين بإحيائه وإعادته، فلما سمع ذلك والده.. خرج يجر رداءه إلى المسجد للإنكار عليهم، فلاقاه عند دخوله من الباب ابنه الشيخ عبدالرحمن وقال له: أمرني بذلك جدي عبدالرحمن السقاف، فقال له: أمرك به جدك عبدالرحمن؟! قال: نعم. فأنشد حينئذ:

أحيوا الراتب المليح واضربوا الطار

وأنشدوا القول في السلاطين الأخيار

ثم أمر ابنه عبدالرحمن أن يتمّها، فأتمّها سيدي عبدالرحمن^(٢)، ثم قال الحبيب علوي بن شهاب بعد ذلك: انظروا كيف سلّم سيدنا الشيخ علي

١- (٨٥٠-٩٢٣هـ) ودفن بتريم، كان من الأولياء العارفين زاهداً عابداً، قرأ «الإحياء» على والده ٤٠ مرة، وكان يغتسل لكل فرض، كان يحفظ «الحاوي» في الفقه للقرظيني، و«الوردية» في النحو. «النور السافر» (ص ١٦٣)

٢- "هم نجوم الهدى وشمسه والأقمار * * * خص به قطبهم لي عليه الفلك دار"
انظر "المنهل العجيب الصاف بذكر قصائد حضرة السقاف" (ص ١٤٤)

لابنه عندما قال له ذلك؛ لأنه يعرف أنه عين المكاشفين، وأنه لا يقول إلا عن حقيقة. (٤٢٦/٦)

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن الحبايب علي بن محمد الحبشي وأحمد بن حسن العطاس وعبدالرحمن المشهور وأحمد بن محمد الكاف كانوا يرتبون فاتحة إذا مروا على مسجد سرجيس^(١) حول الركن الغربي النجدي. (٤٣٨/٦)

ومن كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين، الذي جمعه: المحب عبدالله بن محمد بازغيفان، المسمى بـ«بستان أولي الألباب»

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن الحبيب أحمد بن محمد الكاف لما مات.. رأى بعض أهل الصلاح حال خروج النعش من داره.. رأى نعش آخر في السماء، حتى أخبر الناس بذلك، ثم قال سيدي: وهذا ما هو بعيد وتشبه الواقعة التي يذكرونها عن سيدنا عبدالله بن الفقيه المقدم (ت ٦٦٢ هـ) لما أرادوا يدفنون أحد فوقه لما قال لهم أبوه الفقيه: "أما دروا أن ولدي عبدالله

١ - مسجد سرجيس: يقع بـ"السَّحِيل"، بحري مسجد الكاف، ويعد من المساجد القديمة، ولا توجد به مئذنة. «الدرر الثمينة» (ص ١٥٩)

نُعش نعشين، نعش في السماء ونعش في الأرض؟! " أو كما قال.
(٥٥/٥)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مخاطباً للحاضرين في الروحة بمسجد الماس سنة
١٣٦٩هـ: جزاكم الله خيراً.. جئتم إلى المساجد، ما قصرتم، وحضرنا
هذه الجموعات ولا بانخيب منها، قال عمي أحمد بن محمد الكاف: لو ما
في تريم إلا هذه المساجد الثلاثة باعلوي والسقاف والمحضار لكفتهم.
(١٢٨/٥)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يوم الخميس الموافق ٢٦ شوال سنة ١٣٦٩هـ بزاوية
جده سيدنا الشيخ علي بحضور جملة من طلبة العلم: لما جرى البحث في
ذكر صلاة الإشراق والضحي، فقال سيدي: مما نسمع أن عمل أهلنا
وسلفنا يصلون صلاة الإشراق لنفسها، ثم بعد.. إذا مضى نحو ربع
النهار.. يصلون الضحي لنفسها، وآخر من رأيناهم: الحبيب عبدالرحمن
المشهور وعمي محمد بن عيدروس بن شهاب والحبيب أحمد بن محمد
الكاف، تارة يصلونها في المسجد، وتارة يصلونها في الدار، وأما الفقهاء..

لهم كلام عليها، منهم من يجعل صلاة الإشراق هي صلاة الضحى،
ومنهم من يقول أن كلاً منها صلاة مستقلة^(١). (١٦٤ / ٥)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: رأيت الكثير من السادة والمشايخ لما يقررون في مسائل العلم.. يحققون المسائل ويملون الفصل، ما عاد يخلون فيه شيء، لا دقيقة ولا دقيقة الدقيقة، ولكن ما رأيت أحداً تقريره يلشع مثل الحبيب أحمد بن محمد الكاف، مع ذلك إذا قال القاريء عليه: "فروض الوضوء ستة" .. قال الحبيب أحمد المذكور: "فروض الوضوء ستة" مثله، ولكن الإنسان يقوم من جلسته بشيء حسي ومعنوي، ما رأيت أحد مثله، هذه

١ - ممن قال بأن صلاة الإشراق هي صلاة الضحى: الشيخ ابن حجر في «الإيعاب» و «الفتاوى»، والشمس الرملي في «النهاية» ووالده الشهاب والزيادي، وقال السيد عمر البصري: والقلب إليه أميل، وممن قال بأن صلاة الإشراق غير صلاة الضحى: الإمام الغزالي والمزجّد في «العباب» وابن حجر في «التحفة» وابن قاسم والشبراملسي.
وعلى هذا فيدخل وقت صلاة الإشراق: بشروق الشمس وارتفاعها قدر رمح كالضحى، ويبقى وقتها - كما ذكر الإمام الحداد في «تثبيت القواد» - إلى قدر رحمين، وفي «نهاية الزين» و«فتح العلام» بأنها تفوت بعلو النهار ولا تمتد إلى الزوال.

خصوصية له. قال لي العم عبدالرحمن المشهور: اقرأ علي ولدي علي،
شف تقريره يلشع^(١)، أما الغير.. تقريره ما يلشع. (٢٦٣ / ٥)
وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن علمة باحرمي^(٢) وعلمة باغريب^(٣) فيهن سر عظيم،
وكانت علمة باغريب منورة إلا بعد عمي أحمد بن محمد الكاف، وكان
عمي أحمد بن حسن العطاس إذا جاء إلى تريم.. يأتي إلى علمة باغريب،
ويأمر ولده يقرأ علي المعلم الفاتحة تبركاً. (٥٨ / ٦)

١- وكان الحبيب عبدالرحمن المشهور متزوجاً من الحباة علوية بنت محمد بن الكاف - أخت
الحبيب أحمد -، وأنجبت منه الحبيب علي بن عبدالرحمن المشهور، ومن هو مشهور بذلك:
الحبيب أحمد بن حسن العطاس كما في «تنوير الأغلاس» (ص ١٣٧) أنه قيل له بأن الطلبة
يقولون بأنكم لا تقررون لهم - يعني كعادة الفقهاء والمدرسين - فقال: عادة سلفنا هكذا مثل
الحبيب صالح بن عبدالله [العطاس] والحبيب أبو بكر بن عبدالله العطاس وغيرهما، لكن حقنا
يلشع - أي: يؤثر..

٢- علمة باحرمي: تقع بحارة "الخليف"، وتسمى: معلامة بارشيد: نسبة إلى مؤسسها أحمد
بن محمد بارشيد، ولتولي المشايخ آل باحرمي التدريس بها عرفت فيما بعد بـ"معلامة آل
باحرمي".

٣- علمة باغريب: تقع بحارة "السجيل"، تنسب للشيخ عبدالله بن أبي بكر العيدروس
(ت ٨٦٥هـ)، واشتهرت بنسبتها إليهم لكونهم لازموا التدريس بها منذ زمن بعيد، قال
الحبيب أحمد المحضار عنها: "هذه العلمة قد تعلموا فيه كذا كذا ألف منيب"، ومن أكابر
المعلمين بها: الشيخ عمر بن عبدالله باغريب (ت ١٢٠٧هـ). «بغية من تمنى» (ص ٣٦)،
«تعليقات إدام القوت» (ص ٩٢٦)، «جمع: بازغيفان» (٤٠٤ / ٦) بتصرف

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: يقول الحبيب أحمد بن محمد الكاف: إن الختومات في رمضان لثلاثة مساجد تكفي أهل تريم، مسجد السقاف والمحضار وبععلوي. (٢٠٢/٦)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان العم أحمد بن محمد الكاف يعتب كثيراً على بعض أغنياء تريم لما يكثرون الوارد من هذه الخرق والمخراقة^(١)، وقال لهم: "ما يصلح منكم هكذا، ويا كم من زوج مع زوجته فتننهم، كلما ساعة جاءوا ببقشة وفيها خرق"، لكنهم ما سمعوا كلام الحبيب أحمد، وقالوا: هذا الحبيب إلا مغفل، ما هو داري بالخلق، برك من البركين، لكنهم بعد [ذلك] مُسخوا حال ومال. (٢٤٣/٦)

١ - المراد بـ الخرق والمخراقة: الملابس الكثيرة المختلفة كما هي عادة هذا الزمن الذي تسمى فيه بالموديلات الحديثة والموضات العصرية، وهي تسبب مشاكل دائماً بين الزوجين؛ لأن بعض الزوجات يطلبن من أزواجهن شراء موديلات غالية وهو غير قادر على شرائها، والبُقشة: كيس من قماش توضع فيه مجموعة الملابس. (العم حسين)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن العم أحمد بن محمد الكاف يقول: إن الميت الغائب لا يصلح أن يلقون له قراءة أو تسايح أو ختم، وأما الأحسن والأولى إلا أن يتصدقون عنه^(١). (٢٤٩/٦)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يوم الأَرْبَعَاءِ في مدرس الرباط الموافق ٢ محرم سنة ١٣٧١هـ بعد القراءة عليه في «النصائح الدينية» للإمام الحداد: في الحث على الاهتمام بصلاح القلوب، تجد الانسان مهتم إلا بصلاح دنياه وبصلاح ثيابه، قال الحبيب عبدالرحمن بن عبدالله بلفقيه: العجب من أهل هذا الزمان إذا اعتلت يد أحدهم أو رجله أو يشتكي من مرض.. ولَّى سعى في علاجه، وتجد قلبه مريض.. ما سعى في صلاحه، تجد ثيابه نظيفة، وقلبه وسخ أسود، والسبب كله من الطعمة، نأكل حرام،...، كيف بغيتوا دنياكم تعمر وأنتم بهذه الحالة، وكانت حضرموت أهلها أهل خوف وورع، وآخر من رأيتموهم من المتأخرين: الحبيب

١- وهذا استحسان منه ورغبة في أن تكون الأموال التي تصرف في القهوة ودخون الختم والعاملين القائمين بذلك توزع على الأرامل والفقراء كما هي عادته من السعي على قضاء الحوائج، ولا يزال في تريم يعملون صلاة الجنائز على الغائب وعزاء له في مسجد أو منزل، ويعملون كذلك طعام للحاضرين - إن كان صاحب المنزل ميسور الحال.. (العم حسين)

عبدالرحمن المشهور والحبيب أحمد بن محمد الكاف والحبيب أحمد بن حسن العطاس، والحبيب علي الحبشي والطلعة الزينة الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي، كانوا على هدي أهلهم وسلفهم، ويفتخر الوادي بهم، وزان الوادي بهم، واليوم صرنا بحالة، الله لا يبلي. (٣٠٣ / ٦)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: بعض الولايات إلا عوجاء، وحتى أصحابها إلا هكذا، يعني يكونون في شق، وأشار بيده الشريفة للحاضرين في الروحة بسرور، ساعة كذا وساعة كذا، يقولون العامة: فلان ساعة شمال وساعة بحري، وأما أهلنا وسلفنا.. أئمة ورجال، انظروا المشرع [الروي] وانظروا شرح العينية، شفوا كيف يقولون فيهم، وآخر من رأيناه منهم: الحبيب عبدالرحمن المشهور والحبيب علي بن محمد الحبشي والحبيب أحمد بن حسن العطاس والحبيب أحمد بن محمد الكاف، رأيناهم ثابتين ورزان، ما يظهرون شيء وحازوها كلها. (٣٠٩ / ٦)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال عمي أحمد الكاف لما جلس مع غني: "أجد في قلبي قساوة أربعين يوم"، واليوم تجده جالس مع أعداء الله وأعداء رسوله. (٣٥٥ / ٦)

قال الحبيب أحمد بن محمد الكاف: "إن الفضائل التي في المساجد الثلاثة قد جمعها الله تعالى للسادة العلويين في مسجد باعلوي بتريم".
(٤٠٨/٦)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال العم أحمد الكاف لما مات شيخ الكاف يقول: إن الفقيه المقدم بسط رداءه لأهل البرزخ وقال لهم: مَنْ معه شيء لشيخ الكاف يطرحه هنا؛ لأنه نفع في بلادي^(١). (١١/٧)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أخبرنا بعض العوام أنه حضر زيارة نبي الله هود ﷺ أو غيرها من الزيارات وقال: كل ما ساعة قام واحد يذاكر، لكن ما خشع قلب ولا دمعت عين، ولا واحد منهم ذكر منقبة أو فضيلة لأهله وسلفه، فوجدت انتقاده في محله، قال لي عمي أحمد الكاف: "إذا بغيت

١ - الحكاية هذه كانت مع أحد آخر غير الحبيب أحمد الكاف؛ لأنه توفي سنة ١٣١٧ هـ، والحبيب شيخ توفي بعده في سنة ١٣٢٨ هـ، ولم أجد هذه الحكاية في مصدر آخر لأثبت نسبتها.

مذاكرتك تُقبل ويكون لها تأثير.. أذكر كلام سلفك في أول المذاكرة"^(١)،
قال ولد حسين^(٢):

وفاتني من خيار الناس كم رجلٍ
ما فارق الذكر طول العمر والكتبا^(٣)
بِغَاءِ لَيْلَتِهِ، سَجَّادٌ خَلُوتِهِ
من خوف مالكة يستعذب التعبا
له اشتغالٌ بحفظ السّر عن دَخَلِ
ليثُ النزال إذا ما عارك الرُّقَبَا
تَلَقَّاهُ فِي الْجُودِ كَالطَّائِي، وَأَحْنَفُهُمْ
فِي الْحِلْمِ، قَدْ فَاقَ قَسًّا حَيْثَمَا خَطَبَا

١ - الأقراب أن هذه الوصية من الحبيب حسين بن أحمد الكاف (ت ١٣٣٣هـ)؛ لأنه رشح الحبيب علوي أن ينوبه بالقيام بمجلس المولد في مسجد الزاهر ليلة المِحْرَمَةِ عام ١٣٣٠هـ، أما الحبيب أحمد الكاف فقد توفي سنة ١٣١٧هـ وكان عمره ١٤ سنة، والله أعلم.

٢ - يعني: الحبيب عبدالله بن حسين بلفقيه (ت ١٢٦٦هـ).

٣ - مطلع هذه القصيدة العظيمة:

الحمد لله كم أعطى وكم وهبا * * * وكم كفى عِلاَّ، كم قد نفى كُرْبَا

من آل بيت رسول الله أكثرهم

وآل أبي فضل الأخير والخطبا

(١٠٩/٧)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «إِنَّ أَهْلَ الْحَوْفِ»^(١) ما لهم جزاء، ذات مرة وقع حريق في باحواش^(٢)، ولا طفوه إلا بعد العصر، قال عمي أحمد الكاف: أنا رأيت الشيخ عمر المحضار حاضر بينهم. (٣٠٣/٧)

١- فتوات كانوا في زمن ما يجرسون الحافات، ويتصرون للمظلوم، ولهم رأس عليهم.
(باذيب)

٢- امتلك الحبيب عبدالرحمن بن علي الجنيد (ت ١٣٤٦هـ) في المحيضة بتريم الأرض والبئر المسماة "باحواش" وما حوالها من أراضٍ ونخيل، وهي بقرب قصر عَشَّة للحبيب عمر بن شيخ الكاف، وقد كان البيت مجمع العلماء والأولياء والفضلاء، وقد عيَّن الحبيب عبدالرحمن المشهور يوماً في كل أسبوع يعقد فيه جلسة الروحة بباحواش، وذكر في «العقود العسجدية» (ص ٢٠٠): أنه كان من عاداته أنه يقيم الصلوات الخمس كلها في بيته جماعة مع جميع من في بيته من أولاده وأحفاده وخدمه ومن حضر عنده من الضيوف؛ لأنه في ذلك الوقت لم يكن بقرب بيته مسجد، ولا يسمح لأحد أن يتأخر عن حضور الجماعة إلا لعذر شرعي، وكان بين المغرب والعشاء كل ليلة في بيته معهم يقيم الحزوب - مدارس القرآن -، ثم يقرأ راتب الحداد، وفي شهر رمضان يقيم صلاة التراويح والوتر جماعة في بيته كل ليلة، ثم يقرأ المدائح النبوي الوترية والفرازية والقوافي. اهـ، وفيما جمعه «بازغيفان» (٣١٧/٧) قريب من ذلك.

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن العم أحمد بن محمد الكاف كان كثير الزيارة لسيدنا المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى، وكان يسير معه فرج أمان، ثم قال سيدي لبعض الحاضرين: هل بدا أنت زرت المهاجر؟ فقال له: نعم، فقال سيدي: شفق أنت أحسن مني، والمقصود من الزيارة إلا اللوعة والتعلق والمحبة، وبواسطة ذلك ينال الإنسان مقصوده، وأما إذا ما هناك لوعة ولا تعلق ولا محبة.. ما ينال شيء. (٣٣٧ / ٧)

**ومن كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين، الذي جمعه:
المحب عبيد بن سعيد بن فرج باصبيح، المسمى بـ«كشف الحجاب»**

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كانوا سلفنا كثير منهم يغتسلون لكل فرض، ومنهم من يقول أنه كان بي مرض ما زال عني إلا لما اغتسلت لكل فرض، والحبيب أحمد الكاف كان يغتسل لكل فرض^(١). (٤١ / ١)

١- نُقِلَ عن سيدي عبدالرحمن بن [الشيخ] علي بن أبي بكر السكران (ت ٩٢٣هـ) أنه يغتسل لكل فرض، وكذلك نسمع ممن يغتسل لكل فرض من المتأخرين: الحبيب حسن بن علوي الصليبية [العيدروس] (ت ١٣١٦هـ). «تحفة الأحاب» (ص ٢٧٥)، «تاريخ الشحر» (ص ١٢٩)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب عبدالرحمن المشهور: مَنْ لا نظر إلى كافر.. كانوا يستسقون به في حضرموت، وقال الحبيب أحمد الكاف: أنا إذا نظرت إلى فاسق.. يقسو قلبي أربعين يوماً. (٤٥ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: نسمع من عمي أحمد الكاف أنه كان واحد محتضر من العلويين أول يوم وثاني يوم وهو في النزع حتى ضاقوا منه أهله، ثم قال لهم أحد: أخرجوا فلان من عنده؛ لأنه فيه داء.. فأخرجوه، فخرجت روحه في أسرع وقت، فسألوه عن ذلك فقال: لأنه يمز الدخان. (٩٣ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مرة جاء درويش إلى عند الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر وهو يدرّس، فقال لتلامذته: "إني رأيت الشية حاكم هذا لما يدرس.. يُطبّق المجلس بنوره، ويتفرق من ذلك النور على الحاضرين"، عاد شيء من هذه العينة، نحن شفنا الحبيب عمر بن حسن الحداد والحبيب أحمد الكاف والحبيب عبدالرحمن المشهور، يمكن رأيتوا هؤلاء.. عادهم على طريقة أهلنا، أما الآن معاد شيء. (١٠٢ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: "بقدر ذكرك لربك وسلفك.. فهم يذكرونك، حتى إذا نابتك نائبة أو مرضت.. يدعون لك

بالشفاء"، وأنتم اذكروا السلف، الله يجيء لنا برجال يعمرون المنازل
والمساجد. (٢١١ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: ذولا رجال مضوا خلفاء، كما رأيتوهم عيروس بن
عمر الحبشي وأحمد الكاف ومحمد بن إبراهيم بلفقيه، الآن تلتفت بغيت
واحد أو اثنين أو ثلاثة، قبيلة تعدها، ما تجد أحد فيهم، وقد قال سيدنا
الحداد: "في تريم المدينة كم هُمَامٍ وصنديد"^(١) (٣٥٤ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان [الحبيب أحمد الكاف] يصلي العشاء في رمضان
أول الليل، وبعد يصلها آخر الليل مع التراويح؛ لأن بعض العلماء
يقولون: مكروه النوم قبل صلاة العشاء. (٢٦٢ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال بعض الأكابر أنه رأى النبي ﷺ داخل إلى تريم
فقال له: إنا وضعنا عندكم بضعة، من أرضها.. رضينا عنه، ومن
أسخطها.. أسخطنا عليه، شفوهم يُذكرون في مجالسنا هذه، الحبيب

١ - "في تريم المدينة كم هُمَامٍ وصنديد** أهل بيت النبي الطاهرين المحاميد"

ومطلع القصيدة:

"حي حي ليالي الوصل في وادي الغيد** وادي الخير والرحمة وكم جيد من جيد"

عیدروس بن عمر الحبشي والحبيب أحمد الكاف وفلان وفلان؛ لأنهم
ساروا بسير محمد ﷺ. (٢٦٤ / ١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر (ت ١٢٧٢ هـ)
يقول: أنا لا أطلع السطح إذا كان أخي طاهر (ت ١٢٤١ هـ) أسفل، قال
الحبيب أحمد الكاف: إن الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر يقول: كنا
ونحن صغار نلعب بالكرة، وكنت إذا خرجت إلى عند الهايطين لا أكسر
المد^(١) إذا قد أخي طاهر يلعب. (٣٦٨ / ١)

١ - المد: هو عبارة عن موضع أو علم مرتفع عن الأرض، - كأن تكون مثلاً قصعتين فوق
بعض، - فيلعب أحدهم بالكرة من مسافة معينة باليد ليصطاد بها القصعتين، فيأخذ الفريق
الآخر الكرة ويصطاد بها تلك القصعتين. وهنا تسمى "المد"، فإذا صادها وسقطت.. فاز
الفريق، فكان الحبيب عبدالله يراعي الأدب جداً مع أخيه الأكبر، فلا يصطاده وإن كان يحسن
ذلك، فينبغي أن يلاحظ هذا الأدب العجيب بينهما، وكما هو مشهور عنه أنه لا يتقدم عليه في
المشي، ولا يصعد إلى أعلى إذا كان في الأسفل أخوه الحبيب طاهر، مع أن الفرق بينهما سبع
سنوات، فالحبيب طاهر من مواليد ١١٨٤ هـ، والحبيب عبدالله من مواليد ١١٩١ هـ. (العم
حسين)، وقد ربتها عمتهما التي علمها وهذبا أبوها طاهر بن محمد بن هاشم، حتى قيل
فيها: إنها اجتمعت فيها شروط القضاء إلا الذكورة. «المقاطع والتنف» (ص ٣٢٣) نقلاً عن
«تذكير الناس» (ص ٣٢٦)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الشيخ محمد [بن أحمد بن سالم] الخطيب
للحبيب أحمد الكاف: إني وجدت ورقة عند الحبايب آل عبدالله بن شيخ
[العيدروس] فيها جدول بيان سواري مسجد باعلوي، هذه السارية
كان يجلس عندها فلان، وهذه السارية كان يجلس عندها فلان، ولكنها
ضاعت الورقة، فعاتبه الحبيب أحمد على ذلك عتاب شديد^(١). اهـ
بتصرف (١٤٢/٢)

١ - سبق قلم فيما جمعه المحب عبيد باصبيح (٣٧٨/١) و (١٤٢/٢)، لكننا نقلنا ذلك
للأمانة والتنبيه، ففيما جمعه الحبيب حسن الشاطري (١٩٩/١) والحبيب عبدالله بن عمر
بلفقيه (١١٩/١) والحبيب محمد بن حفيظ (٤٦١/٢) من كلام الحبيب علوي بن شهاب
كلهم ذكروا ذلك عن الحبيب أحمد بن حسن العطاس وليس الحبيب أحمد الكاف، وهذا
نصهم باختصار: "قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد بن حسن العطاس يخاطب الحبيب علوي
[بن عبدالرحمن بن أبي بكر] المشهور والشيخ محمد [بن أحمد] الخطيب، وهم وقفوا على ورقة
فيها بيان سواري باعلوي مكتوب فيها السارية الفلانية يجلس تحتها فلان، ثم أخلفه فلان
وهكذا، والورقة ضاعت ما هم داريين فيين، فلما درى الحبيب أحمد بن حسن العطاس
عاتبهم عتاب كبير، وهذا من حرص الحبيب أحمد على ما عملوه السلف، وشغفه بما عليه
أهله". اهـ بتصرف، نبهنا على ذلك (د. أحمد)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: سيدنا عبدالرحمن بن علوي^(١) "صاحب البطيحاء"
(ت: ١٢١٦هـ) رآه أحد بعد وفاته فقال له: ما فعل الله بك؟ فقال: "غفر
الله لي ولمن صلى علي"^(٢)، وكان يأخذ غنماً ويسمنها ويذبحها ويتصدق
بلحمها، وكان ذا هيبة حتى أن تلامذته كانوا ما يعرفون الطيقان - أي:
الرفوف - التي في منزله، ولا جسُّوا بدنه إلا لما قده على المغتسل، وبيته
هذا الذي فيه الشيخ عبدالله الراقي بافضل^(٣).. كان الحبيب أحمد الكاف
والحبيب عبدالرحمن المشهور يتمسحون ببيته إذا مروا بها، وكانوا يقولون

١- الحبيب عبدالرحمن بن علوي بن شيخ، من ذرية الشيخ علي بن أبي بكر السكران.
والبطيحاء: حائط معروف بتريم، كان السيد المذكور يملكه ويزرعه، حتى إنه يروى أن
الحمص بلغ عنده نصاباً فضلاً عن غيره من الحبوب كالحنطة والذرة. «العقود العسجدية»
(ص ٣٠)

٢- ذكر في «صلة الأهل» عن الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بافضل "صاحب المختصر" لما
فرغوا من دفنه ضحى يوم الإثنين ٦ رَجَبِ ٩١٨هـ بـ "الشحر" .. قام العلامة محمد عمر
بحرق (ت ٩٣٠هـ) والسلطان بدر [بو طويرق" بن عبدالله بن جعفر الكثيري (ت ٩٧٧هـ)]
و[أخوه] السلطان محمد (ت ٩٧٥هـ) وجندهما وأهل البلد حاضرون، فحمد الله وخطب
خطبة ذكر فيها قوله ﷺ «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ.. فَقَدْ رَأَى حَقًّا»، ثم قال: رأيت البارحة سيدنا
رسول الله ﷺ فقال: "كُلُّ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ هَذِهِ الْجَنَازَةَ عَدَا.. غَفَرَ اللَّهُ لَهُ". (ص ١٤٥)

٣- الشيخ عبدالله بن عوض بن محمد الراقي بافضل، توفي سنة ١٣٨٢هـ.

أنه أوصى أن يخربون بيته بعد وفاته؛ لئلا يسكنها أحد من أهل المعاصي.
(٣١٧/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كان الحبيب أحمد الكاف في رمضان ما ينام حتى يصلي العشاء أول الليل، إما في المسجد أو في البيت، وكانوا المتقدمين يجيئون ما بين المغرب والعشاء، حتى في رمضان الحبيب أحمد بن عمر بن سميط وقعت له نظرة كبيرة من مشايخه، ولما قام للدعوة إلى الله.. أنكر عليه واحد من السادة آل مرزق^(١)، وبعد مدة سار المنكر إلى المكلا وجاءته حمى شديدة، وكان كل ليلة يرى سيدي عبدالقادر الجيلاني يهدده ويقول له: أنت تعترض على أحمد بن عمر بن سميط؟ حتى شلوه محمول من المكلا إلى شبام واعتذر من الحبيب أحمد بن عمر. (٣٦٤ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: إن جلساء الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر قالوا: ما عرفنا أن نحن في الدنيا إلا لما مات الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر. (١٣٠ / ٣)

١ - هم سلالة السيد شيخ بن أحمد مرزق بن عبدالله وطب بن محمد المنفر بن عبدالله بن محمد

ابن [الشيخ] عبدالله باعلوي. «المعجم اللطيف» (ص ١٧١)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: "إن الحبيب سقاف بن حسن العيدروس^(١) (ت ١٣٣٣ هـ) له مائة ركعة كل ليلة يصلّيها"^(٢)، إذا كان باتشوف أهل البرزخ.. شفّه، قال تعالى ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا﴾^(٣). (٢١٣/٣)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الحبيب أحمد الكاف: "إني إذا جلست مع أحد من الأغنياء.. أجد في قلبي قساوة أربعين يوماً"، رضي الله عن أغنيائنا، ولكن عسى لنا ولحضر موت نظرة من المهاجر ومن نبينا محمد ﷺ حتى يصير الصّفر^(٤) ذهباً، قال الله تعالى ﴿لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ﴾. (٢٨٨/٣)

١- الحبيب سقاف ابن الحبيب حسن بن أحمد العيدروس كان صدّاعاً بالحق، لا يستطيع أحد أن يعترضه، ذا جلد في العبادة، ووالدته: الشريفة رقية بنت الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر، اجتمع به الحبيب علوي بن شهاب، وحضر روحته المسائية التي كان يعقدها في بيته، وقرأ عليه في كتب التصوف والرقائق. «تحفة الأحاب» (ص ٩٩).

٢- ومذكورة فيما جمعه «الحبيب حسن» (١/١٨١، ٢٦٢).

٣- [سورة السجدة: ٢٤].

٤- الصفر: النحاس.

ومما نقل من كلام الحبيب أحمد بن حسن العطاس في «تنوير الأغلاس»، الذي جمعه الشيخ محمد بن عوض بافضل

ذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ الحبيب أحمد بن محمد الكاف التريمي فقال: مجلسه كله خشية، ويقوم الإنسان من مجلسه وعليه خشية، وذكر كشفه وأنه إذا خطر لأحد عنده خاطر غير ملكي.. يتشوّش به، وأنهم - يعني الأولياء - ما يتكلمون عن قياس، بعضهم يرى الخلعة التي على الإنسان من أي المحاسن، وبعضهم يرى نوراً متصلاً من قدم الإنسان إلى فرقه إلى حيث شاء الله، وبعضهم يرى خيوطاً من النور، والظلمة من مفرق الإنسان صاعدة في الهوى إلى حيث شاء الله، وبعضهم يرى الذنوب على ثيابه، وبعضهم على قلبه. (٢٠ / ١).

وذكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ الشيخ الملياني، وهو شريف حسيني، من أهل مليانة^(١) - بلدة بالمغرب - فقال: كان لا يقدر على أن يحتمل الخواطر التي ترد على قلوب جلسائه، وكنت أضحك منه إذا رأته يتحاشى من ذلك، وكذلك كان الحبيب أحمد بن محمد الكاف التريمي. (٢٧٢ / ١)

١ - مدينة مليانة: تقع في ولاية عين الدفلي بدولة الجزائر، على بعد ١٥٠ كلم غرب مدينة الجزائر العاصمة.

ومما نقل من كلام الحبيب عبدالله بن عيدروس بن علوي العيدروس، الذي جمعه ابنه الحبيب محمد بن عبدالله العيدروس

قال عند ذكر مشايخه: ومنهم الحبيب أحمد بن محمد الكاف، أخذ عنه سيدي الوالد وقرأ عليه عدة كتب، وانتفع به، وأجازه إجازة عامة وخاصة في جميع الأوراد والأذكار والأعمال، وكل ما يقرب إلى الله، وصافحه وشابكه، ولقنه الذكر، وألبسه الخرقة، وأذن له في جميع ذلك.
(ص ٧١)

ومما نقله الحبيب عمر بن أحمد بافقيه في «صلة الأخيار بالرجال الأئمة الكبار»

قال: ومن أخذت عنه واستفدت منه الحبيب العارف بالله أحمد بن محمد الكاف التريمي، فقد أجازني وألبسني حين زيارتي سنة ١٣١١هـ، وحضرنا مجالسه في الجامع ومجالس مخصوصة، نسأل الله أن يمدنا بمدده وينفعنا به وبأسلافه الكرام، آمين اللهم آمين. (ص ١٥١)

ومما كتبه الحبيب الشهيد محمد بن سالم بن حفيظ في «نفع الطيب العاطري في مناقب الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري»

لما دخل سيدنا في سن التمييز.. أدججه أبوه وجدُّه في سلك المتعلمين
بـ"كُتَّاب بارشيد"^(١)، فدرس القراءة والكتابة، وقرأ القرآن العظيم على
المعلمين الفاضلين الشيخين محمد بن سليمان باحرمي وابنه عبدالرحمن،
ثم انتظم في سلك تلاميذ قبة الحبيب عبدالله بن شيخ العيدروس الكائنة
بـ"السحيل" وهو لا يزال طفلاً، حتى كان سيدي الحبيب السالك في
منهج أسلافه الكرام عبدالباري بن شيخ العيدروس يحدث: أنه يذكر
سيدنا عبدالله بعقوده وتمائمه أيام دراستها معاً بتلك القبة الشريفة،
ويتصدى للتدريس فيها الحبيب الأنور ملامتي الحال، المعدود من كُمل
الرجال، السالك في منهج الأسلاف، سيدي شهاب الدين أحمد بن محمد
بن عبدالله الكاف، والحبيب اللابس من ملابس التقوى أفخر ملبوس،
شيخ بن عيدروس بن محمد العيدروس، فقرأ على هذين الإمامين في
الفقه والتصوف، وحفظ عليهما عدة أجزاء من القرآن العظيم. (ص ١٨)
وذكر الحبيب الحسين بن عبدالله بن علوي الحبشي - صاحب ثبي -
(ت ١٣٦٨هـ) أن الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري قبل توليه الإمامة

١ - عرفت فيما بعد بـ"معلامة آل باحرمي" الواقعة بحارة "الخليف".

بمسجد باعلوي^(١).. طلع ذات يوم للنزهة مع شيخه الحبيب القانت أحمد بن محمد الكاف وجماعة معهم إلى جبل النعير، فلما قرب وقت المغرب.. أشار الحبيب أحمد المذكور على سيدي عبدالله بالخروج وأن يصلي المغرب في مسجد باعلوي ثم يعود، ولم يكن يود أن يفوت عليه شيء من الجلسة، غير أنه لم يسعه إلا امثال أمر شيخه [الحبيب أحمد]، فلما وصل إلى المسجد إذا بمن في المسجد ينتظرون الإمام، وقيل لهم أنه اعتذر تلك الليلة، فطلبوا من سيدي عبدالله أن يتقدم ويصلي بهم، قال: فعرفت سر إشارة الحبيب أحمد. (ص ٦٦)

ومن كلام الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري، الذي جمعه الحبيب عبدالرحمن بن حامد السري^(٢)، المسمى ب: «نفحات النسيم الحجري»

١- وقد كان الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري يتمنى أن تكون صلواته جميعها في مسجد باعلوي، فتولى الإمامة بها بطلب من إمامه الراتب السيد عبدالرحمن بن أحمد حامد أن ينوب عنه مدة غيبته حين سافر إلى جاوة من أواخر ١٣٣٨ هـ إلى أن عاد سنة ١٣٤٦ هـ، ثم تولاها أيضاً بطلب منه حين سافر إلى جاوة من (١٣٥٦-١٣٦٠ هـ). «نفح الطيب العاطري» (ص ٦٥) بتصرف

٢- الحبيب عبدالرحمن بن حامد بن محمد بن سالم السري، مولده ووفاته بتريم، وكان ملازماً لخاله العلامة الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري.

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كنا نجلس مع الوالد أحمد الكاف، فنشوف فيه ونطالع في وجهه، وشوفه ونظره غذاء، مرة تكلم في الجامع ونحن في الصغر، ونسمعه بذكر القيامة وأهوالها، تكاد قلوبنا تتقطع من ذلك الكلام. (ص ١١٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كنا ندور لشيابتنا، الوالد أحمد الكاف كنا نروح معه ساعة في [مسجد] السكران^(١)، وساعة في بروم^(٢)، والوالد عبدالله بن عيدروس [بن علوي] العيدروس (ت ١٣٤٧هـ) ساعة في باخطفان^(٣)،

١- مسجد السكران: يقع بـ"حارة المجف"، شرقي مسجد الشيخ علي، أسسه الشيخ أبو بكر السكران بن عبدالرحمن السقاف في أواخر القرن الثامن الهجري. «الدرر الثمينة» (ص ٩٠)

٢- مسجد بروم: يقع بـ"حارة الرضيمة"، غربي مسجد الشيخ علي، ويُعدُّ من أقدم المساجد فيها، وسميت بذلك نسبة للسيد أحمد بروم بن حسن... ابن عبدالله باعلوي (ت ٩٥٧هـ) الذي جدد عمارته في سنة ٩١٩هـ، و(بروم) منطقة غربي المكلا سكنها السيد المذكور واشتهر بها. «الدرر الثمينة» (ص ١٤٥)، «أعلى الدروس» (ص ٨٨)

٣- مسجد باخطفان: يقع بـ"حافة السوق"، نجدي مسجد السقاف، وهو من المساجد القديمة، ولا توجد به مئذنة. «الدرر الثمينة» (ص ١٣٠)

وساعة في العيدروس^(١)، أهلنا بغوا نحن نُقبل وتُصَفَى قلوبنا من الحسد
والحقد والتكبر والتجبر. (ص ١٤٩)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كم من واحد في سجاداته في حالة زينة مرضية، ساعة
ولاحت له نظرة في صورة جميلة وانعكس عليه الحال، وهذه فتن والعياذ
بالله تشغل القلب، النفس عيفة جم، قال تعالى ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا
مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾، ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَعْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ
وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾، القرآن أمرنا بغض البصر، احفظوا نساءكم
وأولادكم، كانوا أهلنا متطيلسين، الوالد أحمد بن محمد الكاف كان
يمشي ولا يرى إلا قدامه، بانحافظ على نظرنا وعيوننا. (ص ٢٧١)

ومما نقل من رحلة باكثر المسماه «رحلة الأشواق القوية إلى مواطن السادة العلوية»

قال: دخلنا على العالم العامل الورع الكامل، المهذب بأخلاقه،
المؤدّب بإطراقه، ذي السمات الحسن والوقار، والتجمل بأخلاق

١ - مسجد العيدروس: يقع بـ"حافة السوق"، نجدي مسجد السقاف، وهو من المساجد
القديمة، ينسب للإمام عبدالله بن أبي بكر العيدروس، ولا توجد به مئذنة، وفي هذا المسجد
مكان تعبده وخلوته. «الدرر الثمينة» (ص ١٠٦)

المصطفى المختار، الذي تكاد كل شعرة منه تنطق وتقول: "هذا ولي الله"،

أحد عباد الله العارفين بالله، الجامع بين علمي الشريعة والحقيقة، وبين شرفي الحسب والنسب، السيد أحمد بن محمد بن عبد الله الكاف، وأجازنا في كتب جدّه سيدنا عبد الله بن حسين بن طاهر، وكنا قرأنا عليه الرسالة الأولى من «مجموع» جدّه.. إلى قوله ﷺ: «خَيْرُكُمْ.. خَيْرُكُمْ لِأَهْلِيهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي»^(١)،

والرسالة الثانية إلى آخرها، وأجازنا أيضاً في كتب السيد عبد الله بن علوي الحداد والتدريس فيها، وفي كتب الفقه، والدعوة إلى الله، ثم رتب الفاتحة، ودعا لنا بجوامع الأدعية، وطلبنا منه الوصية، فقال لنا:

"أوصيكم بكتب سيدنا عبد الله بن حسين بن طاهر وكتب القطب الحداد، فأكثرُوا المطالعة والقراءة فيها، هذه وصيتي فاحفظوها"، وأوصانا بالذكر والتذكير، وكثرة الصلاة والسلام على سيد الأنام ﷺ. (ص ٧٧)

١ - رواه الترمذي وابن ماجه وابن حبان، والبيهقي في «السنن الكبرى».

ومن تعليقات الحبيب المؤرخ عبدالله بن محمد بن حامد السقاف على «رحلة باكثير»

قال: كان انتعاشه الحياتي في مناطق لها صفاتها وألوانها، ومن مختتم القرآن المجيد مرق أو مرقق به أهله إلى أجواء العلوم والصوفيات، وفي تلك المتسعَات الشائكة تجاذبته النوازع الثقافية متدافعة به من هنا إلى هنا، متلمذاً على هذا في الفقه، ومتعلماً على ذلك في غيره.

وعلى هذا النمط كانت حياة طلابه إلى أن تضلع في كافة العلوم الظاهرة والباطنة، وغداً شيخاً من الشيوخ، ومرشداً من المرشدين، وكانت له دروسه وتلاميذه مدى حياته، وعندما يحدثنا الرواة عنه يقولون بأنه ملامتي [الحال] يكره الظهور والشهرة ويميل إلى التواري والاختفاء.

وكما يُعد من العلماء المتبحرين وكبار رجال الإسلام، فإنه من الأفاذ الصوفيين في دينياتهم، كمعروض من معارض «الرسالة القشيرية» زهداً وورعاً وقناعةً وتقشفاً وعبادةً وخشونةً معاشٍ، وحسب العلم عنه أنه لم يعص الله قط، ولم يرتكب صغيرةً في حياته.. فكيف بالكبيرة؟.

اذهب إليه متى شئت، فلن تجده في غير طاعة، إن لم يكن في علم..
ففي صلاة، وإن لم يكن في صلاة.. ففي ذكر وتسييح، وهكذا من طاعة
إلى طاعة، مع صيام الهواجر وقيام الدياتر كناسك عميق، نهاره غير نهار
الناس، وليله غير ليلهم، مع مراقبة الله تعالى، والانتباه لكل بادية من
بادياته، وبادرة من بادرته، حتى تأخذك الشفقة عليه من مجاهداته الهائلة
في سبيل ربه ولنفسه.

وكان من آيات الله الباهرة في إخضاعها وإرهاقها، ويكفي في هذا
التصوير أن تراه صورة من السلف الصالح، وكفى إلى أخلاق ناعمة،
وحياة علوية، واستقامة نبوية، وتواضع إلى أقصى الحدود، وكان ممن
﴿يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾، ثم على ما فيه من نزعة ملامتية.. فإن الله
مُظهره نوراً من الأنوار الساطعة، وشمساً من الشمس المشرقة،
ومعتقداً من المعتقدات الكبرى عند الناس أجمعين.

كما أن له المكانة العظمى في المجتمع قاطبة، حتى إذا أقبل إلى مكان أو
مشى في طريق.. تدافعت عليه الجموع مُقبلةً يده الكريمة متبركة، ثم
عندما تريد منظوراً من آثار دينياته وصوفياته.. فعليك بمجموع كلام
شيخنا العلامة السيد أحمد بن حسن العطاس حيث تجد فيه أن الحبيب

أحمد الكاف يشم الخواطر الرديئة ويتأفف منها، وأنه يقدمه في زيارته لأضرحة بشار الكريمة بصفة واسطة بينه وبينهم؛ لصلته بأهل البرزخ اجتماعاً ومحادثة. (ص ٧٧)

ثم أخذ السيد المؤرخ السقاف يذكر التقاءه بالحبيب أحمد الكاف فقال: وحين يقبض الله تعالى مواردِي اكتفاءً بما أذن من تدوين شمائله.. فإني أشير إلى تبركي برؤيته وتقبيل يده الكريمة بتريم في أيام طفولتي، وعام زيارتي قبر النبي هود ﷺ وقت ما كان في منهجه، سائراً بقامته النحيلة، ولونه الحنطي، وتقشفه، ولحيته التي على قدر ذقنه، وهقفته اليسيرة، وفي يده اليمنى.. العكاز، وفي يده اليسرى.. السبحة ذاكرأربه. (ص ٧٨)

ومما نقله العلامة الحبيب عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف في «إدام القوت»

قال: وعلى الجملة.. فقد كان كثير ممن أدركناهم وأخذنا عنهم على غرارهم وشريف آثارهم كسادتي: عبداللاه بن عمر بن سميط، وأحمد بن محمد الكاف، وعبدالرحمن بن محمد المشهور، وعبدالرحمن بن حامد السقاف (ت ١٣١٦هـ)، وطاهر بن عبداللاه [بن عبدالرحمن] بن

سميط (ت ١٣٣١هـ)، والشيخ عمر عبود بلخير (ت ١٣١٦هـ)،
والشيخ أحمد بن عبدالله بن أبي بكر الخطيب (ت ١٣٣١هـ)... [وعدّد
رجالاً بهم تقر النواظر وتبرد الخواطر ثم قال:] ومن في طبقاتهم ممن لم
تحضرنى أسماؤهم، فقد كانوا بتفاوت الدرجات العلمية أراكينَ إسلام
وجمال أيام. (ص ٦٩٨)

ومما نقله الحبيب عمر بن علوي الكاف في «تحفة الأجباب»

قال عن الحبيب أحمد بن عيدروس بن محمد بن شهاب: ولد بتريم عام
١٢٦٢هـ وتربى في حجر أبيه الأبر، ورعاية أخيه الأكبر (محمد)، والدته
الشريفة: مسعد بنت السيد محمد بن أبي بكر بن محمد بلفقيه، أخذ العلم
عن كثير من علماء هذا الإقليم، ثم رحل إلى الأراضي الجاوية وطاف
ببلدانها، ثم ألقى عصا التسيار ببلدة سورابايا، ولازم الإقامة بها ليله
والنهار، ولم يزل بها حتى وافته المنية، وكان له كلام فصيح كالدرر،
ونظم بديع أغلى من الجواهر، وقد أسند إليه هذا الوصف والخبر.. مَنْ
كان ملازماً له في وقته الأخير من أصحابه الخيرة وتلامذته الميامين
الغرر، لكنهم لم يخلدوه بالكتابة، وتركوه يذهب ويمر مر السحابة، ولم

يحفظوا منه إلا قصيدته الغراء التي استنجد بها من بمقبرة زنبل من
أسلافه، وهي هذه:

يارائحاً نحو زنبل^١

بَلِّغْ سَلامِي عَلَيَّ مَنْ حَلَّ بِهِ مِنْ أَفاضِلِ

وَقُلْ لَهُمْ: جِسمِي مِنَ البُعْدِ مَعْتَلِ

قَدْ صارَ مِنْ كَثرةِ الهِجرانِ شِبْهَ الخِلالِ

يَا مَنْ بَعِيدِيدٌ قَدْ حَلَّ

رُوحِي فِداكُم لَقَدْ طالَت عَلَيَّ المِراحِلِ

بِجَاهِكُم عَقَدَ المِهُماتِ يَنحَلِ

وَنرتوي مِنَ شرابِ القومِ صافي زُلالِ

١ - وقد عارض بها ناظمها في الوزن والنغم قصيدة "جابر رزق" التي مطلعها:

دَع ما سِوى اللَّهِ واسأَلْ مولاكَ الَّذي أَنشاك ما رَد سائِلِ

وكتب عليّ منوالها قصائد للحبيب علي بن محمد الحبشي، والحبيب علوي بن عبدالرحمن

المشهور، والحبيب عبدالله بن عمر الشاطري، والحبيب حسن بن علوي بن شهاب، لكن قال

الحبيب علي الحبشي: "فاز بها أحمد بن عيدروس". «جمع: الحبيب حسن» (١١/١)، «تحفة

الأحباب» (ص ٥١).

ياسعد.. قف بي تفضّل

على حماهم لنكفى شر كل المنازل

إن لم يُصِبْها وابلٌ.. فمن الطّل

ننال ما ناله أهل الخير، نعم الرجال

وأول من كتب هذه القصيدة ونشرها في حضرموت وأنشدها بنغمها

المعروف المشنف للأسماع، الرجل الصالح: "بلال بن أمان بن فرج

أمان"، مولى السادة آل شهاب، ولما سمعها السيد الصوفي الولي خليفة

المتقدمين من الأسلاف الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف.. رق لها

قلبه، وهش لها فؤاده، واغرورقت عيناه بالدمع، وقال: لا غرو أن تكون

هذه القصيدة هي السبب في أن يحظى ناظمها بالمنزلة العالية عند أسلافه،

وينال الرضا والقرب والكرامة منهم، ومما يدل على أن ناظمها قد تحقق

له ما رجاه له خليفة الأسلاف، الإمام الحبيب أحمد بن محمد الكاف

بسبب تلك القصيدة من القرب والرضا والكرامة من سلفه الصالحين،

وجعلهم إياه تحت نظرهم وحمايتهم ورعايتهم، وإدخاله في كنفهم.. ما

أخبر به أحد الثقات المنورين أنه رأى - وهو راكب في البحر يريد

حضر موت - الأستاذ الأعظم الفقيه المقدم (ت ٦٥٣هـ) والشيخ عمر المحضار (ت ٨٣٣هـ) والشيخ شهاب الدين الأكبر (ت ٩٤٦هـ) يخوضون البحر بخيولهم، فسألهم: أين تريدون؟ فقالوا: إن ولدنا أحمد بن عيدروس بن شهاب توفي بجاوة، وإننا نريد نقله إلى تريم، وكانت هذه الرؤيا وقعت وقت وفاة السيد أحمد المذكور بسورابايا. انتهى باختصار (ص ٤٩)

ومما نقله الحبيب عمر بن علوي الكاف في «الخبايا في الزوايا»

قال: إن الحبيب عبدالله بن شيخ [العيدروس] "الأوسط" (ت ١٠١٩هـ) بنى تلك القبة^(١) - أي: قبة آل عبدالله بن شيخ - مع المسجد الذي بجانبها الغربي المسمى بـ "مسجد الأبرار" والدار التي غربي ذلك المسجد باللبن والتراب من بيت جُبَيْر، ونزید علی هذا أن بناءه لها بمساعدة ملوك الهند الذي كان محظياً عندهم بالوجهة والمحبة^(٢)، وكان هو أول من تولى التدريس بذلك المعهد، ولا زال مفتوحاً لطلاب العلم

١ - المراد به: ذلك المعهد العلمي الذي كانت تقام فيه الدروس.

٢ - وسفره إلى الهند لها قصة نقلها الحبيب عمر بن علوي الكاف في «الخبايا في الزوايا» (ص ٥٤) فليراجع.

وورَّاده، كارعين من مياه أنهاره، ومضت عليه أزمنة طويلة وهو مزدهر بالعلماء والمعلمين والمتعلمين حتى حصلت له فترة ووقفة عن الاشتغال بالعلم، ولعل تلك الفترة سببها حلول الطوائف اليافعية بحضر موت وعتوهم فيها، فتشتت أهاليها وتفرقوا في أنحاء البلدان؛ فراراً من أذاها الذي لا يُطاق الصبر معه، ولعل من جرّاء ذلك وقعت الفترة في معالم البلاد، وتوقفت التعاليم الدينية به حتى صار ذلك المعهد العيدروسي خزاناً يوضع فيه الأنقاض الخشبية البالية، ومؤن البناءات كالتبّل والجص والتراب والأحجار وغير ذلك، ومضى عليه ردحٌ من الزمن وهو بهذه الحالة إلى العقد الثامن من القرن الثالث عشر الهجري، فقيّض الله لهذا المعهد من يوقظه من سنة الفترة التي حلّت به بعد أن رأى الحبيبُ شيخ بن عيدروس بن محمد العيدروس السيدَ عبدالله بن شيخ العيدروس نفسه أو أحد آخر من أكابر أهله يقول له: "نظّفوا القبّة وجصّصوها وأصلحوا ما تشعث منها وافتحوها للعلم والتعليم بها كالسابق".

وأيدَ هذه الرؤيا الإمامُ الصوفي الولي أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف برؤيا رآها بمثل تلك الرؤيا أو كان ذلك منه بإلهام أو سماع هاتف، وما

كان من أمر الحبيب شيخ إلا أن حَقَّق تلك الرؤيا، وامثل ما أشار به السيد الحبيب أحمد الكاف المذكور، فنظفها وأزال ما بها من الأشياء المستودعة بها، ورَمَّم ما بها من الخراب، حتى عزم على أنه يوصي بدفنه فيها، ولكنه رأى بعد هذا العزم مَنْ يمنعه عن ذلك ويحسِّن له الدفن بجانب قبور أهله بمقبرة تريم، ورُتبت هيئة التعليم بها في الصباح لتقرير عبائر الكتب الفقهية والنحوية وفي التفسير والحديث وما يتيسر من الأمور الأخرى.

أما في المساء فتعقد بها الجلسة المسماة بـ"الروحة" في عشية كل يوم، يقرأ فيها في كتب الرقائق وعلوم الصوفية وفي كتب السلف الصالح، وكان أول مَنْ تصدَّر للتدريس بها: الإمام الصوفي الكبير والولي الشهير الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف الأنف الذكر، وحوَّل قبل ذلك اسمها، فسميت بـ"المدرسة" كما صرَّح لها بهذا الاسم الإمام العلامة الحبيب علوي بن عبدالرحمن المشهور في قصيدة يمدحها بها^(١)، مطلعها:

١ - أنشأها مع ابتداء افتتاح مدرسة آل عبدالله بن شيخ. «بهجة النفوس» (ص ١٤)

بارق الخير يلمع في سحائبه مُقبِل

رعدُه آياتٌ تتلى، والمهللُّ يهلل

غيث هاطل في الغناء بشيره يحوّل

أنت الصدق للإقبال في كل مقبل

قف على مسجد الأبرار واركع وبسمل

وادخل المدرسة والزم كتابك ورتل

واحضر المحبرة عند المسائل وحصل

وأحسن الظن يا مسكين إن كنت تعقل

والحبيب أحمد بن محمد الكاف سيد فاضل، عالم عامل، داعٍ إلى

الله بقوله وفعله، باذل نفسه لنفع الناس وتعليم العوام، لا يفتر عن

ذلك، ولا يرى نفسه، مُرغَّبٌ في الخير، مُحبٌ له، مقبول عند الناس،

سليم البال، مُلحَق بالرجال، وكان ملازماً للطيلسان، لا يمشي إلا به،

وأمه الشريفة: رقية بنت محمد بن طاهر بن حسين بن طاهر، وكانت

حديدة الطبع جداً، وكان باراً بها صابراً على طبعها، لا يستطيع أن يردَّ

أمرها ولو كان على غير الصواب، وقد توفيت بعده، وكانت وفاته يوم
الجمعة ٢٠ شعبان سنة ١٣١٧هـ. (ص ٥٤-٥٩)

ومما نقله المنصب الحبيب علي بن أحمد بن حسن العطاس في «مناقب والده»

قال الشيخ الفاضل محمد [بن عوض] بافضل في مناقب الوالد
الكبرى: كان الحبيب العالم العامل العارف بالله أحمد بن محمد الكاف
التريمي أخا الحبيب أحمد بن حسن في الله، وبينهما مودة روحية وتشاكل
في الموارد الفتوحية، وكان الحبيب أحمد الكاف ملامتي الحال، يؤثر
الخمول والانعزال، له الحظ الوافر من مواجيد السادات الأكابر، يشار
إليه في عصره بالولاية والعلم والكشف الجلي، وكان يرمق سيدي أحمد
بن حسن بعين التعظيم والإجلال، ويتفياً إذا قدم إلى تريم ظلاله،
ويلتمس غرائبه وفوائده، ويبجل مصادره وموارده، ولقيته يوماً بتريم
أنا وسيدي أحمد بن حسن وقت ملازمتي لسيدي أحمد بن حسن
وقراءتي عليه، وكان يجول بخاطري أن أطلب من سيدي أحمد بن حسن
فسحة في الإقامة بتريم أياماً قليلة، ولم يبرز هذا الخاطر مني، فكاشفني
حالاً الحبيب أحمد الكاف وقال لي: لا تجعل لك رأياً دون رأي حبيبيك

أحمد بن حسن، وحكّمه في كل شيء إن قدّمك وإن أخرّك، وسمعت سيدي أحمد بن حسن يقول: إن أحمد الكاف كان يشم الخواطر الرديئة من جلسه ويتأفّف منها، وكان له معرفة بأحوال أهل البرزخ. (١١٢/١)

ومما نقله الحبيب عبدالله بن حسن بلفقيه في «تذكرة الباحث المحتاط في شؤون وتاريخ الرباط»

قال: كانت زوايا التعليم ومواضع التدريس في مطلع هذا القرن الرابع عشر الهجري بتريم التي يرتادها الطلبة للتخرج في علوم الفقه والنحو وغيرهما من العلوم وفنون الدراسة المعهودة التي كان يتلقاها النشء من أبناء تريم وممن يفدون إليها من الخارج، كانت هذه المواضع كالتالي:

مدرسة آل عبدالله بن شيخ العيدروس: ويتولى التدريس فيها الحبيب العلامة أحمد بن محمد الكاف.

وزاوية سيدنا الإمام الشيخ علي بن أبي بكر [السكران] بن عبدالرحمن السقاف: وكان المتولي للتدريس فيها الحبيب العلامة مفتي

الديار الحضرمية عبدالرحمن بن محمد المشهور، وكذلك كان يدرّس آنذاك بـ"السّحيل" في بيته الذي كان يعرف بـ"دار القراء".

وزاوية مسجد سرجيس: ويتولّى التدريس فيها الشيخ العلامة محمد بن أحمد [بن سالم] الخطيب، بعد أن كان يدرّس قبل ذلك بـ"زاوية مسجد الأوابين"^(١).

وزاوية مسجد نُفيع^(٢): والمتولي التدريس فيها العلامة الشيخ أحمد بن عبدالله البكري الخطيب (ت ١٣٣١هـ)، بعد وفاة شيخه المؤسس لها العلامة عبدالله بن أحمد [بن عمر] بلفقيه سنة ١٢٩٩هـ، وبعد وفاة الحبيب أبي بكر [بن عبدالله بن علي] الخرد سنة ١٣١٢هـ.

ومسجد سويّه^(٣): الذي يتولّى التدريس فيه أيضاً هذا الشيخ أحمد المذكور.

١ - مسجد الأوابين: يقع بـ"حارة النويدرة"، غربي مسجد شهاب الدين، وهو أحد مساجد الإمام الحداد، بناه سنة ١١٠٤هـ. «الدرر الثمينة» (ص ٦٣)

٢ - زاوية مسجد نفيع: تقع بالجهة الغربية من المسجد. «الدرر الثمينة» (ص ١٨٤)

٣ - مسجد سويّه: يقع بـ"حارة الخليف"، أحد المساجد السبعة للإمام عبدالرحمن السقاف، يعقد فيه حضرة السقاف في أول ليلة من شهر رَجَبٍ، وسمي بذلك وقيل: "سويد"؛ نسبة

ومسجد بني حاتم: المعروف الآن بـ"مسجد عاشق"^(١)، ويقوم بالتدريس فيه الحبيب العلامة علوي بن عبدالرحمن بن أبي بكر المشهور. وزاوية الشيخ سالم بن فضل بافضل: والمتولي التدريس فيها العلامة الحبيب أبوبكر بن عبدالله بن علي الخرد، المتوفي سنة ١٣١٢هـ. (ص ١٧)

ومما نقل من «تلبية الصوت من الحجاز وحضرموت» رحلة الحبيب عمر بن أحمد بن سميط

قال: ثم توجهنا إلى زيارة السيد أبي بكر بن حسين الكاف، فقابلنا أجمل مقابلة، ودار بيننا الحديث في تغير الزمان وتجرع الناس الحسرة على فقد الأكابر والأعيان، وذكرنا الحبيب أحمد الكاف وعظم حاله، والحبيب عبدالرحمن المشهور وأخذه بالعزائم في أعماله، ثم ختمنا المجلس

للصحابي "سويد" عبد الخليفة الراشد أبي بكر الصديق عندما نزل إلى تريم من جبل خيله.
«الدرر الثمينة» (ص ١٦٢)

١ - مسجد عاشق: يقع في الجانب البحري من مسجد المحضار، أسسه الشيخ عبدالله بن محمد بن عاشق (ت ٧٧٧هـ). «الدرر الثمينة» (ص ١٧١)

بalfاتحة، وتوجهنا راجعين إلى منزلنا بدار السيد هود بن أحمد بن سميط.
(ص ١٦٧)

ومما نقله الحبيب أبوبكر بن علي المشهور في «لوامع النور»

قال: من أجلّ الشيوخ الذي انتفع بهم الحبيب علوي بن عبدالرحمن المشهور، ونال منهم لطيف العناية وجيليل الرعاية، وبذروا في قلبه فسائل الهداية والولاية، الحبيب العلامة أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف، نشأ على خير تنشئة وأفضل تربية، تدرّج في الأخذ بالعلوم الشرعية والعربية وغيرها على جملة من مشايخ عصره، وتبحر في علوم التصوف حتى صار من أعلامه، قضى الحبيب أحمد الكاف بقية حياته حتى وفاته في ٢٠ شعبان ١٣١٧هـ داعياً إلى الله بقوله وفعله، باذلاً نفسه للنفع العام والخاص وتعليم العوام، لا يرى نفسه، كان مرغّباً في الخير، محباً له، مقبولاً عند الناس، سليم البال، ملحقاً بالرجال،

ولما توفي الحبيب أحمد الكاف.. أوصى بأن تحمل جنازته إلى دار آل عبدالله بن شيخ العيدروس، وتطرح في مدخل البيت، ثم تحمل إلى الجبانة للصلاة عليه، إلا أن الحبيب علوي بن عبدالرحمن المشهور اعترض على هذه الوصية مخافة أن تتخذ عادة أو أن يقتدى به من لا يستحق مثل ذلك،

وعنَّف الورثة الذين رغبوا في تنفيذ الوصية^(١)، إلا أن الحبيب عبدالرحمن المشهور "مفتي الديار الحضرية" نفَّذ الوصية وعاتب الحبيب علوي على اعتراضه، لكن هذه القضية أورثت عادة في آل الحبيب أحمد الكاف من بعده، حيث صاروا يعبرون بجنازة كل ميت منهم بمنزل السادة آل عبدالله بن شيخ على سبيل التبرك والافتداء. (٣٠٨/١)

ومما نقله السيد محمد ضياء شهاب في «تعليقاته على شمس الظهيرة»

قال: العالم العامل الداعي إلى الله بقوله وفعله، الباذل جهده لنفع الناس، أحمد بن محمد الكاف، ولد بتريم سنة ١٢٤٧هـ، وتلقى عن علمائها، كما تلقى عنه عدد ممن استقى من معينه، فكانوا دعاة إلى الخير ومشاعل هداية، له مكانة مرموقة، توفي سنة ١٣١٧هـ.

١- ذكر الحبيب عبدالله بن محمد بن حامد السقاف في «تاريخ الشعراء الحضرميين» عن الحبيب حامد بن محمد بن سالم السري (ت ١٣٩٧هـ): بأن الحبيب علوي المشهور أوصى بحمل نعشه من بيته إلى مسجد سيدنا عمر الحضار المجاور لغربي منزله ووضع في موضع تدريسه بين العشاءين في الفقه والحديث والتفسير والنحو والصرف والتصوف؛ لطلب الرحمة من عند الله، ومن هناك شيعته الجموع المجتمعة من تريم وحواليها. (٢٠٢/٤)

ومما نقل من ثبت الشيخ محمد بن شيخ بن علي الدثيني^(١)

وقال عند كلامه عن الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي: وفي سنة ١٣٠١هـ زرنا نبي الله هود عليه السلام، بصحبة سيدي عيدروس [بن عمر الحبشي]، وحصلت في تلك الزيارة خيرات ومجالس عديدة ومذاكرات مفيدة وإلباسات من سيدي المذكور،

منها إلباس عند قبر نبي الله هود في جمع عظيم، وألبس منهم كثير، وألبسنا نحن كذلك، وذلك بطلب بعض السادة الأفاضل، وقد حصل لنا بحمد الله لباس خاص منه بكرة ذلك اليوم في خلوة في مسجد الشيخ عبد الله القديم عند المحراب عند الانصراف من زيارة آل الشيخ أبي بكر بن سالم؛ لأن اللباس العام لم يقع إلا في زيارة الوداع آخر النهار، وحصل لنا لباس أيضاً عند الضريح المعظم المذكور من سيدي الأجل حسن بن أحمد العيدروس، ومن السيد الفاضل عبيدالله بن حسن بن صالح البحر، ومن السيد الأنور أحمد بن محمد الكاف،

١ - تتلمذ على الحبيب عبيدالله بن محسن بن علوي السقاف مدة أربعين سنة، ولد ببلدة دثينة، وتوفي سنة ١٣٣٦هـ. «تعليقات السقاف» (ص ٩٦)، وفي «إدام القوت» (ص ٦٩٠) وكلام الحبيب علوي بن شهاب الذي جمعه «بازغيفان» (٤٩/٧) يلقبونه بـ: الدثيني.

وحصلت لنا الإجازة هناك فقط من سيدي العلامة عبدالرحمن بن محمد بن حسين المشهور نفعنا الله بالجميع، ثم بعد ذلك حصل الإلباس والإجازة من سيدي عبد الرحمن المشهور المذكور، لكن ليس عند الضريح، وإنما كان في مسجد الشيخ عبدالله باعباد القديم، وفي تلك الساعة حضر سيدي علي بن محمد بن حسين الحبشي، فطلبنا منه الإجازة والإلباس فأجازنا وألبسنا والحمد لله في تلك الزيارة. (ص ٣٦)

وقال عند كلامه عن الحبيب عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور: وفي سنة ١٣٠١هـ حصل الاجتماع بسيدي عبدالرحمن [بن محمد بن حسين المشهور] فطلبنا منه الإجازة والإلباس فأجازنا وألبسنا وذلك عند قبر نبي الله هود عليه السلام، وفي هذا العام من تلك الحضرة حصل لنا الإلباس والإجازة من جماعة من الأعيان وغيرهم مثل الإمام الجليل الحبيب حسن بن أحمد العيدروس والسيد الفاضل عبدالله ابن القطب حسن بن صالح البحر والسيد الأنور أحمد بن محمد الكاف ومن العلامة الحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي، وذلك في مسجد باعباد، وقد اجتمعنا في تريم قبل هذا بالسيد الفاضل الحبيب عبدالرحمن بن علي [بن عبدالله] بن شهاب (ت ١٣٠١هـ) وألبسنا وأجازنا ولقننا الذكر،

واجتمعنا هناك أيضاً بالشيخ العلامة محمد بن أحمد باحنشل الدوعني (ت ١٣٠٦هـ)، وذلك في بعض مساجد تريم، فألبسنا وأجازنا ولقننا الذكر، وفي الغناء تريم من هذا العام.. اجتمعنا بالحبيب علي بن حسن بن حسين الحداد وأجازنا إجازة عامة، وفيه حصل الاجتماع مع الإجازة بالسيد الفاضل حسين بن عمر بن سهل (ت ١٣٠٣هـ) في بيته بـ "المسيلة"، وفيه حصل الاجتماع بالسيد الفاضل محمد بن عبدالله بن عمر بن يحيى (ت ١٣٠٨هـ) في بيته، وألبسنا وأجازنا عموماً، وخصَّص في مسلك^(١) الحبيب طاهر بن حسين [بن طاهر]، كل ذلك بصحبة الحبيب عبيدالله بن محسن [بن علوي السقاف (ت ١٣٢٤هـ)]. (ص ٨١)

وقال أيضاً عند ذكر من أدركهم من أهل العلم والصلاح:

ومنهم سيدي العلامة المتبتل كثير الطاعة، المبالغ في القناعة، الساعي في قضاء حاجات المحتاجين، من الفقراء والضعفاء والأرامل والأيتام والمساكين، الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف، قرأت عليه وترددتُ إليه بالزيارات، والتماس البركات، وصالح الدعوات،

١ - كتاب «المسلك القريب لكل سالك منيب»، يحتوي على أورداد اليوم والليلة.

واجتمعت به اجتماع خاص صحبة سيدي الحبيب عبيدالله بن محسن [بن
علوي السقاف (ت ١٣٢٤هـ)] مرات،

منها: اجتماعنا به عند ضريح سيدنا نبي الله هود ﷺ، فطلب منه هناك
سيدي عبيدالله المذكور له ولي الإجازة والإلباس، فأجازنا وألبسنا وذلك
سنة ١٣٠١هـ، توفي الحبيب أحمد المذكور سنة ١٣١٧هـ رَحِمَهُ اللهُ ونفعنا
به وبسلفه آمين. (ص ١٢٥)

ومما نقل من «قرة الناظر بمناقب الحبيب محمد بن طاهر الحداد» للحبيب عبدالله بن طاهر الهدار الحداد

وأخبرني سيدي الوالد حسين بن حامد العطاس قال: كنت مع
الحبيب محمد بن طاهر بتريم فزار ذات ليلة وزرنا معه، فلما أصبحنا
اجتمعنا بالسيد الولي المكاشف أحمد بن محمد الكاف فقال للحبيب:
زرتم البارحة؟ فقال: نعم، قال: إني رأيت الفقيه المقدم البارحة، فقال
لي: زارنا الليلة محمد بن طاهر وفرّح المساكين وقسّم عليهم، ونحن
قسّمنا عليه وعلى مَنْ معه، فقلت له: هاتوا قسّمي مما أعطيتموهم،
فأعطاني قطعة من الحلوى، وإذا طعمها أحلى من الشهد، ولونها أصفر

من الزعفران، فأكلتها، وانتبعت وطعمها في فمي، وآثار الصفار في أشدافي. (١٨٦/١)

ومما نقل من «أحزاب وأدعية السادة الأقطاب» للشيخ عبدالمجيد بن طه الدهيبي الزعبي الجيلاني

هذه إجازة من السيد العارف بالله أحمد بن محمد الكاف رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وأرضاه، تقرأ ليلة الجمعة: سورة ﴿الْكَوْثَرِ﴾ ألف مرة، وبعد كل واحدة تقول: "صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ"^(١).

ومما نقله جامع المناقب الجد طاهر بن حسين الكاف عن الحبيب المعمر النوير عبدالرحمن بن أحمد الكاف الهجري مشافهةً

ذهب الحبيب أحمد بن محمد الكاف مع الحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس إلى عند أحد من الحبايب آل بن شهاب، ذهبوا يزورنه في حياته، فكان هذا الحبيب يتكلم معهم، فأخذته غفوة، وقالوا له: كلك يا حبيب، تركت نحنا، فانتبه وقال لهم: أخذتني الغفوة الآن، إني رأيت

١ - نقل ذلك من كتاب الحبيب عبدالله بن هادي الهدار "إجازات ومكاتبات" (ص ١٣٦)، وترجم له الحبيب محمد بن حسن عيديد في «إتحاف المستفيد» بقوله: هذا السيد عظيم الحال، كان شيخنا العلامة عبدالرحمن المشهور وابنه علي يجانه كثيراً وينبسطان به، ولم يزل على عبادة وطاعة إلى أن توفاه الله سنة ١٣٤٠ هـ. (ص ١١٩)

جاوة الآن تصيح، وتقول: الكاف.. الكاف، وقالوا له: إيش القصد يا حبيب؟ قال لهم: جاوة تبغى واحد من آل الكاف يجي، فقال له الحبيب شيخ: بانخلي أحمد الكاف يروح، فقال لهم: المهم جاوة تبغى واحد من الكاف، فقال له الحبيب: فكر يا أحمد، فقال له: طيب.

فلما خرجوا من عنده.. ذهب كل واحد منهم إلى بيته، فلما جلس الحبيب أحمد يفكر.. جلس يبكي، فقالت له أمه: خلوا شيخ بن عيدروس يجيء، وقالت له: إيش اللي حصل، أحمد الكاف طول الليل وهو يبكي، فشرح الحبيب أحمد للحبيب شيخ بن عيدروس، وقال له: خلاص بكرة بنروح إلى عند الحبيب ابن شهاب، فلما التقوا به، قال له: يا حبيب.. أحمد الكاف طول الليل ما جاه النوم، فقال لهم: هل فيه غيره، قالوا له: شيخ الكاف^(١) يريد، فقال لهم: هاتوه،

١- الحبيب شيخ بن عبدالرحمن بن أحمد بن محمد بن علوي الكاف، ولد بتريم سنة ١٢٥٥هـ وتوفي بها سنة ١٣٢٨هـ، كان كثير الصلة للأرحام ولذوي العلم، صك عملة نقدية لحضرموت، ورمم الكثير من المساجد ودور العلم، وخصص ثلث ثروته صدقة جارية للأعمال الخيرية. «لوامع النور» (١/٣٩٨)

فلما أخبروه جاء إليهم، وقابلوه بالحبيب ابن شهاب، فقال له: أحمد الكاف ما يبغى الدنيا، فهل تريدها؟ قال له: نعم، لكن بشروط، فقال له: اطلب،

فقال الحبيب شيخ الكاف: "أن تأتي سريعةً، وأن تكون من حلال، وأن يكون شيء منها لأضياف تريم، وأن تكون وفاتي بتريم"، فقال له: طلباتك كلها تحصل بإذن الله، توكل على الله،

فذهب الحبيب شيخ يستلف من صاحب المحل الذي كان يعطيه السلف، فطلب منه النول للسفر، فأعطاه،

وبعدها سافر هو والشيخ عوض بن محمد بن سالم بافضل (ت ١٣٣٢هـ)^(١)، ولما ذهبوا جاءوا يشترون بضاعتهم سواء، وكان الحبيب شيخ الكاف يبيع بضاعته بسرعة، والشيخ عوض ما يبيعها، ولما باع الحبيب شيخ بضاعته، يأتي إلى عند الشيخ عوض، ويأخذ بضاعته ويبيعها له،

١ - هو والد الشيخ محمد بافضل - الذي جمع كلام الحبيب أحمد بن حسن العطاس - ومؤلف كتاب «صلة الأهل في مناقب آل أبي فضل»، ولد الشيخ عوض عام ١٢٦٥هـ، وقرأ على الحبيب أحمد بن علي الجنيد والحبيب عمر بن حسن الحداد وغيرهم.

وفي يوم كتب رسالة الشيخُ عوضُ لأمه، قال لها: اذهبي إلى عند جدة شيخ الكاف^(١)، وقولي لها: إيش الدعاء الذي تدعين به لحفيدك شيخ؛ لأن بضاعته تباع بسرعة، انتهت الحكاية ورجعوا إلى تريم بسلام^(٢).



١- لأن أمه الحباية علوية بنت الحبيب حسين بن أبي بكر عيديد توفيت ولم يتجاوز السابعة من عمره، والقصة كذلك مذكورة في كتاب «عميد الأسرة الكافية.. السيد عبدالرحمن بن شيخ الكاف» للسيد علي بن أنيس الكاف. (د. أحمد)

٢- كان الحبيب علوي بن شهاب يحكي عن الشيخ عوض بأفضل لما سأله عن قدر مشاهرتة لما توظف في مسجد أو غيره، فقال لهم: خمسين قرش، أما خمسة وعشرون نقد، وخمسة وعشرون شبة، الجملة: خمسون قرش. «جمع: بازغيفان» (٩١/٦)

مكاتبة العارف بالله الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي إلى الحبيب أحمد بن محمد الكاف



الحمد لله الذي شرع الأذكار والدعوات وأمر بالإكثار منها وانزل في مدح المؤمنين والمؤمنات قوله تعالى: ﴿وَالذَّكِرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ﴾، والصلاة والسلام على المرغب في الذكر والناشر لفضله، وأنه من أفضل الأعمال حتى الجهاد في سبيل الله كما نقله العلماء فيؤخذ ويعرف من محله، سيدنا ومولانا محمد القائل لمخاطبه «أَكْثِرُوا مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ حَتَّى يَقُولُوا: مَجْنُونٌ»، وعلى آله وصحبه الذين هم في سائر الإنسان كالإنسان في العيون.

من الفقير إلى ربه: عيدروس بن عمر بن عيدروس الحبشي.. عفا الله عنه، تخص جناب السيد المنيف المتخلق بكل خلق شريف الراغب في كل كمال في الحظ الوافر الواف: أحمد بن محمد الكاف

حفظه الله، وكان له ومعه بحسن التولي والإسعاف.. آمين
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته منا ومن الأولاد.

والقصد لطلب الدعاء الخاص لنا ولهم، وإعلاماً لكم بأنه وصلنا كتابكم وتحققنا شريف خطابكم، وطلبتم نقل لكم الذكر الذي يُقرأ في جامع الغرفة ونجيزكم فيه، فإن كان هو الذكر الذي تلقاه سيدنا الجد عيسى بن محمد [بن أحمد الحبشي (ت ١١٢٥هـ)] ورتبه في الجامع المذكور وغيره من بعض مساجد حضرموت^(١) عن شيخه السيد عمر بن عبدالرحمن العطاس (ت ١٠٧٢هـ)، وهو تلقاه وأخذه عن شيخه عمر بن عيسى بَارَكُوهُ^(٢) فهو أن يقول: "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ * مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" (ثلاثاً بالمد والترتيل)، ثم "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" (كذلك خمساً)، ثم "اللَّهُ اللَّهُ" (بالمد

١ - أول اجتماع الحبيب عيسى بن محمد الحبشي بالحبيب عمر بن عبدالرحمن العطاس بـ "بلد الرّحّب" - بالحاء المهملة - قرية من قرى وادي عمد سنة ١٠٥٨ هـ وأنا أتعهد الوادي، ثم إني سافرت إلى حضرموت وأرسلت إليه منها وسألته: من يكون شيخني؟ فقال: هو ولدي - يعني: نفسه -، واجتمعت به بعد ذلك، وألبسني وأمرني بنشر الذكر الذي أخذه عن شيخه السيد عمر بَارَكُوهُ في المساجد بحضرموت، فانتشر ببركته في بلد "الغرفة" و "شيام" وغيرهما. «عقد اليواقيت الجوهريّة» (٢/ ٨٧٩)

٢ - السيد عمر بن عيسى بَارَكُوهُ السمرقندي المغربي الحسني، المدفون بـ "الغرفة".

وضم الهاء خمساً وعشرين مرة)، ثم "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ * مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" (ثلاثاً)^(١).

هكذا تلقيت ذلك عملاً وإجازة عن شيخنا العلامة الجهمال محمد بن عبدالله باسودان (ت ١٢٨٢هـ)، وإجازة عن أبيه إمام العرفان عبدالله بن أحمد [باسودان] (ت ١٢٦٦هـ)، وهو عن شيخه الحبيب العارف جعفر بن محمد العطاس^(٢) (ت ١٢٠٨هـ)، وهو عن شيخه الحبيب علي بن حسن^(٣) مصنف «القرطاس» (ت ١١٧٢هـ)، وهو عن جد أبيه البدر الحسين بن عمر [بن عبدالرحمن] العطاس (ت ١١٣٩هـ)، وهو عن أبيه [عمر] وعن الشيخ علي بن عبدالله باراس (ت ١٠٩٤هـ).
والحبيب عمر بن عبدالرحمن العطاس (ت ١٠٧٢هـ) تلقاه عن الشيخ عمر بَارَكُوهُ^(٤) المذكور.

١- ويرتب بعد صلاتي الصبح والعصر. «عقد اليواقيت الجوهريّة» (٢ / ٨٨١)

٢- الحبيب جعفر بن محمد بن علي ابن الحسين بن عمر بن عبدالرحمن العطاس.

٣- الحبيب علي بن حسن بن عبدالله ابن الحسين بن عمر بن عبدالرحمن العطاس.

٤- كان قد انتسب أولاً إلى بعض المشايخ من أهل الغرب، وصحبه ببلده ولازمه، ثم جرت معه قصة مذكورة في كتاب القرطاس فيها نوع اعتراض بخاطره، فكاشفه فقال له: "قُمْ.. أخرج من عندي، فإنني لست بشيخك، إنما شيخك رجل من أهل المشرق"، فخرج من عنده

وهو ذكر «أن شُعبته متَّصلة بالشيخ "محيي الدين" عبدالقادر الجيلاني (ت ٥٦١هـ)»^(١)، ثم إنه [أي: باركوه] أخذ عن سيدنا الشيخ أبي المكارم أبي بكر بن سالم (ت ٩٩٢هـ)، وقد أجزنا لكم ذلك الراتب بهذا السند. وإن كان مرادكم كل الراتب الذي يُقرأ في جامع الغرفة.. فهو منسوب إلى بعض فضلاء آل باعباد، وسندنا إليه لم يكن حاضراً بالذهن، فإن أردتم الراتب المذكور.. أمرنا بتحصيله وأرسلناه إليكم. ووصل إلينا ما أرسلتم من السادة آل الكاف "آل يُسرِين"^(٢)، فالله يكون في عون الجميع، ويتقبل من الكل، وسلموا لنا على من أمكنكم

وحج بيت الله الحرام وتوجه إلى حضرموت حتى دخل بلد تريم، فأقام بها مدة فلم يكلمه أحد من المشايخ الذين هم بها، فاتفق ذات يوم أن جرى ذكر الشيخ أبي بكر بن سالم، فقلت: أين هو؟ فقال: إنه بعينات، فخرج من تريم وقصده، فلما رآه.. رحَّبَ به وقال: أنا شيخك الذي قال لك الشيخ فلان، وكاشفه بما جرى بينه وبين الشيخ. «عقد اليواقيت الجوهرية» (٨٧٧/٢) بتصرف

١- والشيخ عبدالقادر الجيلاني أخذ التلقين للذكر عن أربعمائة شيخ، وشُعب مشايخه متصلة بسيدنا الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام. «عقد اليواقيت الجوهرية» (٨٧٧/٢)

٢- أول من سمي به: السيد علوي "يسرين" بن أحمد بن عبدالرحمن بن أحمد الكاف، كانت له سفينة شراعية تسمى: "يسرين" فأضيف إليها، (ت ١٣١٢هـ). «الفرائد الجوهرية» (ص ٣٨١)

إبلاغه من الحبايب، خصوصاً الولدين النجيين: شيخ بن عيدروس
(ت ١٣٣٠هـ) وعبدالله بن زين العابدين (ت ١٣١٦هـ) العيدروسيين.
ودمتم في حفظ الله على المزيد.. سنة ١٣٠٦هـ.



مكاتبة الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي إلى الحبيب محمد بن علوي بن أحمد الكاف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الواحد الأحد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد
حمداً يحصل به نيل المراد من رب العباد وتحسن به الأحوال في العاجلة
والمعاد، وصلى الله سلم على أشرف العباد سيدنا محمد المكرم المشرف على
كل من ساد وعلى آله وصحبه وتابعيهم، وكل محب لهم ومواد.
من الفقير إلى عفو الله عيدروس بن عمر بن عيدروس الحبشي
عفا الله عنه، يخص جناب السيد الحبيب الناسك المنيب الأخذ من
الخير بنصيب: محمد بن علوي بن أحمد الكاف^(١)، لا زال مع من شمله
وداده من الله في خفي الألفاف.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

١ - وضعنا الرسالة كاملة؛ لأن المرسل إليه يعتبر عم الشريفة فاطمة (زهراء) بنت أحمد بن علوي
بن أحمد الكاف، وهي أم القاضي الحبيب حسين بن أحمد الكاف، وقد ترجم للمرسل إليه في
«إنحاف المستفيد» (ص ١٠٣) ووصفه بـ"الحبيب الذاكر الصابر الغني الشاكر، كان سيداً فاضلاً ذا
عقل كامل وهيبة وخشوع واستقامة ومحبة للخير وأهله، لم يزل متحلياً بتلك الأوصاف الحسنة،
ومتخلياً عن الأخلاق المذمومة إلى أن توفاه الله سنة ١٣٢٠هـ".

وصلنا كتابكم، وفهمنا شريف خطابكم، وما ذكرتم من المرائي
الصالحة إن شاء الله، فهي دالة على صدق الوداد، وعلى حسن الظن
منكم المبلغ لصاحبه كل خير، وذكرتم هدوف الولد الميمون^(١)، ورغبتم
أن نسميه، وكتابكم لم يصلنا إلا في هذين اليومين، وقد مضى وقت
التسمية، ولعل أن قد وضعت له اسماً، ونيتكم وقصدكم سيبلغكم الله
ذلك بفضله ورحمته، ووفقكم لشكر الواهب ورزقكم بر الموهوب،
وجعله كما تحبون وتقصدون له، هذا والدعاء مطلوب، ويسلمون
عليكم من لدينا الولد محمد وابنه أحمد والمحب عمر شيبان، وسلموا لنا
على أولادكم، وعلى مقدم الذكر سيدنا أحمد بن محمد الكاف وابنه حسين
ومن شئتم من الحبايب.

ودمتم في حفظ الله وزين رعايته.. والسلام.

حرر النَّبِيَّاتُ ١٨ صَفَرُ الخَيْر من عام ١٣١٠ هـ



١ - يقصد عبداللاه ابن الحبيب محمد بن علوي الكاف، وميلاده أواخر سنة ١٣٠٩ هـ. (حسين)

مكاتبة الحبيب عبدالله بن علوي بن زين الحبشي إلى الحبيب أحمد بن حسن العطاس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله حق حمده اللائق بكمال جماله، ونحمده حمداً أبلغ به ما يليق
نهاية قصده، وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد عبده ورسوله روح
جسد العالم وفرده، وعلى آله وصحبه وتابعيه على منهج رشده.
وبعد، فسلام الله الرؤوف الرحيم وتحياته التي مزاجها من تسنيم،
وبركاته المتضمنة لكل حبور ونعيم، وفضل وإجلال وتكريم.
أهديها لحضرة مفخرة البضعة المحمدية، وعين أعيان السادة العلوية،
خزين الأسرار والأنوار، وخليفة السادة القادة الأبرار، السيد السند
العلامة، والمرشد الكامل الفهامة، الوالد البركة الإمام شهاب الدين
وبركة المسلمين، سيدي أحمد بن الحبيب الحسن بن عبدالله العطاس
باعلوي.

عمر الله الوجود بوجوده، وملاه بنور أسراره وبركات شهوده،
وأمدنا من بركات علومه، ولا حرماناً مما منحه وخصه به من خير
وعافية، وبلغه جميع مراداته السامية آمين

صدرت من حوطة ثبي لاستمداد صالح الدعاء وتجديد العهد وإبلاغ السلام، والسؤال عنكم وعن جميع من لديكم من الحبايب والأولاد والمحيين واللائذين،

أرجو الله أنكم على أتم حال وأنعم بال، وإن تفضلتم بالسؤال عنا وعن من لدينا الأولاد حسين ومحمد وزين وعلوي وسلمي، وحبابنا الأجلة الوالد عبدالرحمن المشهور وابنه الأخ علي، والوالد أحمد بن محمد الكاف، وسيدي الحبيب شيخ بن عيدروس، وسيدي الفاضل العم عيدروس بن علوي وأولاده عمر وعبد الله، والإخوان عبدالله ومحمد ابني الوالد علوي بن محمد العيدروس، والكريمة علوية بنت زين، والمشايخ آل الراقي، وسائر الحبايب والمحيين بعافية صافية، أدامها الله عليكم وعلينا وعلى سائر الأحبة والمسلمين في الدين والدنيا والآخرة مع كمال القيام بواجب شكرها الموجب لمزيدها.

وهذا يا سيدي صدر بيد سيدي العم الحسن بن محمد بلفقيه وأولاده؛ لأن الولد أحمد وصل الآن، وأعلمنا بعزمهم إلى المشهد لحضور الزيارة المتضمنة لكل بشارة، ووددت الوصول إليكم معهم، وحضور تلك الجموع والنظر إليكم، وبي من الشوق إليكم، وإلى نظر الحبايب الأعيان

غاية ونهاية، من الله بالاتفاق قريب على أحسن حال مبلّغاً لجميع
الآمال.

وإن سألت خاصة عن الفقير.. فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو،
لم تزال ألطاف الله عليّ شاملة، وخيراته في كل حين واصله، وستره ضافي
وخيره ظاهر وخافي، مع ملازمة الفقير للتقصير وعدم الجد والتشمير،
ومقابلة فعله الجميل بعملي الرذيل، ولكن الرجاء من الله جميل وجليل
أن يمن بنفحة قريبة ونظرة صالحة عجيبة تقلب العين وتبدل الشين
بالزين بجاه جد الحسن والحسين وأمهما فاطمة الزين.

فالدعاء الدعاء يا سيدي، والاعتناء الاعتناء، والابتهاال الابتهاال،
بصلاح البال والبلبال، وبلوغ الآمال، والحفظ من جميع الأهوال،
ومشمول البركات والخيرات علينا وعلى جميع الأهل والعيال، وأن
يرقّينا إلى المنازل العوال، على بساط صالح الأعمال.

فمنّوا يا سيدي بالدعاء لي ولأولادي خصوصاً في مواطن الإجابة،
فحسن ظني فيكم بحمد الله جميل وافر، وكذا ظني في الله وفي جميع
أولياء الله بل جميع أهل لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

كامل غير ناقص، فعسى المولى يتكرم عليّ بدوام هذه الخصلة الحميدة،
ويزيدها وينميها، ويحينا عليها ويميتنا عليها في خير وعافية.

وكذلك الأخ محمد بن علوي العيدروس يسلم عليكم جزيل السلام،
والمذكور وصل من الحرمين بعد أداء النسكين وزيارة سيد الكونين صلى
الله عليه وسلم وبحمد الله قال هناك خيرات جزيلة ومنح بهبات جليلة
وأقام بالمدينة ٣٧ يوماً، فادعو لنا وله بجمالة الدارين والفوز بالحسنين.

والأخ عبدالله بن علوي بن محمد كذلك بعافية غير أنه قليل
حصلت عليه سقطة هو والخيل، وانكسرت رجله من أسفل الساق، وله
الآن مقدر شهر زمان، وبحمد الله قد جبرت، غير أنه عاده جالس في
الدار لا يستطيع المقام عليها، وهو الآن في لطف كبير، ادعو له بصلاح
الباطن والظاهر، والمذكورين في هذه المدة متجابرين، خصوصاً بعد
وصول الأخ محمد لأنه وصل رجله مجبرة ما كنه في الأرض، وإن
شاء الله يهون ما بينهم، والزهد أسر وأستر وأجل وأبر .

والولد أبوبكر بن محمد ووالدته بعافية، والوالد عبدالرحمن المشهور
ما أعطاه جزء البيان حسب عرفكم إلى الآن، فعساكم عادكم تعرفون
العم عبدالرحمن بكتاب منكم، ما هي وصاه فقط، واشرحوا له الحال

وتبصروا به لو مرادكم بالولد أبي بكر بطلعه إليكم كل اثنين وخميس
إلى الزاوية يحضر جميع القراء، ثم يخرج به معه هكذا إلى أن يتم وعساه
يستجيب،

وتفضلوا يا سيدي.. رتبوا لنا فاتحة جامعة لنا وللأولاد في المشهد في
مضويات الإجابة، واذكرونا ولاحظونا ونادوا منا ونوبوا عنا في الزيارة
فضلاً وجوداً، وإن شاء الله بانعزم الأخ محمد على همة الزيارة إلى حريضة
ودوعن وعمد عن قريب، ادعوا لنا تيسر هذه المهمة قريباً نحن وإياه
وبعض الأولاد،

والخريف هذا السنة يا سيدي عد الوهوم في كل مكان، والأسعار -
سمعنا أنها في هذه الأيام - رخصت، البر.. من قهاول تريمي، والذرة..
١٤ روبية، والتمر.. الرطل بنص خمسية، فالحمد لله على ذلك، وعسى
الله يمن بالرحمة السابعة لكل الوادي، ويرخي الأسعار، ويكثر الأدلة
والأخيار، ويكفي شر الأشرار، ويلقى الواصلون كفاية في جميع
الأحوال، والكتاب بعجل غاية مع مسير الولد أحمد، وهو يحضر علينا
معاد حصّل تامل، وسرح حال كما ينبغي، وإنما هذا تذكرة لكم بالفقير،
وتجديد عهد وإبلاغ سلام.

ودمتم في حفظ الله وزين رعايته.

والسلام عليكم وعلى سيدي الحبيب الهمام عالي المقام محمد بن صالح
وأخيه الحبيب عمر والحبيب الحامد المحضار وسيدي حسين بن عمر بن
هادون وإخوانه والأخ عبدالله بن محمد العطاس، ومن شئتم أني شئتم
كما هو مني ومن المذكور أعلاه، وسلموا على سيدي جعفر بن محمد
العطاس، واطلبوا لي من الجميع

حرر: ٥ شهر المولد كَبَّحْ أَوْلَادُ سنة ١٣١٧ هـ

المستمد للدعاء الفقير إلى مولاه

عبدالله بن علوي بن زين الحبشي

عفا الله عنه.. آمين

والكتاب بعجل غاية غاية لا مؤاخذة إن زاد كلام أو نقص.



**مما نقل عن القاضي الحبيب حسين بن أحمد بن محمد الكاف
ومما نقل من كلام الحبيب علوي بن شهاب الدين، الذي جمعه
السيد عبدالله بن عمر بن أبي بكر بلفقيه**

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: الحبيب عبدالرحمن المشهور كان يدرّس وكانوا الحاضرين عنده يدورون ويراجعون لمسألة ولا حصلوها، فقال لهم عمي عبدالرحمن: شوها في التحفة في الباب الفلاني في نمور الفلاني في السطر الفلاني، نكشوا عليها.. حصلوها، مرة أبوكم سلمان بلدرم يحضر درس في مسجد سرجيس - أو قال بروم - والمدرس فيه: عمي حسين بن أحمد الكاف، وكان أحد جاب لهم مسألة وتوقفوا فيها، وقالوا للسائل: با نراجع، فقال لهم سلمان بلدرم: "كيف با نراجع، أنا أعهد حبيبي عبدالرحمن المشهور إذا جاه السؤال يجوب عليه حالا ولا عاد يقول: با راجع". (٢١٧/١)

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: تولى الحبيب حسين بن أحمد الكاف القضاء بتريم مدة، قالوا: إن عمي حسين بن أبوبكر الكاف^(١) (ت ١٣٢٩ هـ) - أبو عمر بن

١- الحبيب حسين بن أبوبكر بن أحمد بن عبدالرحمن الكاف، وهو عم العلامة النحوي الحبيب عمر بن علوي بن أبي بكر الكاف، وكان ميسور الحال، وكان عنده ابن وبتتان،

حسين - أخذ بيته هذا من واحد يقولون له: [محمد] "الفاخر"^(١) - أخو عمي علوي [بن عبدالرحمن] المشهور -، وكأن البيعة فيها غبن، [و] عمكم أحمد الكاف كتب لعمكم حسين بن أبي بكر [الكاف]^(٢) - على يد عمي عمر بن دحوم بن شهاب (ت ١٣٤٠هـ) - وقال له: "شفنا لو جيت

وإحدى ابنتيه اسمها "شيخة"، تزوجها ابن عمها الحبيب أبوبكر بن علوي بن أبي بكر الكاف (ت ١٣٦٢هـ) [أخو الحبيب عمر بن علوي الكاف من الأب]، وأنجبت له: ابن وبنت، الابن: اسمه عبداللاه، والبنت: اسمها فاطمة. (حسين)، ووالدة الحبيب عمر بن علوي الكاف.. الشريفة: علوية بنت أحمد بن علوي بن أحمد السري، ووالدة أخيه أبي بكر بن علوي هي: الشريفة نور بنت زين العابدين بن أحمد بن حسين العيدروس. «أغلى الدروس» (ص ٨٦)

١- الحبيب محمد "الفاخر" بن عبدالرحمن بن أبي بكر المشهور، ولد بتريم ونشأ بها وتعلم عند شيوخها، ثم سافر إلى سنغافورة، واستقر في بتاوي، ولم تقف على تاريخ ولادته ولا وفاته، ومن حسناته: حثه للسادة آل بلفقيه سنة ١٣٠٢هـ على تزويج الحبيب عبدالله بن عيدروس بن شهاب - والد الحبيب علوي بن شهاب - وقال: "إن في ظهره شيخ تريم"، فأخذوا بمشورته. «لوامع النور» (١/ ٤٥٢) بتصرف

٢- ذكر في «لوامع النور» (١/ ٢٥٤) "أن الحبيب محمد الفاخر اتخذ له داراً في تريم، آلت بعد سفره إلى السيد عبداللاه بن أبي بكر [بن علوي بن أبي بكر] الكاف"، وهو المعروف بـ"الكشينة"، وآلت إليه عن طريق والدته "وريثة المالك" الشريفة شيخة بنت حسين بن أبي بكر بن أحمد الكاف، فكان له ورث من هذا البيت وعاش فيه. (حسين)

إلى عندك.. ما با أصليّ فيه، وأما أنت إن با تخرج من العهدة.. هت عادك
كم مائة؛ بانعطيتها الفاخر"^(١). (٦٠٢ / ٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: لما باعوا حمطوط^(٢) على آل الكاف^(٣) - و[كان] القاضي
[في] ذاك الوقت عمكم حسين بن أحمد [الكاف] -، وآل بلفقيه

١ - يبدو أن السيد "الفاخر" كان عليه دين أو احتاج إلى بيع داره ليسافر، وكان المال الذي وافق على قبوله من الحبيب حسين بن أبي بكر الكاف مقابل بيع البيت أقل من المستحق، وكان الحبيب حسين هذا ميسور الحال، فلذلك عاتبه الحبيب أحمد الكاف وخشي أن يكون ذلك من البخس الذي قال تعالى عنه ﴿وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [الشعراء: ١٨٣]، وطلب منه أن يدفع للفاخر زيادة على المبلغ المتفق عليه بينهما من باب الاحتياط والورع، وإلا فإن البيع قد تم دون إكراه و«الْمُتَبَايِعَانِ بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا»، ثم لما سافر السيد "الفاخر" إلى سنغافورة.. انفتحت عليه أبواب الرزق واشترى عقارات. (أفادنا بالقصة الأخ حسين محمد الكاف)

٢ - "آل حمطوط": لقب لعائلة من أسرة السادة آل بلفقيه، وهذه الأسرة ترجع نسبها إلى سيدنا أحمد بن الفقيه المقدم، وينتسب إلى هذه العائلة: العلامة الحبيب عبدالله بن حسين بن عبدالله بلفقيه (١١٩٨-١٢٦٦هـ) أحد العبادلة السبعة، والحبيب أحمد بن علي بن عبدالله بلفقيه (ت ١٢٨٠هـ) "صاحب الفتاوى"، والحبيب محمد بن علي بن عبدالله بلفقيه (ت ١٢٩٩هـ) المشهور بـ"صاحب القبع"، أما الذي عُرف بـ"صاحب حمطوط" فهو جدهم الحبيب عبدالله بن علوي بن عبدالله بلفقيه، وسبب تسميتهم بـ"آل حمطوط": نسبة لأرض

"أصحاب حمطوط" غالبهم أغياب^(٢)، حتى أن أولاد الحبيب محمد بن عبدالله بن حسين بلفقيه كتبوا لعمكم حسين بن أحمد [الكاف] من بنجر^(٣) خط وشبثروه فيه^(٤)، وقالوا له: من قال لك تبيع؟! وروانا العم حسين الخط، ونزلوا عليه وعاتبوه عتاب كبير، وبعضهم إلى اليوم ما استلموا فلوسهم. (ص ٦٠٣)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كانوا أهل تريم ما يتعرضون لبيع مال الغائب أبداً؛ قليل أو كثير، لا أفاضلهم ولا غيرهم، ذلاً بعد جاء عمي أحمد بن حسن العطاس وسهّل لهم في ذلك - أي: في بيع مال الغائب خصوصاً إذا كان

زراعية مشهورة بتريم كان يزرع بها نبتة تسمى "الحمط"، وهذه الأرض يقام فيها حالياً "قصر حمطوط". (أحمد بلفقيه)

١- كان المشتري الحبيب حسين بن شيخ بن عبدالرحمن الكاف (ت ١٣٣٦هـ). (حسين)
٢- لأنهم كانوا في إندونيسيا، ورأيت قديماً ورقة لواحد من آل بلفقيه - بعد وفاة الحبيب حسين بن شيخ الكاف (ت ١٣٣٦هـ) - مكتوب فيها المبلغ الذي استلمه بعد أن طالب بحقه. (حسين)، وللحبيب عمر بن عبدالرحمن بن أبي بكر المشهور (ت ١٣٤٩هـ) رسالة في حكم بيع مال الغائب: «النجم الثاقب بما يجوز أو يوجب للقاضي بيع مال الحاضر والغائب». (لوامع النور) (١/٤٣٧)

٣- بنجر: مدينة صغيرة مستقلة في مقاطعة جاوة الغربية في إندونيسيا.

٤- خط: رسالة. شبثروا فيه: عاتبوه عتاباً شديداً.

قليل..، وذلك بعد ما مات عمي عبدالرحمن المشهور، حتى إن بيت عمكم حسين بن عبدالله [بن عبدالرحمن] الكاف "التمر"^(١) (ت ١٣٣٢هـ)، - أبو بوبكر بن حسين (ت ١٣٨١هـ). أخذ بيته هذا من آل بافرج، وآل بافرج في بتاوي^(٢) لهم حصّة فيه^(٣)، سهّل لهم عمي أحمد بن حسن العطاس، وخلّي القاضي يبيع عنهم. (٦٠٣/٢)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مرة واحد مات من غير وصية^(٤)، والقاضي في ذلك الوقت عمي حسين بن أحمد [الكاف]، وبعد.. طربوا عليه وقالوا له: أبونا مات من غير وصية، فقال لهم: إيش بيتوا.. حتى الماء لي في القربة لي معلق تحت الغيلة.. معاده حقه، قد انتقل إلى الورثة بموته، والآن اجتمعوا أنتم بالورثة البالغين وجهزوا أبوكم، وكان عند الميت ولدين

١ - أخو الحبيب العلامة حسن بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أحمد الكاف (ت ١٣٤٦هـ)، وعمهما الحبيب السخي شيخ بن عبدالرحمن بن أحمد الكاف (ت ١٣٢٨هـ).

٢- بتاوي: مدينة في بلاد إندونيسيا، وهي الآن العاصمة: جاكرتا، والحضارة حرفوا بتافيا (Batavia) إلى بتاوي.

٣- حصّة فيه: أي: نصيب فيه.

٤- عن عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه مرفوعاً «مَا حَقَّ أَمْرِي مُسْلِمٍ لَهُ شَيْءٌ يُوصِي فِيهِ، يَبِيتُ لَيْلَتَيْنِ إِلَّا وَوَصِيَّتُهُ مَكْتُوبَةٌ عِنْدَهُ» متفق عليه.

محجور عليهم حجر صبا؛ واحد في خمس سنين وواحد في سبع سنين، قال لهم عمكم حسين: لا تحسبون شيء على المحاجر. (٦٠٤ / ٢)

وقال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قال لي عمي حسين بن أحمد [الكاف]: سرت أنا والشيخ أبوبكر بن أحمد الخطيب (ت ١٣٥٦هـ) إلى شبام عند الحبيب عبد الله بن عمر بن سميط^(١) (ت ١٣١٣هـ)، فلما دخلنا عليه.. تمّى الحبيب يكلم أبوبكر الخطيب، وأنا معرض عني، والسبب: أن في رادي يكاد أنه خلعة^(٢)، وبعد.. حد قال له: "شُفْ ذا ولد أحمد الكاف"، فَكَلَّمَنِي، فقلت له: با أتبارك وبا أقرأ عليك، فقال لي: اقرأ أبوك أحمد الكاف، ولو كان والدك أحمد الكاف يذهب حتى إلى حارة.. اذهب مثله^(٣). (٦٠٤ / ٢)

١- في «جمع: باصبيح» (٣/ ٣٤٩) عن الحبيب عبد الله بن عمر بن يحيى (ت ١٢٦٥هـ) وهذا سبق قلم؛ لأن الحبيب حسين لم يولد آنذاك.

٢- الرادي: شال. والخلعة: عبارة عن ثوب مزخرف تلبسه العروس ليلة زفافها. والمراد: أنه في ذلك اليوم لبس شالاً مزخرفاً، والعادة في والده الحبيب أحمد الكاف لبس البياض. (العم حسين)

٣- قال الحبيب حسين بن أحمد الكاف: "خلاناً أتصّبب عرق، وقال لي: يا ولدي.. شف الولد إذا غيّر زيه - أي: في اللباس - تتغير سيرته، وإذا تغيرت سيرته.. تغير دينه" «جمع: بن

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مرة جرت قصة لعمي عمر بن دحوم بن شهاب (ت ١٣٤٠هـ)، والحبيب تزوج في الریضة^(١)، ولما ليلة من الليالي.. خرج بغا الریضة عند الزوجة ومعه شيء لها، فلما قده عند باجلحبان^(٢).. يعارضه واحد بدوي يقولون له: عوض "الكافر"، قده إلا قريب المغرب، وأخذه وطلَّعه إلى الشَّعب معه، لَمَّا غَدَّرت^(٣) على الحبيب.. أخذ ثيابه وما معه، وخلاَّه وُلید جاء من العُلَمة، ولا عاد خلا له إلا صاروم^(٤) وباجو فنص^(٥)، والباقي كله شله عليه، بعد قال له: الآن توك ارجع، ولعاد حتى جاء على الطريق عمي عمر، قال فقلت: يا رب أغثنا، كان دلنا على الطريق، فألهمه الله على الطريق، فلما سمع به عمي أحمد

حفيظ» (٢/ ٢٥٢)، وهذه العبارة: "مَنْ غَيَّرَ زَيْهَ.. تَغَيَّرَ سِيرَتَهُ، وَمَنْ تَغَيَّرَتِ سِيرَتُهُ.. يَتَغَيَّرُ دِينُهُ" ذكرها الحبيب علوي بن شهاب مراراً في مجموع كلامه يرويها عن الحبيب عمر بن زين بن سميظ.

١- الریضة: إحدى قرى مديرية تريم.

٢- باجلحبان: قرية تقع خارج تريم على قدر ميلين، نسبة للشيخ عبدالرحمن باجلحبان.

٣- غَدَّرت: أي: جاء الليل وأظلمت الدنيا.

٤- الصاروم: أو الصارون، وهو ما يسمي بـ"الفوطة" أو "الإزار".

٥- باجو فنص: لباس الشتاء للاستدفاء من البرد.

الكاف.. جاء إلى عنده وقال له: أنت يا عمر.. الظاهر أنك ما قرئت لك
ورُذد، فقال له: لا، فقال له: شفهم يقولون: "اقرأ لك ورُذد، واحمِلْ لك
رِزْم" ، قال له: وآه الرِّزْم؟ فقال له: السَّيَّارة^(١)، وكان الحبيب عيدروس
بن عمر والحبيب علي [الحبشي] ما يجون إلى تريم إلا سِيارَة. (٦٠٤ / ٢)
وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: لما ابتديت أذاكر^(٢) وأنا صغير.. اتفقت بالسلطان
محسن بن غالب [الكثيري] (ت ١٣٤٣هـ) في عزلة عمي أحمد بن
عبدالقادر العيدروس (ت ١٣٣٧هـ) في الرباط، فلما دخلت.. صافحنا
وكلمنا وقال لي: سمعنا إنكم سبَّرتوا تذكرون الناس، فرحنا منكم،
جزاكم الله خير، أينما تكونوا في التذكير.. لا تقصرون، شو النساء
محتاجين للتذكير، قال سيدي: فزادتنا همة كلمة السلطان هذه.
(٦٠٥ / ٢)

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: ابتديت أذاكر في مسجد الزاهر [ليلة الجمعة]، والسبب
عمي حسين بن أحمد الكاف، كان يلقي مولد فيه، ومرة اعتذر، فجاء إلى

١ - السَّيَّارة: خفير من الجند يؤخذ للحماية من السرقة أو الإيذاء، وفي قانون القبائل أنهم لا
يعترضون من معه سِيارَة - خفير.. «العقود العسجدية» (ص ١٤٢) بتصرف

٢ - أي: أعظ الناس وأتكلّم في المجلس.

عندي للماس^(١) [سنة ١٣٣٠هـ] وأنا في الحزب بين المغرب والعشاء وقال لي: بكرة أنا بغيت مسيلة آل شيخ، وأنت بيتك تلقي المولد القابلة بدلي في الزاهر، فاعتذرت لعمي حسين وقلت له: كيف أقول للناس وأنا إلا صغير، ولا يصلح مني، شف فلان وفلان أحسن، فقال لي: أنا بيتك إلا أنت، ما بيت غيرك، وكلف عليّ حتى قدر الله وسرت، وتكلمت بما فتح الله به علي، وكان - ما شاء الله - فتح الله علي بشيء ما هو علي الظن^(٢)، فلما خرجت من [مسجد] الزاهر تلك الليلة.. جاؤوا إليّ بعض ناس وقالوا لي: معاد بغينا عمك حسين بن أحمد، باناك إلا أنت تلقي المولد، حتى رجع عمي حسين، لما درى.. قد يعتذر في الظاهر، وإذا قدّه حلّ المذاكرة..

١ - مسجد الماس: يقع بـ"حارة النويدة"، منسوب للإمام أحمد شهاب الدين (ت ٩٤٦هـ)، بناه الحبيب علي بن شيخ بن شهاب (ت ١٢٠٣هـ) في أواخر القرن الثاني عشر الهجري علي نفقة رجل من الصالحين من الهند يسمى "الماس". «تحفة الأحباب» (ص ٧٩)، «الدرر الثمينة» (ص ١٠٨)

٢ - وقد اقترح الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب للحبيب حسين الكاف أولاد الحبيب زين بن محسن [بن سقاف] الهادي (ت ١٣٢٠هـ)، ومكث الحبيب حسين في المسيلة أسبوعين أو ثلاثة. «تحفة الأحباب» (ص ١٢٤)، وذكر في «لوامع النور» (١/ ٣٩٤) أولاد الحبيب زين الهادي الذين أخرجهم من جاوة وحرص عليّ تعليمهم وربطهم بشيوخ تريم وهم: علي وسقاف ومحسن وحسن.

يجي ويجلس في الحمام، ويسمعنا لما أتكلم^(١)، وطلبوا مني أن ألقى لهم مولد خاص في ليلة ثانية ، فألقينا لهم مولد في مسجد دحمان^(٢) [ليلة الثلاثاء]، ويحضرون خلق قلة، وربما وصلنا بعض الأذى من إخواننا السادة، وصبرنا عليهم، وبعد زادوا الخلق، وضاق بهم المسجد فانتقلنا إلى مسجد باهارون، وبعد انتقلنا إلى سرور^(٣).. أو كما قال.. (٦٠٦/٢)

ومما نقل من كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب، الذي جمعه: الحبيب حسن بن عبدالله الشاطري

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إن العم حسين بن أحمد الكاف يجبرنا لما جاء عمي عمر بن دحوم [بن شهاب (ت ١٣٤٠هـ)] من السفر.. عزم كمة نفر للعشاء،

١- كان المولد في مسجد الزاهر ليلة الجمعة ثم نقله لمسجد دحمان ثم إلى مسجد شهاب الدين بـ"حارة النويدرة"، واستمر على ذلك إلى ما قبل وفاته بستين، فإنه لما ضعف عن الذهاب لبعده.. صار يخلفه ابنه الحبيب محمد بن علوي بن شهاب. «تحفة الأحباب» (ص ١٢٤)

٢- مسجد دحمان: يقع بـ"حارة النويدرة"، أسسه العلامة عبدالرحمن بن محمد بن عمر بلفقيه، الشهير بـ"دحمان" (ت ١١١١هـ)، وهو مسجد صغير، لكنه كان معموراً بإقامة الصلوات، ولا توجد له مئذنة. «الدرر الثمينة» (ص ١٥٧)

٣- مسجد سرور: يقع بـ"حارة النويدرة"، بُني تحت إشراف الحبيب علي بن شيخ بن شهاب (ت ١٢٠٣هـ) على نفقة شريف مكة: سرور بن مساعد [بن سعيد الحسني (ت ١٢٠٢هـ) وهو بقرب بيت الحبيب علوي بن شهاب]. «تحفة الأحباب» (ص ٧٧) بتصرف

وكان هذا في رَمَضَانَ، ومن جملة الذي عزمهم: والدي وعمي محيي الدين بن عبدالله بن حسين بلفقيه (ت ١٣٢٣هـ)^(١)،

وكان الحبيب عبدالرحمن المشهور أول ما يؤذن.. هو، ومن بعده يضربون المدفع، والحبيب عبدالرحمن قد يدخل في الوقت، وقد يجي هو والوقت سواء، فلما ضرب المدفع.. قال لهم الحبيب محيي الدين: الوقت عادة، والحبيب حسين رد عليه بكلام، وأفطر،

والحاضرين تمّوا مراقبين للحبيب محيي الدين، واشتق الحبيب محيي الدين من الحبيب حسين بن أحمد إلا أنه ما ظهر شيء، وبعد.. عاتبه والده الحبيب أحمد عتاب كثير، ويبيّن له أن أباه عبدالله بن حسين [بلفقيه] إمام وهو إمام، وكان عمي محيي الدين يصلي التراويح في [مسجد] باعلوي، ولما كان بعد صلاة التراويح.. راح الحبيب أحمد وابنه الحبيب

١ - قال الحبيب محمد بن حسن عيديد عن الحبيب محيي الدين بن عبدالله بن حسين بلفقيه: "كان مهاباً، لا يدخل عليه إلا آحاد الناس، وكنت لا أشكو عنده حالاً إلا ويفرج الله عليّ ببركته". «البلبل الغرّيد» (ص ٢٥).

حسين إلى عند الحبيب محيي الدين ليستسمح منه ويعتذر له^(١). اهـ
بتصرف (١٠ / ١)

**ومن كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين، الذي
جمعه: الحبيب الشهيد محمد بن سالم بن حفيظ**

ومما حكاه سيدي الحبيب علوي بن شهاب قال: "العم حسين بن أحمد
الكاف أيام توليه للقضاء كتب وكالة للعم زين [بن محسن بن سقاف]
الهادي (ت ١٣٢٠هـ)، فأرسل له عشرة رِثَائِكِ فردّها وقال: ما
أستحقها". (١١٠ / ٢)

**ومن كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين، الذي جمعه:
المحب عبدالله بن محمد بازغيغان، المسمى بـ«بستان أولي الأبواب»**

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ حاكياً عن الحبيب حسين بن أحمد الكاف: أنه أراد
يخرج يحضر زواج في المسيلة، وعنده شال مطبوع فرحان به بايحضر
الزواج، فلما رآه والده لابسه قال له: ما يمكن تلبس الشال،

١ - وهذا من كمال اهتمام الحبيب أحمد الكاف بابنه حسين، وإشارته له بالتزام الصمت عند
حضور الأكابر.

ثم قالت له والدته: أخرج وأعطته الشال بدون علم من والده، رجع
طلع الحبيب أحمد فوق السطح ورآه حامله، فطرب عليه وقال له:
ارجع الآن ولا عاد شال ولا خروج للمسيلة، كانوا مؤدبين،
بعض الأكابر مر على قوم فوجدهم يبكون على ميت لهم، فقال لهم:
ما لكم تبكون؟، ابكوا على أنفسكم، أما هذا ميتكم [فهو] ضيف ربه،
وقد شاهد ثلاثة أشياء: قد رأى ملك الموت، وذاق مرارة الموت، وقد
مات على حسن الخاتمة. (٣٢ / ٧)

ومما نقله الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس في «فيض الكؤوس»

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: قال الأخ حسين بن أحمد الكاف رَحِمَهُ اللهُ للوالد
[شيخ]: أنت جدير بالترجمة ولكن كيفيك الترجمة.. ابنك عبدالباري،
والعم عمر الشاطري^(١) كذلك ترجمة ابنه عبدالله. (ص ٢٣)

١ - الحبيب عمر بن أحمد بن عمر الشاطري (ت ١٣٥٠هـ)، وهو الذي له الفضل الأكبر في
تربيته، وتفريغه لطلب العلم، وكان أحد أعيان تريم، وهو من رجال الحصافة والتفكير
والحزم، وقد كان الحبيب عبدالله باراً به، فلا يكاد يبت في أمر حال حياته بدون إذنه
ومشاورته. «نفح الطيب العاطري» (ص ٦٣) بتصرف

ومما نقل من «وصايا وإجازات الحبيب علي بن محمد الحبشي»

مكاتبة منه للحبيب العارف بالله شيخ بن عيدروس العيدروس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي له الفضل الذي لا تنحصر أفراده، ولا ينضب عِداده،
وكما عمَّ الوجودَ إيجاده.. غمرهم إمداده، بعث من النفوس الزكية باعث
التعلق بحضرة العلية، فسعت في قصده بصدق عملٍ ونية، فاتصلت من
سرِّ ذلك الإقبال بفوائد التخصيص وسوابغ النوال،

رحمةً منه وتكريم لكل عبدٍ كريم، ظهر فيه سرُّ الرعاية القديمة، ونافذُ
العلم القديم، بواسطة المقدم في حضرة الاصطفاء.. أكرم رسول وأجلُّ
مصطفى، العبد الذي اصطنعه الحق لنفسه، وبوَّاه المنزل العالي من قدسه،
سيِّد المرسلين، سيدنا محمد الصادق الأمين، العبد الذي علت رتبته، فلم
يدركه فيها سابق ولا لاحق، والرسول الذي انتشرت دعوته في جميع
الخلائق، محبوب الأرواح ومعشوقها، وداعي الفلاح الذي أجاب دعوته
سابقُ الأمة السعيدة ومسبوِّقها، اللهم صلِّ وسلِّم على تلك الذات
المطهرة، والحضرة المشرفة المعطرة، وعلى من انتسب إليها واهتدى بهديها
من صحبٍ وآل، وسالكٍ سبيلهم بالمقال والفعال.

ومن سرّ تلك الحضرة الشريفة أستمّد المدد الذي لا ينقطع، وأترقب
الفيض الامتناني الذي به أنتفع، ولآثار تلك الحضرة أتبع، وألاحظ في
توجهي واستمدادي.. إخواني الصادقين في ودادي، السيد الجليل، الذي
سلك في صدق الاتباع لتلك الحضرة أقوم سبيل، واستدل بخير دليل،
وامتلاً من وراثة سرّ أهله بما يشهد له أنه من خلاصة ذلك الجيل،
المتحملين الحمل الثقيل في التحصيل والتكميل، الشارب من شراب
أهله بأوسع الكؤوس.. شيخ بن عيدروس بن محمد العيدروس وأولاده
كرام النفوس عبدالباري ومصطفى وعيدروس وعبدالله وأولادهم،
أبقاهم الله على الثبات في تلك التوجهات، وأدام تשמيرهم في سلوك
سبيل من انتسبوا إليه من السادات، وهي شجرة شريفة دانية ثارها،
مبسوطة على أهلها أسرارها، مشرقة فيهم أنوارها، وأمل في الله أن يزيد
هذه الدائرة من العلوم والمعارف ما يدركون به ما لأسلافهم من الأسرار
واللطائف، فيقومون بما قاموا به من مراتب ووظائف.

وَرَدَ عَلَيَّ مِنْ هَذَا الْأَخِ الْكَرِيمِ خَطَابٌ قَوِيمٌ وَوَارِدٌ عَظِيمٌ، بَعَثَ مِنِّي
بَاعِثَ الْإِشْتِيَاقِ إِلَى جَمِيلِ تِلْكَ الْأَخْلَاقِ ذَلِكَ السِّيَاقِ، وَحَرَكَنِي إِلَى
تَدْوِينِ هَذِهِ السُّطُورِ فِي هَذِهِ الْأَوْرَاقِ رَغْبَةً فِي دَوَامِ الْمَوَاصِلَةِ، وَتَحْرِيكاً

لتلك الذوات الكاملة في بذل خالص الدعوات للفقير الذي كثرت منه الهفوات، وبصدق الوجهة من الداعي، يحصل للمدعو له الظفر بالمساعي، فلاحظني يا أخي بدعواتك الصالحة المقبولة، فعسى أن يدرك أخوك من القرب من الله والظفر بما عنده مأموله، ويسرني دوام عافيتك، وصفاك في وجهتك واستمرارك في سبيل أهليك، الذين نشهد ما فيهم فيك، الله يبقي لنا وللمسلمين، ممتعاً بما أولاك من نعمه الظاهرة فيك وفي البنين.

والإجازة والوصية التي طلبتها مني لك وللأولاد رقمناها في هذا القرطاس موافقةً لحسن ظنك وظنهم، وإلا فما يسوغ لمثلي أن يوصي ويميز لمثلك، فإن الإجازة والوصية مأخوذة فينا عن أهلك، والولد - كما يقال - سر أبيه، يُنبي عنه بما ألقاه فيه.

والوصية التي يوصي بها المتقون: هي: التزام تقوى الله فيما يعملون وما يذرون، وهي الدائرة الواسعة والحضرة الجامعة، والطريق التي تُوصِل إلى أعلى رقيق، وهي كما عبّر عنها خواص البشر.. امثال ما به الله أمر، واجتناب ما عنه زجر، وهو لفظ جامع.. يشمل القريب والشاسع، وعيون البصيرة تُدرِكُ من سره ما تسمي به قريرة، والمتقون رجال الحق

عنه يأخذون، وفي طلب القرب منه يُشمرون، وفي حدائق الأنس به
يتنزهون، ومن أثمار أشجار وده يقطفون، ومن حياض مدده يشربون،
﴿أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(١)، ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ
لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾^(٢).

ومن حَمَلْ أعباء التشمير في طلب هذا المقام الكبير.. وَصَلَّ - بفضل الله
لا بعمله - مراده، وَكُتِبَ بصدق نيته وحسن قصده في أهل السعادة،
فليكن حرص إخواني الشديد، في سلوك ذلك المسلك السديد، وانتهاج
ذلك المنهج الرشيد، والدخول في صفِّ خيار العبيد، ويهنئ من تعلق
بذلك الجليل.. ما يدركه من الفضل الجزيل.

وقد سَبَقْنَا إلى اقتعاد سهوة ذلك المجد الرفيع أسلافنا العلويون،
وأهلونا العارفون، بذلوا غاية الوسع في اقتفاء آثار متبوعهم الأعظم،
تقدموا معه حيث تقدم، وأحجموا معه حيث أحجم، فهم نِعَمَ القدوة
لفروعهم، في اقتفاء متبوعهم، سلفٌ يا لهم من سلف، نالت الفروع بهم
كامل الفخر والشرف، إذا سلكوا في طريقهم، وشربوا من رحيقهم،

١- [سورة المجادلة: ٢٢].

٢- [سورة يونس: ٦٢].

ودخلوا في فريقهم، وأراني أرى في زماني نوع انحراف من الفروع، عن طرائق أولئك الأصول؛ لجهل تملكهم، وشره حرص على الدنيا ملكهم، وظني الجميل بمولاي قبول دعوة الآباء في صلاح الأولاد، ودخولهم معهم في حزب الفلاح وإن قل الاستعداد.

فلا حظهم - يا أخي - بالعين الرحيمة، واحدهم إلى الطريق المستقيمة، بما أنطقك الله من علم علمته، أو فهم فهمته، وما دام الإخوان مترابطين على الاستمسك بالحبلى المتين.. يرجى انتشار دعوتهم في الحاضرين والغائبين، والمقبلين والمعرضين، وأولادك المباركون على منهجك إن شاء الله سالكون، وبما تؤمله فيهم متحققون، ومعنا لهم ولأولادنا رعاية الفقيه والسقاف والعيدروس، ﴿صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً﴾^(١)، تظهر عليهم بركاتها في المعنوي والمحسوس، وتشرق أنوارها في القلوب والنفوس، وما دما مستمسكين بحبال أولئك الرجال.. نرجو من الله أن يبلغنا جميع الآمال، ويلحقنا بهم في النيات والأعمال والمقال والفعال، الله يديم ارتباطنا بهم، ويحقق نسبتنا إليهم،

١ - [سورة البقرة: ١٣٨].

ويجعلنا من الداخلين فيهم والمحسوبين عليهم، وهم لنا نِعَمَ القدوة،
وبهم تتعين علينا الأسوة، سلف يا لهم من سلف، لا يستطيع حصر
أوصافهم مَنْ وصف.

أولئك الأقسام هم مرادي وبُغيتي من جملة العبادِ
وحُبُّهم قد حلَّ في فؤادي أهل المعارف والصفاء والآداب
فابحثوا - يا إخواني - عن جميل سيرهم وشريف أخلاقهم، وابدلوا
الوسع والطاقة في التحلي بحليتهم الشريفة والحضور في أسواقهم،
والمساهمة في أرزاقهم، وفيما دوَّنوه في كتبهم العظيمة من علومهم
الواسعة.. ما يبعث المتأمل على سلوك تلك السبيل واقتطاف تلك الثمار
اليانعة، فاجعلوا مطالعتها هجِّيراكم الدائم، وصاحبكم الملازم، وفيها
الغنية والكفاية لأهل البداية والنهاية.

وحيث طلبتم الإجازة.. فقد أجزتكم بما أجازني فيه أشياخي الأئمة،
من كبراء علماء الأمة، وهي إجازة شاملة، متلقاة عن أصول كاملة، في
أخذ العلم وتبليغه، والقيام بوظيفة العمل بأنواعها، وفي الأوراد
والحزوب والأذكار والدعوات المأخوذة بأسانيدھا، عن الأئمة السادات
التي تلقيناها عن أشياخنا مشافهةً ومكاتبةً.

وأشياخي في الطريق عددٌ كثير، لا يضبطهم تعبير، ولا يحصرهم
تسطير، أخذت عنهم ما تلقيت منهم روايةً ودرايةً، وكلهم على الطريق
القويمة والهدي النبوي، قدّم على قَدَم، إلى الحبيب الأعظم، تلقى الولد
عن أبيه، والمريد عن شيخه تلقياً تام، ظهرت بركاته عليهم في عالم
الأرواح والأجسام، نسبةٌ هي من أجلّ النسب، وسلسلةٌ هي أغلى من
سلاسل الجواهر والذهب، رحم الله المریدين بنظرات أشياخهم
العارفين، وملاحظات أساتذتهم الكاملين.

فالشيخ الكامل يرفع مريده في كل لحظة ونفس، ويُجدد عنده معالم
الطريقة القويمة ما اندرس، فرضي الله عن الأشياخ، ووفقنا لصدق
التعلق بهم وكمال الانقياد لأمرهم، وحسن المعاملة معهم، فلولا
الأدلة.. ما انتشرت العلوم في الملة.

وطريقنا - أيها العلويون - مؤسّسة على صدق المعاملة مع الله ومع
رسوله ومع الخلق، ومواصلة العمل في اتباع أشرف المرسلين وتصحيح
آداب العبودية، والاعتناء التام في تطهير القلوب والجوارح من الآثام،
والوقوف على بساط الأدب مع الشريعة المطهرة، وحفظ حق من جاء
بها، وحفظ حق من تلقاها عن من جاء بها، والمواهب والعطايا أقسام،

جرت بها الأقسام في جميع الأنام، على وجوه متعددة، في أوقات متجددة،
يربحها مَنْ ترقَّب أوقاتها وأتبع ساداتها.

وبمثل ما أجازاني أشياخي الكرام أجزتُ إخواني المذكورين، وإلى ما
دعوني دعوتهم، وأجزتكم أيضاً بما فتح الله به عليّ من أدعية وصلوات
على خير البريات، والله يوفقني وإياكم لصدق الإقبال وحسن الامتثال،
ومواصلة الأعمال، الموجبة لرضا ذي الجلال، وادعوا لي فإني لكم داعٍ،
واذكروني فإني لكم ذاكِر، وسماط الحبيب واسع، يضم القريب والشاسع،
والله يوفر حظي وحظكم من القرب من أهلينا، ويظهر فينا أنوارهم
وأسرارهم في ألطاف وعافية، ومنن وافية.

وبمثل هذه الوصية والإجازة.. أوصي وأجيز ولدي وخاصّتي السيد
الفاضل العلامة حسين بن أحمد بن محمد الكاف، وأدعوه إلى ما
دعوتكم، وأحدوه إلى ما حدوتكم، وأدلهُ على ما عليه دللتكم، والله
يجعلني وإياكم وإياه من المتواصين بالحق والصبر، الراغبين في حيازة
كمال الثواب والأجر، وسلام الله يغشاكم ومن حضر مقامكم المشهود،
وتفياً ظلكم الممدود، والمعولُ على الله في كل حال، وعلى بابهِ نُحطُّ

الرحال، وآخر ما سطرته الأقلام، مسنون الصلاة والسلام على أشرف الأنام، وعلى آله وصحبه الأئمة الكرام، والحمد لله رب العالمين.

قال ذلك وأملاه: الفقير إلى الله:

علي بن محمد بن حسين بن عبدالله بن شيخ الحبشي

عفا الله عنه .. أمين

حريوم السنن ١٢ ظفر الخير ١٣٢٩ هـ. (ص ٤٨٥)

ومما نقله الحبيب عمر بن علوي الكاف في «الخبيا في الزوايا»

الحبيب الحسين بن أحمد بن محمد الكاف ممن درّس في الصباح في ذلك

المعهد^(١) في الفقه، وكان سيداً ذكياً نبياً فقيهاً رضيعاً، تولى القضاء بترميم

مرتين، توفي يوم الجمعة ٣ شوال^(٢) سنة ١٣٣٣ هـ. (ص ٥٩)

١ - يقصد بالمعهد... زاوية آل عبدالله بن شيخ العيدروس الذي بجانب مسجد الأبرار.
٢ - ملحوظة لطيفة: نقل الحبيب عمر بن علوي الكاف نفسه في غير كتابه «الخبيا في الزوايا» و«الفرائد الجوهريّة» أن الحبيب حسين الكاف توفي في اليوم الثاني من شهر شوال كما في كتابه «تحفة الأحباب» (ص ١١٨)، وكذلك الحبيب محمد بن حسن عيديد في «إتحاف المستفيد» (ص ١٠٢)، والحبيب سالم بن حفيظ في «منحة الإله» (ص ٢٤٦)، وهو المقيّد على شاهد قبره كما ستراه في الوثائق بآخر هذا الكتاب، فيكون يوم الجمعة الثالث من شوال هو يوم مدفنه والله أعلم.

ومما نقل من كلام العارف بالله الحبيب أحمد بن حسن العطاس في «تنوير الأغلاس»، الذي جمعه الشيخ محمد بن عوض بافضل

وسأل السيد الفاضل النبيه الفقيه الحسين بن أحمد الكاف التريمي
رَحْمَةُ اللَّهِ سَيِّدِي الحبيب أحمد بن حسن العطاس عن وقت الفضيلة في
الصلوات المكتوبة، فقال سيدي نفع الله به: قال الجَنَدِي في كتابه
«اليواقيت في المواقيت»: جميع الأحاديث الواردة عن النبي ﷺ في أوقات
الصلاة لم تعين وقتاً مخصوصاً غير أن صلاته ﷺ في النصف الأول من
كل وقت، وهو وقت الرضوان، وذكروا في شرح الموطأ أن سيدنا عمر
بن عبدالعزيز كان يصلي الظهر في الساعة الثامنة، والعصر في العاشرة ولم
يعين أول الساعة ولا آخرها، والإمام الشافعي يدخل عنده وقت العصر
بأدنى زيادة على ظل المثل يعد ظل الاستواء، والإمام أبو حنيفة يدخل
عنده وقت العصر بعد مصير ظل الشيء مثليه، وبين ذينك الوقتين وقت
اختلفوا فيه أهل العلم، فبعض منهم ألحقه بوقت الظهر، وبعض منهم
ألحقه بوقت العصر، وهذه المسألة اضطربت فيها أقوال العلماء، والأولى:
الاحتياط، فلا يصلي العصر إلا في الوقت الذي أجمع العلماء عليه أنه

وقت، والظهر كذلك...، وقال له السائل المذكور أيضاً: إِنَّا امْتَنَعْنَا عَنْ
الأضحية عن الميت إذا أذن في حياته أن تفعل له بعد موته؛ لأن مخرجها
مخرج المندورة، فلا يأكل منها أهل ذلك الميت شيئاً، فقال نفع الله به: أما
يكفيكم لما ضحى النبي بالكبشين قوله: «عَنِّي وَعَمَّنْ لَمْ يُضَحَّ مِنْ
أُمَّتِي»^(١)، قال الله تعالى ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَآؤَهَا وَلَكِنَّ يَنَالُهُ
الَّتَقْوَىٰ مِنكُمْ﴾^(٢)، والتقوى معنى من المعاني، والمحكوم عليه.. النية،
هذا عمل السلف، وأما الفتوى فغير ذلك. (١/ ٤٣٨)

وقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في يوم الإثنين ١٠ ربيع أول سنة ١٣٢٨ يخاطب السادة
الكرام محمد بن سالم السري وحسين بن أحمد الكاف والسادة آل الجنيد
وآل الحداد لما وصلوا زائرين له، وطلبوا منه تحرير وصية لهم: "الوصية
التي نوصيكم بها.. تقوى الله ثم اتباع سيرة السلف والرجوع إليها

١- عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: «ضَحَّى النَّبِيُّ ﷺ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ أَقْرَيْنِ» رواه البخاري
ومسلم، وَعَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: شَهِدْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْأَضْحَىٰ بِالْمَصَلَّى، فَلَمَّا قَضَىٰ
حُطْبَتَهُ.. نَزَلَ مِنْ مَنِيرِهِ وَأَتَى بِكَبْشٍ فَذَبَحَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِيَدِهِ، وَقَالَ: «بِسْمِ اللَّهِ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ،
هَذَا عَنِّي وَعَمَّنْ لَمْ يُضَحَّ مِنْ أُمَّتِي» رواه أبو داود والترمذي.

٢- [سورة الحج: ٣٧].

والتمسك بها والمشي عليها"، وإذا تبعتموهم.. يكفيكم أدنى اندراج وأدنى تشمير وأدنى اجتهاد، ونحن الآن ما ثقلت علينا الأشياء وضعفت التوجهات إلا لما سلطنا غير طريقتهم، وأنا أكثر عليكم الكلام - خصوصاً يا أهل تريم -؛ لأنكم إذا حفظوا شيئاً أنتم.. احتفظ على الناس كلهم، وإذا ضيّعوا شيئاً.. ضاع على الناس كلهم، وعليكم بكتب السلف وتراجمهم، استخرجوا أعمالهم منها. (١/ ٣٣٥)

ومما نقله المنصب الحبيب علي بن أحمد بن حسن العطاس في

«مناقب والده»

قال عند ذكر تلاميذه والآخذين عنه: ومنهم: العلامة القاضي حسين بن أحمد بن محمد الكاف العلوي، كان من المنتسبين إليه والمعتقدين فيه، وكان أحياناً يلاقيه إلى سيؤون، توفي سنة ١٣٣٣ هـ. (٣/ ٨٧)

ومما رأته في مجموع كلام الوالد الذي جمعه تلميذه العلامة الواعظ عبدالله بن طاهر باوزير - المتوفى بغيل باوزير - سنة ١٣٥٣ هـ: وصل من تريم العلامة القاضي حسين بن أحمد الكاف والولي الصالح محمد بن حسن عيديد وغيرهم لزيارة الحبيب أحمد بن حسن، ووصلا بمكتوب للحبيب أحمد بن حسن العطاس من الحبيب البركة شيخ بن عيدروس

بن محمد العيدروس يلتبس من الحبيب أحمد بن حسن لباس الخرقة الشريفة المعروفة والمتداولة بين أكابر الصوفية، فأرسلها إلى تريم عند الحبيب شيخ بن عيدروس بعد إلباسهما وإلباسي. انتهى باختصار من مجموع باوزير. (١١١/١)

ومما نقله الحبيب عبدالله بن حسن بلفقيه في «تذكرة الباحث المحتاط في شؤون وتاريخ الرباط»

قال: ما كان هذا المعهد - يقصد رباط تريم - يفتح أبوابه لقبول الطلبة في مستهل عام ١٣٠٥هـ ويتولى التدريس الخاص فيه من فقه وتوحيد وتجويد وصرف ونحو وغير ذلك من علوم العربية أمثال أولئك العلماء الأعلام وهم: الحبيب العلامة النحرير السيد علوي بن عبدالرحمن بن أبي بكر المشهور والسيد الفقيه القاضي الورع حسين بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن محمد الكاف والشيخ العلامة أحمد بن عبدالله البكري الخطيب والعلامة السيد حسن بن علوي بن شهاب والشيخ العلامة النحرير أبوبكر بن أحمد بن عبدالله البكري الخطيب والشيخ محمد بن أحمد [بن سالم] الخطيب.

وتسامع الناس بذلك حتى تسارعوا إليه وأقبلوا على الانتظام في سلك طلابه إقبالاً عظيماً، وهؤلاء المدرسون هم الذين انتدبوا للقيام بهذه المهمة من حين افتتاح هذا المعهد في سنة ١٣٠٥هـ إلى سنة ١٣١٤هـ، حينما تأهل وانتدب لذلك العلامة السيد عبدالله بن عمر الشاطري على إثر عودته من الحجاز. (ص ٢٢)

وأما ما يختص بالدرس العام: يعقد هذا المدرس العام بالمعهد للقراءة في التفسير والحديث والفقه والتصوف والمدون من كلام ومذاكرات أئمة العلم والصلاح من مشاهير حضرموت في العصر الأخير، وميعاد عقده بيومي الأربعاء والسبت من كل أسبوع، ما عدا الأيام التي تصادف المناسبات من الأعياد وشهر رمضان وزيارة نبي الله هود عليه السلام، أو التي يتفق فيها وجود عائق من نحو تشييع جنازة من يهتم المتصدر بحضور جنازته أو جمهور الحاضرين بهذا المدرس.

فكان أول المتصدرين فيه الحبيب العلامة النحرير الحبر الشهير عبدالرحمن بن محمد المشهور - مفتي الديار الحضرمية - بصفته عين العلماء بترميم بذلك العهد واستمر على ذلك إلى حين وفاته سنة ١٣٢٠هـ، وقد كان يستخلف عند غيابه من هو مترشح لهذه الصدارة

العلمية، فتارة أحد القائمين بالتدريس الخاص بهذا المعهد وهو السيد العلامة علوي بن عبدالرحمن بن أبي بكر المشهور، وتارة ابنه السيد العلامة علياً، وهو من غير القائمين بالتدريس الخاص بهذا المعهد، ويقال: إن ممن استخلفه في وقت من الأوقات الشيخ العلامة أحمد بن عبدالله البكري الخطيب.

أما الصدارة الثانية.. فكانت للسيد العلامة الحبيب علي بن عبدالرحمن المشهور، - المدرس بزاوية الشيخ علي بن أبي بكر [السكران] بن عبدالرحمن السقاف -، فكانت - أي: هذه الصدارة - له منذ وفاة أبيه سنة ١٣٢٠هـ وامتدت نحو ربع قرن إلى حين وفاته في **شَوَّال** سنة ١٣٤٤هـ وكان يستخلف في غيابه السيد العلامة الحبيب علوي [بن عبدالرحمن] المشهور أو السيد العلامة حسين بن أحمد الكاف.

وفي آخر عهده بعد وفاة الحبيب علوي المشهور في حَجْرَةَ سنة ١٣٤١هـ.. كان يستخلف السيد العلامة الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري، المتولي للتدريس الخاص بالمعهد^(١). (ص ٢٧)

ومما نقله الحبيب محمد بن حسن عبيد في «إتحاف المستفيد»

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عندما ترجم للحبيب حسين بن أحمد الكاف: صحبته سنيماً عديدة، وأخذت عنه وألبسني وأجازني وصافحني، ولقنني الذكر، وألقمني، وسرتُ معه في زيارة قبر نبي الله هود - علي نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام - وحريضة وسيئون وغيرها من الأماكن الشريفة وضرائح الأولياء، وله اعتناء تام بي، وكثيراً ما أجمع به عند شيخنا الحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس بحضور شيخنا الحبيب عبدالله بن علي بن شهاب الدين وعند شيخنا الحبيب العلامة عبدالرحمن المشهور، وحصل في تلك الحضرات والاجتماعات به وبهم انشراح تام وانبساط،

١- ثم بعد وفاته سنة ١٣٦١هـ تولاهما الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب، ولم يكن يستخلف عند تخلفه عن الحضور لقيام عذر به أحداً غير السيد أبي بكر بن محمد السري (ت ١٣٧٦هـ)، أما بعد وفاته.. فلم يستخلف أحداً. «تذكرة الباحث المحتاط» (ص ٣٢).

فالحمد لله على ذلك، وكان كثير التردد إليّ وإلى الوالدة^(١)، وأنا أتردد إليه إلى أن توفاه الله ليومين من شهر شَوَّالٍ من ١٣٣٣هـ بترميم، رَحْمَةُ اللَّهِ رَحْمَةً الأبرار، وجمعنا وإياه في دار القرار. (ص ١٠٢)

وفي ترجمة الحبيب شيخ بن عيدروس قال: اجتمعت بالحبيب شيخ بن عيدروس العيدروس يوماً في دار أختنا حسين بن أحمد الكاف مع حضور الحبيب محمد بن علي أبي فُطَيْم (ت: هـ)، وكانت القربة مملوءة ماء، فصار كل مَنْ ملاً طاسة ماء.. رشَّ بها الآخر، ولا نرى في السماء قزعة سحاب، فلما فرغت القربة.. ظهرت السحب وأمطرت

١- ومن كثرة تردد الحبيب حسين على والدته الحباية فاطمة بنت أبي بكر ابن الحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى.. فقد تزوج على ابنتها الشريفة خديجة بنت حسن عيديد (ت ١٣٨٧هـ) بعد زوجها السيد الفاضل عبدالله بن عمر بصري بن علوي بن عمر، ويرتفع نسبه إلى: سهل بن عبدالرحمن "مولى خيلة"، المتوفى بالمسيلة سنة ١٣١٥هـ، وقد وصفه في «إتحاف المستفيد» (ص ١٨٣) بقوله: "هو سيد فاضل ذو فطنة وقريحة وقادة، شاعر، حسن البادرة"، وأنجبت له: السيد المتواضع عمر بن عبدالله بصري، المولود بالمسيلة سنة ١٣١٠هـ، وهي كذلك أم أولاد الحبيب حسين بن أحمد الكاف (ت ١٣٣٣هـ)، كما نقل ذلك هامش «الفرائد الجوهريّة» (ص ١٦٠).

وسالت الشعاب، وأصابتنا المطر، والحبيب شيخ يقول: أطمعوا..
أطمعوا. (ص ٧٩)

وفي ترجمة الحبيب [المنصب] عبدالقادر بن حسن بن عمر بن حسن الحداد (ت ١٣٥٢هـ) قال: وممن لقيته وتبركت بصحبته الحبيب الفاضل عبدالقادر بن حسن ابن شيخنا عمر بن حسن الحداد، وكان بيني وبينه مودة كاملة وصحبة تامة، وكثيراً ما اجتمع به مع شيخنا شيخ بن عيدروس العيدروس وابنه الأخ عبدالباري وأخينا حسين بن أحمد الكاف، وحصل لنا في تلك المجالس معهم انبساط وانسراح، ولم تزل صحبته تزداد بعد وفاة شيخنا شيخ وأخينا حسين المذكورين إلى أن دعاه داعي الانتقال فلبى دعوة ربه ذي الجلال يوم الجمعة ١٠ من شهر محرم سنة ١٣٥٢هـ، ودفن في سقيفة جدّه [الإمام] الحداد. (ص ٢٥٠)

ومما نقله المؤرخ الحبيب عبدالله بن محمد بن حامد السقاف في «تاريخ الشعراء الحضرميين»

قال: يقول العلامة السيد محمد بن هاشم بن عبدالرحمن بن عبدالله بن حسين بن طاهر (ت ١٣٨٠هـ) أن قاضي تريم السيد حسين بن أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف سأل الشيخ الفقيه الأديب عوض بن محمد

بن سالم بافضل^(١) (ت ١٣٣٢هـ) ونحن في البحر أن يؤرخ عامهم الجديد سنة ١٣٢٢هـ فقال له بديهةً: "خذوا جاوه"، قال: لا نريد هذا، فقال: "جا بتمر ولحم"، فلم يعجبه، فقال: "جا بخير وشر"^(٢). (١٨/٥)



١- (١٢٦٥-١٣٣٢هـ)، وكان حَسَنَ الخط، كتب مصاحف بيده، ترجم له ولده الشيخ محمد عوض بافضل في «صلة الأهل في مناقب آل أبي فضل»، وكان لديه القدرة الخارقة على التواريخ بحساب الجُمَّل، فلترجع «تاريخ الشعراء الحضرميين» (١٧/٥) لترى نماذج منها، ومثله في كتابة التواريخ الحبيب عقيل بن عثمان بن يحيى (ت ١٣٤٤هـ).. انظر (١٤٧/٥).

٢- مجموع حروف عبارة: "خذوا جاوه" بحساب الجُمَّل ١٣٢٢هـ، ومثلها عبارة: "جا بتمر ولحم"، وكذلك عبارة: "جا بخير وشر"، وفي ذلك دلالة على سرعة بديهة الشيخ المحب عوض بافضل رَحْمَةُ اللَّهِ.

مكاتبة الحبيب عبد الله بن عمر الشاطري إلى الحبيب أحمد بن حسن العطاس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
من الفقير إلى مولاه الغني عبدالله بن عمر بن أحمد الشاطري
إلى حضرة حبيبنا ونورنا وإمامنا وقدوتنا وكنزنا وفخرنا وحصننا
وأماننا، العلم النبراس العارف بالله والداعي إليه الوالد البركة: أحمد بن
حسن بن عبد الله العطاس.

لا زال محفوظاً من كل بأس، معاذاً من شرار الجنة والناس.. آمين
السلام التام بمعناه الخاص والعام يتغشى تلك الطلعة الأحمديّة
والحضرة المحمدية، ومن شملته دائرتها الجليّة ورحمة الله وبركاته على
الدوام.

صدورها من حرم هذا الإقليم طلباً للدعوات واستمطاراً لسحاب
الرحمات في حضرة التجليات ومنازل المشاهدات، فيا سيدي لا تنسونا
من صالح دعواتكم في خلواتكم وجلواتكم.

والمرجو أنكم وأولادكم سالم وإخوانه وأهل ديرتكم الجميع بعافية،
كما أننا بحمد الله والوالد عمر والولد محمد وكافة أهل تريم الجميع

بعافية، وقد المولى بالرحمة في الجهة في بني سيلين كبار، وشربت جميع مساقيه، وبلغتنا أخبار أن شبام فيها قرب، فالحمد لله على ما أنعم، ربنا يوفق للشكر وتوجهوا سيدي أن يتم ما بقي، ونرجو أن عندكم شرب مثل ما عندنا وزيادة، ربنا يمن بكرمه على أهل الإسلام بجاه سيد الأنام وأسلافنا الكرام.. آمين.

والشوق إليكم لا تسعه بطون الأوراق، ربنا يمن بالاجتماع عن قريب، وقد تحركت لزيارتكم وحضور المشهد، ولكن لم يقدر المولى ذلك في هذا الوقت، ونسأل الله أن يمن بذلك فيما أقبل، توجهوا سيدي ونرجو أننا والوالد عمر والولد محمد منكم على بال، وأنكم تدعون لنا بالخصوص بصلاح كل شأن ظاهر وباطن، ولنا مطالب لا تخفى عليكم سيدي، توجهوا إلى الله في نيلها، كما أنا لكم داعون في حضرات سلفنا الفقيه والسقاف والمحضر والعيدروس والحداد بنيل ما تطلبون وما تأملون، وعلى الله القبول، ودمتم في عافية، وهذا بعجل كتبناه، والأخ علي بن حسن الحداد إلى طرفكم وجعلناه بيده و..... الرحمة كفاية

ويسلم عليكم الوالد عمر والولد محمد والأخ عيسى بن عبدالقادر الحداد، ويسلمون على ابنكم النجيب سالم وأولاده وسيدي العم عمر بن صالح العطاس والعم أحمد بن عمر بن هادون وكافة الحباب، وسلموا لنا على أختنا ومحبنا الصفوة محمد بن عوض بافضل وعلى من

أردتم وعلى العم محمد بن زين والعم عبدالرحمن بن علي الجنيد والعم
محمد وأولادهم وعلى سيدي العم حسين بن أحمد الكاف والأخ
عبدالقادر بن حسن الحداد.. والسلام.

حرر في ٧ شهر ربيع أول سنة ١٣٢٨ هـ

المستمد ابنكم: عبدالله بن عمر الشاطري



ورد سيدنا العارف بالله الحبيب أحمد بن محمد بن عبد الله الكاف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ ذِي الشَّانِ * عَظِيمِ الْبُرْهَانِ * شَدِيدِ السُّلْطَانِ * مَا شَاءَ اللَّهُ
كَانَ * أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * * قَالَ أَحْسَبُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ * * قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ

بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا * * أَحَدْتُ بِسَمْعِ اللَّهِ وَبَصَرِهِ وَقُوَّتِهِ عَلَى
أَسْمَاعِكُمْ وَأَبْصَارِكُمْ وَقُوَّتِكُمْ * * يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالشَّيَاطِينِ
وَالْأَعْرَابِ وَالسَّبَاعِ وَالْهَوَامِ وَاللُّصُوصِ مِمَّا أَخَافُ وَأَحْذَرُ *

سَتَرْتُ بَيْنِي وَبَيْنِكُمْ بَيْتِ النَّبُوَّةِ الَّتِي اسْتَرْتُوا بِهَا مِنْ سَطَوَاتِ
الْفَرَاغَةِ * * جِبْرَائِيلُ عَنِ أَيْمَانِكُمْ * * وَمِيكَائِيلُ عَنِ سَمَائِلِكُمْ * * وَمُحَمَّدٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَمَامِكُمْ * * وَاللَّهُ مِنْ فَوْقِكُمْ * * يَمْنَعُكُمْ مِنِّي فِي نَفْسِي
وَوَلَدِي وَأَهْلِي وَشَعْرِي وَبَشْرِي وَمَالِي وَمَا عَلَيَّ وَمَا فَوْقِي وَمَا تَحْتِي *

* * وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا

مَسْتُورًا ۝ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي

الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوَّأَ عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورًا *

﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ

الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴾ (٧)

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ * وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

الْعَالَمِينَ * يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ أَنْ تَتَقَبَّلَهُ مِنِّي وَلَا تَقْطَعْ رَجَائِي مِنْكَ..

يَا كَرِيمٌ ^(١) (٣)



١- تم نقله من مخطوطات أصلية من "مركز النور للدراسات والأبحاث" (تصوف ١٥٩/٣)، من مكتبة السيد عبدالقادر بن أبي بكر بلفقيه المحفوظة بـ "مركز النور للدراسات والأبحاث".

الراتب المنسوب للحيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نوبنا مثل ما نوره أباونا وأسلافنا الصالحون، أن الله يدخل نياتنا في نياتهم، وأعمالنا في أعمالهم، وأخلاقنا في أخلاقهم، وعقيدتنا في عقيدتهم، على هذه النية وكل نية صالحة جامعة شاملة من خيرات الدنيا والآخرة، وإلى حضرة النبي محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (الفاتحة).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ◉ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ◉ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ◉ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ◉ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَايَّاكَ نَسْتَعِيْزُ ◉ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ ◉ صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ◉ آمين.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾

﴿ وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ◉ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي كِتَابٍ

مُبِينٌ ۝ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي
 عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۝ وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ
 وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ
 فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ
 هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّيهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هِيَ مُمْسِكَةٌ بِرَحْمَتِهِ ۚ قُلْ
 حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا
 فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ۚ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ
 أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ۖ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ ۚ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ۖ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴿

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٣)

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ * وَالْخَيْرُ وَالشَّرُّ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ (٣)

بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ

السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (٣)

﴿وَأَفْوِضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ (٣)

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم (٣)

اللَّهُمَّ يا من لا يحتاج إلى البيان والتفسير حاجاتنا إليك كثير وأنت عالم بها وبصير (٣)، اللَّهُمَّ يا عالم بما يكون، اكفنا شر ما يكون، قبل أن يكون، حتى لا يكون (٣)، اللَّهُمَّ يا عالم بما ينزل، اكفنا شر ما ينزل قبل أن ينزل حتى لا ينزل (٣)، اللَّهُمَّ يا كافي البلاء اكفنا البلاء قبل نزوله من السماء.. يا الله (٣)

لي خمسة أظفي بها حرَّ الوباء الحاطمة

المصطفى والمرضى وابناهما والفاطمة (٣)

اللَّهُمَّ أنت الشافي لا شفاء إلا شفاؤك (٣)

يا لطيف الطف بنا والمسلمين (٣)

يا سلام سلمنا والمسلمين (٣)

لا إله إلا الله (٣٣) محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم
(الفاتحة) إلى روح سيدنا رسول الله محمد بن عبد الله وعلى آله
وأصحابه وأزواجه وذريَّاته، (الفاتحة).

(الفاتحة) إلى روح الإمام المهاجر أحمد بن عيسى، وسيدنا الفقيه المقدم محمد بن علي، وجميع أولاده وأصولهم وفروعهم، أن الله يعلي درجاتهم في الجنة، وينفعنا من بركاتهم وأسرارهم وأنوارهم وعلومهم ونفحاتهم في الدين والدنيا والآخرة، (الفاتحة).

(الفاتحة) إلى روح الإمام محمد مولى الدويلة، والإمام عبدالرحمن السقاف، والإمام عبدالله العيدروس "صاحب الراتب"، والإمام فخر الوجود الشيخ أبي بكر بن سالم، والحبيب عمر بن عبدالرحمن العطاس "صاحب الراتب"، والحبيب عبدالله الحداد "صاحب الراتب"، ثم إلى روح قلب تريم الحبيب أحمد بن محمد الكاف وأصولهم وفروعهم.. أن الله يغفر لهم ويرحمهم، ويعلي درجاتهم في الجنة، وينفعنا من بركاتهم وأسرارهم وأنوارهم وعلومهم ونفحاتهم في الدين والدنيا والآخرة، (الفاتحة).

(الفاتحة) إلى أرواح جميع أهل زنبل والفريط وأكدر وأهل البقيع والمعلاة والشبيكة وجميع أولياء التسعة أن الله يغفر لهم ويرحمهم، ويعلي درجاتهم في الجنة، وينفعنا من بركاتهم وأسرارهم وأنوارهم وعلومهم ونفحاتهم، في الدين والدنيا والآخرة، (الفاتحة).

(الفاتحة) إلى أرواح جميع أولياء الله الصالحين من مشارق الأرض إلى مغاربها، ثم إلى أرواح المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات، خصوصاً إلى أرواح والدينا أن الله يغفر لهم ويرحمهم، ويعلي درجاتهم في الجنة، وينفعنا من بركاتهم وأسرارهم وأنوارهم وعلومهم ونفحاتهم في الدين والدنيا والآخرة، (الفاتحة).

صلى الله على محمد صلى الله عليه وسلم

صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه^(١)



١ - تم أخذ مخطوطة هذا الراتب الموسوم بـ"راتب الكاف" من مكتبة السيد علي بن أنيس الكاف.

الخاتمة

أنقلها بحروفها من خاتمة الحبيب عبدالقادر بن عبدالرحمن الجنيد
لكتابه «العقود العسجدية».. حيث قال:

وبالانتهاء من هذه الترجمة أكون قد انتهيت مما وفقني الله لجمعه من
أخبار وفضائل ومناقب هؤلاء، وما دفعني لذلك إلا الوفاء ببعض حق
الأبوة، فإن حق الأبوة علينا نشر فضائلهم ومناقبهم حتى يعرفها من
بعدهم، فكم لهم من فضائل ومناقب ينبغي أن لا تقبر في مقبرة الإهمال
والنسيان، وأن تنشر وتذاع حتى يعرفها الخلف من بعدهم، فيقتدوا بهم،
ويحذوا حذوهم، وينسجوا على منوالهم، وكم ترك الأول للآخر.
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

مَسْجِدُ اللَّهِ



شجرة الأسرة الكافية من والد الحبيب أحمد بن محمد الكاف

خزية الحبيب محمد بن عبدالله بن محمد الكاف (ت ٢٧٩هـ)

١. أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف (ت ١٣١٧هـ)..
وذريته: حسين وأبوبكر وعلوية ومحمد وطاهر وحسن ونور
وخديجة.. كما سيأتي بيانهم.
٢. عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله الكاف (ت ١٣٤١هـ)^(١)..
وذريته: محمد وعلي وعبدالله، وعقبهم منتشرون في إندونيسيا.
٣. شيخة بنت محمد بن عبدالله الكاف..
وهي والدة العابد الناسك الصالح الحبيب عبدالله بن محمد بن
هارون بن عبدالله بن علي بن شهاب، المدفون بمقبرة البقيع في
"المدينة المنورة" سنة ١٣٧١هـ.
٤. عائشة بنت محمد بن عبدالله الكاف..
وهي والدة الشريفة فاطمة بنت عبدالرحمن بن هارون بن عبدالله بن
شهاب، وأم أولاد الحبيب حسن بن أحمد بن علوي الكاف.
ووالدهم: الشريفة رقية بنت محمد بن طاهر بن حسين بن طاهر.

١- ذكر في «الفرائد الجوهريّة» أنّه كان سليم الصدر، زكي الأخلاق، حسن الظن.

٥. عبدالله بن محمد بن عبدالله الكاف (ت ١٣٤٠هـ)^(١)..

ورُزق ذكوراً وإناثاً، لكن لم يعقب إلا من ابنه "حسن".

ووالدته: الشريفة سيدة بنت عيدروس بن عبدالرحمن الجفري.

٦. علوية بنت محمد بن عبدالله الكاف..

وأنجبت: العالم العامل المتبتل إلى الله الحبيب علي بن عبدالرحمن بن

محمد المشهور، المدفون بمقبرة زنبيل سنة ١٣٤٤هـ.

ووالدتها: الشريفة فاطمة بنت عبدالله بن علي الجنيد.

٧. فاطمة بنت محمد بن عبدالله الكاف..

وأنجبت: الحبيب حامد بن أحمد بن عبدالله البار.

ووالدتها: الشريفة عائشة بنت باصادق الجفري.

ذرية الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف

١. حسين (ت: ٢ / شوال ١٣٣٣هـ).

تزوج: الشريفة خديجة بنت حسن بن أحمد عيديد (ت ١٣٨٧هـ).

١- وصفه في «الفرائد الجوهريّة» نقلاً عن «إتحاف المستفيد» بأنه سيد فاضل، صاحب خمول

وتواضع وكسر نفس. (ص ٣٨٣)

وأنجبت له: حسن وزهراء وعبدالله وعلوية وظاهر، كما سيأتي
بيانهم.

ووالدته: الشريفة زهراء (فاطمة) بنت أحمد بن علوي بن أحمد
الكاف، ووالدة الأخيرة: الشريفة علوية بنت حسن بن أحمد بن محمد
الكاف.

٢. أبو بكر^(١) (ت: ٢٢ / رُوِيَ فِيهِ / ١٣٣٩ هـ).

تزوج: الشريفة عائشة بنت أحمد بن ظاهر بن أحمد ابن الحبيب طاهر
بن حسين بن طاهر، ثم بعد وفاتها: تزوج أختها الشريفة حليلة.
وذريره: أنجبت الأولى له: عبدالله (ض)، وأنجبت الثانية له: حامد
وشيخة، وعمر (ض)^(٢).

١ - قال عنه الحبيب عمر بن علوي الكاف: كان أبو بكر بن أحمد الكاف من الصالحين
المنورين العارفين بالله، وكان ممن يدرّس في هذا المعهد - أي: قبة عبدالله بن شيخ - في الصباح،
يأتي إليه بعض الطلبة الغرباء الذين يطلبون العلم برباط تريم، فيقرأ كلُّ في كتابه الخاص،
وكانت وفاة السيد أبي بكر في عام ١٣٤٠ هـ. «الخبايا في الزوايا» (ص ٥٩)، وذريره كلهم من
ابنه: حامد.

٢ - عبدالله (ض) وتوفي بعد والده شاباً، أما عمر (ض).. فلا توجد معلومات عنه، لا ميلاده
ولا وفاته ولا من أمه. (حسين)

٣. علوية (ت: ١١ / رَصَائِقُ / ١٣٥٥ هـ).

ووالدتهما: الشريفة سيدة بنت عمر البار بن عبدالله بن عمر المشهور.

٤. خديجة.. لم يثبت لدي مَنْ أمها.

٥. نور (ت: ٣ / مَجْلَدُ ١ / ١٣٦٠ هـ).

ووالدتها: الشيخة رقية بنت محمد بن عبدالرحمن بن فضل بافضل^(١).

٦. محمد (ولد بتريم ١٣٠٤ هـ وطلب العلم بها، وتوفي بيتاوي

١٧ / جَمَاعَةُ الْأَخْيَارِ / ١٣٩٨ هـ).

١ - أفادنا الشيخ الفاضل عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله الرويقي بافضل خلال مكالمة هاتفية بأن والد جدته الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن فضل بافضل قد أنجب ثلاثة أبناء: عبدالله وعبدالرحمن وأحمد، وأربع بنات، وقد زوّج بناته على أربعة من السادة:

أ. سلمى - تزوجها الحبيب حسن بن أحمد العيدروس [صاحب بور].

ب. زينة - تزوجها الحبيب عبدالله بن هادي بن الشيخ أبي بكر بن سالم.

ج. رقية - تزوجها الحبيب أحمد بن محمد الكاف وأنجبت له "نور".

ولم يذكر لي البنت الرابعة للشيخ محمد بافضل ولا زوجها؛ لبعد عهده عن ذلك، وقال لي:

بأنه وثّق اسم "رقية" زوجة الحبيب أحمد الكاف من لسان الحبيب عبدالله بن حسين بن أحمد

الكاف (ت ١٤١٦ هـ) عندما سأله فقال له الحبيب عبدالله: "أظن اسمها رقية" هكذا بلفظه

والله أعلم.

تزوج: الشريفة فاطمة بنت عمر بن أبي بكر السقاف، والشريفة خديجة بنت أبي بكر الهادي، وتزوج في جاوة امرأة مُحَبَّة اسمها: خديجة تكو.

وذريته: أنجبت له الأولى: أحمد وعلوي، وأنجبت له الثانية: زهرة وحسين ونور ومريم ومهاني وسيدة وهاشم ومزنة وعيدروس، وأنجبت له الثالثة: سكينه وعبدالله وطاهر وشيخة وعلوية ورقية وحسن وشفاء، وعقبه منتشرون بإندونيسيا وماليزيا وسنغافورة وتريم.

٧. وطاهر (ض).

٨. وحسن (ض).

ووالدتهم: الشريفة مهاني بنت إبراهيم بن أحمد السري.



ذرية الحبيب حسين بن أحمد بن محمد الكاف

١. حسن بن حسين الكاف (١٣١٩هـ^(١) - ١٣٥٦هـ).

تزوج: الشريفة سيدة بنت علي بن أحمد بن أبي بكر الكاف
(ت ١٤٢٦هـ).

وأنجبت له: "عائشة" (ت ١٤٠٦هـ) ولم ترزق هذه بذرية^(٢).
٢. وزهراء.

تزوجها: الحبيب محمد بن عبدالله بن هارون بن شهاب
(ت ١٣٥٥هـ).

وأنجبت له: أحمد (ت ١٤٣٥هـ) وعلوي (ت ١٤٣٢هـ).

٣. وعبدالله^(٣) (١٣٢٦-١٤١٦هـ).

تزوج: الشريفة نور بنت الحبيب حسن بن علوي بن شهاب.

١- أفاد العم حسين بن عبدالله بن حسين الكاف عن والده "بأن بينه وبين أخيه الحبيب حسن سبع سنوات تقريباً"، وكانت وفاته بسنغافورة أو ماليزيا.

٢- تزوجت الشريفة عائشة بنت حسن الكاف من السيد علي بن عبدالله بن سميط، ثم السيد عبدالله بن حسين عيديد، ثم السيد سهل بن عبدالرحمن الكاف. (العم حسين)

٣- توفي بتريم ودفن بمقبرة زنبيل في ٢٤ / رَجَب / ١٤١٦هـ.

وأنجبت له: محمد (ت ١٤٢٥هـ) وحسين، ومريم (ت)، وبكرية.

٤. وعلوية.

تزوجها: السيد محمد بن عبدالله البار.

وأنجبت له: عبدالله ومشهور.

٥. وطاهر (١٣٣٤-١٤١٧هـ)، وله ذرية كما سيأتي بيانهم.

ووالدتهم: الشريفة خديجة بنت حسن بن أحمد عيديد (توفيت بترميم

٣ / ذُو الْحِجَّةِ / ١٣٨٧هـ).



ذرية الحبيب طاهر بن حسين بن أحمد الكاف

تزوج: الشريفة فاطمة بنت عبدالرحمن بن زين بن علوي باعبود

(توفيت بترميم ٦ / صَفَرُ / ١٤٢٦ هـ).

وأنجبت له: (١) نور (ت ١٣٨٦ هـ).

وتزوج: الشريفة نور بنت علي بن محمد بن عيدروس الجفري

(توفيت بأبوظبي ٢٤ / جمادى الآخرة / ١٤٤٣ هـ)

وأنجبت له: (٢) عيشة، (٣) محمد (ت ١٤٣٥ هـ)،

(٤) فاطمة (بكرية)، (٥) زهرة، (٦) علي، (٧) حسين،

(٨) بهية، (٩) أحمد، (١٠) علوي.



الحبيب محمد بن حسن عبيد.. إخوانه وأخواته وبناته

إخوان الحبيب محمد بن حسن عبيد^(١):

١. عبدالله (توفي بتريم سنة: ١٣٣٢ هـ).

٢. محضار (ت: هـ).

وهؤلاء الثلاثة والحبابة خديجة أشقاء، ووالدتهم الشريفة: فاطمة بنت أبي بكر ابن الحبيب عبدالله بن عمر بن يحيى (توفيت بتريم سنة ١٣٥١ هـ)، ووالدة الحبابة فاطمة: الشريفة عائشة بنت الإمام عبدالله بن حسين بن طاهر.

وإخوانه من الأب:

٣. أبوبكر عبيد (توفي ببتاوي سنة: هـ).

٤. أحمد (توفي بتريم سنة: ١٣٣٠ هـ).

٥. عمر (توفي ببتاوي سنة: ١٣٢٣ هـ).

وأخوات الحبيب محمد بن حسن عبيد:

(شيخة).. جدة الحبيب عبدالباري بن شيخ العيدروس،

و(خديجة).. والدة الحبيب طاهر بن حسين بن أحمد الكاف وبقية إخوته،

١- المتوفى بتريم ٢٨ / محرم / ١٣٦١ هـ.

و(سلمى).. والدة الشريفة حليلة بنت أحمد بن طاهر بن أحمد ابن الحبيب طاهر بن حسين بن طاهر، وحليمة هذه.. والدة حامد وشيخة أبناء الحبيب أبوبكر بن أحمد بن محمد الكاف، وشيخة هذه.. والدة الحبيب محمد بن أحمد بن هارون بن شهاب،

و(مريم).. والدة السيد عمر بن عوض الشاطري "وهو والد الحبيب أحمد بن عمر الشاطري صاحب الياقوت النفيس ونيل الرجا"،
و(عائشة).. والدة الشريفة شيخة بنت محمد بن علوي الكاف، وشيخة هذه والدة السادة حداد وحسن ومشهور أبناء السيد سقاف بن عبدالرحمن بن عبدالله الكاف،

و(زهراء) والدة السيد حسن بن حسين بن عبدالله الشاطري.

وبنات الحبيب محمد بن حسن عيديد:

(سعود) زوجة السيد أحمد بن علي بن زين بن عوض بن عمر الشاطري وأنجبت له: عبدالله وشيخة، ثم تزوجت الشاعر السيد حداد بن حسن الكاف وأنجبت له: أنيسة وسالم،

و (رقية "عيديدة") والدة العلامة الحبيب سالم بن عبدالله بن عمر الشاطري،

و (شفاء) والدة السيد عبدالله بن محمد بن سقاف الهادي،
و (علوية) والدة السيدان أحمد وأبي بكر ابنا الحبيب سقاف بن عمر بن
عبدالرحمن بن شهاب،
و (مُزنة) زوجة السيد عمر بن أحمد عيديد ووالدة محمد وجيلاني،
و (سلمى' وخديجة) زوجتا الحبيب علي بن أبي بكر بن علوي المشهور،
و (زينب "محمديّة") زوجة السيد محمد مهدي بن علي بن زين بن
عوض بن عمر الشاطري، ووالدة عيديد وعلي.



الوثائق والصور



وثيقة (٢) أثناء تولي الحبيب حسين بن أحمد الكاف القضاء

كمدسه وحده وبتاريخ ٢٩ شهر ربيع الاول ١٣٣١
 فقد حصل التوكيل الهجج بلفظ الصريح من سعيد بن عبود سعيد مسلم وصي
 السيد ايوب بن عبد الرحمن زطاهر الموقر بسبلة الشيخ يوم الاحد في شهر ربيع
 الثاني سنة ١٣٣٠ بموجبه وصيته المحرره ١٣ شهر شعبان ١٣٢٤ للسيد ايوب بن محمد
 ليجزم باذنب ان يطلب كواسه من محكمه توره سنفقوره في توكم السيد ايوب بن
 عبد الرحمن زطاهر سنفقوره من نيوت وارض ونقد وكزوات وغير ذلك
 ونسلم ما لزم علي ذكتر عا و عرفا وان تكري السوت ويطرح السل علي من لوسل
 الكري لو رسل الكري اليه واذ لم اذ يتوكل ويستغني ممن شاء فيما شاء
 وكل سعيد المذكور الشيخ ابا بكر بن محمد المذكور في جميع ما ذكره وحالم صحيح شرعيه واقامه
 مقام نفسه حاكمه يومه صحيح العقل والبدن جائز المقرون مختار من غير اكراه
 ولا اجبار والله كافي وشهد كتبه وشهده وضع عنده وثبت لديه نايب الشرع بترسم
 اقر بهما ذكر اعلا السيد بن عبود السيد حيد لله بن محمد الكاف صاحب القلم
 عبود المذكور احمد بن عبود المذكور
 عبود علي اقرار سعيد بن
 عبود علي اقرار سعيد بن عبود المذكور
 عبود علي اقرار سعيد بن عبود المذكور



هذا ما ذكره
 السيد ايوب بن عبد الرحمن
 زطاهر الموقر
 في تاريخ
 شهر ربيع الاول
 سنة ١٣٣١

وثيقة (٣) أثناء تولي الحبيب حسين بن أحمد الكاف القضاء

المحكمة الشرعية
 في بلدة نوري السليمان
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٢٨
 حضر القاضي
 محمد بن أحمد الكاف

عادم الشريعة
 السيد نوري السليمان
 أحمد بن محمد الكاف
 ١٣٢٨

الحمد لله وحده وبعد لما كان ٨ شهر جماد الاول سنة ١٣٣١ فقد حصل النذر الصحيح
 بلقظ الكرخ من الخربة ايجاي داتولفلا زوجه الرحم اي بكر عبد الله طاهر لانسك سيد طاهر
 بن اي بكر عبد الرحمن طاهر وذلك بجميع ما خفيها وانجر اليها بالارث من زوجها السيد احمد اي بكر
 من عبد الرحمن طاهر يستفوز او استريت سلمت وجاءه ومكاسر وعمر ذلك
 وذلك بجميع ما شمس المذكور في توثيق زوجها المذكور من عقار ومنقول اصله وقاسم
 وغير ذلك من كل ممول من ثبوت وارضى وبساتين وكروان ونقود ذهب وفضة
 وحوار وغير ذلك نذرت الخربة ايجاي داتولفلا للسيد طاهر اي بكر طاهر المذكور
 بجميع ما ذكر نذرا صحيحا منجزا قربة لله تعالى حال كونه اصحبه مختاره عالمه
 مدلول النذر ان يزيل الملك من الناذر المذكور له من غير كراه ولا اجبار
 وبذلك وقع الاشهاد والسداد خير الشاهدين

محمد علي انقري لالتوه
 محمد بن أحمد الكاف
 امين
 امين

وثيقة (٤) رسالة من الشيخ أبوبكر بن أحمد بكري الخطيب
للحبيب حسين بن أحمد الكاف

الحمد لله في علي سيدة المهام القديرة الحسين بن أحمد
بن محمد الكاف سلمه الله وليد وسند في كل حال
وصل الياربيع رمضان واخيرا بقضية مخازن
مسجد الفقيه محمد بن علي مولى العويلة بحينات وانه
الآن جاركم بشهود وشهدك بانتم معوا من الثقات
ان المخازن المذكورة حقا لمجد المذكور وانما ايضا
لله بشهود وشهدك ان عامر بن وهو يدي الحبيب
المرحوم شيخ الكاف بل الله شاء حال خريجهن وعلقت
سحوة يتكلم رايا ابي لم ادر ولم اعلم ولم
يتبين لي ملكه وانما غمقت بحارته
حفظا لمن ولعن يتبين له اما مسجد الفقيه او
غيره فمن يتبين له فحق له وما خسرته في العاقبة
فلهه ولعن يتبين له مع انه لم يكن هناك مدع
ينهم غير نايب الفقيه وصاحب المسجد الآن
مرتبه يده علي به السيد شيخ المذكور وقد علمت
به بحسب شيخ حجا ذكر اعلا اذا كان الامر
ما ذكر كما ذكر فلا اقل من ان يتوقف كراهون
عندكم او على نظر لم حتى يتضع الامراتنا حقا
بيننا فالشبهة من حيث صرفه لمجد محبوب
فقرية جلا مع انه لا يده ولا اقرار من ذكي
اليدي بحسب واخبرنا المذكور ههنا بتسديد
ما ظهر لي وانتم اعلم واخبر بهذا منا وانما
كنت لك هذا لان ربح المذكور كلف بالكتابة
علي اعفوا وسامحوا والدعاء والسلام فقيركم
ابوبكر خطيب
سنة ١٢٠٥

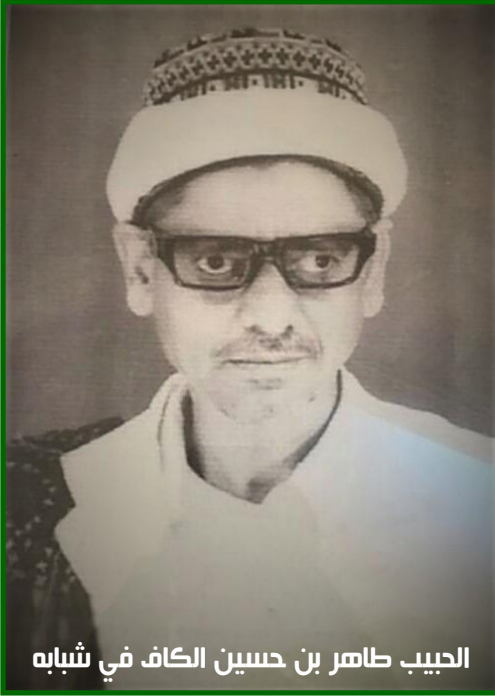
الوثائق الأربعة الخطية أعلاه نقلًا من مكتبة السيد علي بن أنيس الكاف

عكازة الحبيب أحمد
بن محمد الكاف



الحبيب محمد ابن الحبيب أحمد بن
محمد بن عبدالله الكاف
(١٣٠٤ - ١٣٩٨ هـ)





الحبيب طاهر بن حسين الكاف في شبابه



الحبيب حامد بن أبي بكر بن أحمد الكاف (ت ١٣٩٢ هـ)



عملة الحبيب شيخ بن عبدالرحمن الكاف
صكها عام ١٣١٥ هـ، ويقال لها:
خماسي الكاف، وهي عبارة عن ثلاث قطع
فضة (فئة ٢٤ / فئة ١٢ / فئة ٦)



الريال فرانصة أو
الريال النمساوي
وفيها صورة ماريما
ترززا التي حكمت
النمسا وهنغاريا



هذا يسمى «حمام المسجد» - صورة ملتقطة من مسجد باجدب



الرياض البديعة التي بنى عليها الحبيب
علوي بن عبدالرحمن المشهور داره في

العراجع

- إتحاف المستفيد بذكر من أخذ عنهم السيد محمد بن حسن عيديد (دار الأصول)، تأليف: الحبيب محمد بن حسن بن أحمد عيديد
- القول السديد من كلام الحبيب محمد بن حسن عيديد (مخطوط)، جمع: الحبيب محمد بن سقاف بن زين الهادي
- (ثبت) منحة الإله في الاتصال ببعض أولياه (دار المقاصد)، تأليف: الحبيب سالم بن حفيظ ابن الشيخ أبي بكر بن سالم
- كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين (مخطوط)، جمع: الحبيب حسن بن عبدالله بن عمر الشاطري
- كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين (مخطوط)، جمع: الحبيب عبدالله بن عمر بلفقيه
- كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين (مخطوط)، جمع: الحبيب الشهيد محمد بن سالم بن حفيظ
- كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين «بستان أولي الألباب من كل منيب أواب» (مخطوط) ج ٥-٧، جمع: المحب عبدالله بن محمد بازغيفان

- كلام الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب الدين «كشف الحجاب»
(مخطوط)، جمع: المحب عبيد بن سعيد بن فرج باصبيح
- نفع الطيب العاطري في مناقب الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري
(دار العلم والدعوة)، تأليف: الحبيب محمد بن سالم بن حفيظ
- شرح الصدور في مناقب الحبيب عبدالرحمن بن محمد المشهور (دار
الأصول)، تأليف: ابنه الحبيب علي بن عبدالرحمن المشهور
- كلام الحبيب عبدالباري بن شيخ بن عيدروس العيدروس «بهجة
النفوس» (مخطوط)، جمع: الحبيب محمد بن سقاف بن زين الهادي
- كلام الحبيب عبدالباري بن شيخ بن عيدروس العيدروس «فيض
الكؤوس» (مخطوط)، جمع: الشيخ عبدالله بن عوض بافضل
- تذكير الناس من كلام الحبيب أحمد بن حسن العطاس (مطبوع)،
جمع: الحبيب أبوبكر "عطاس" بن عبدالله بن علوي الحبشي
- تعريف الذرية الحبشية (مخطوط)، تأليف: الحبيب حسين بن
عبدالله بن علوي الحبشي
- الفتاوى النافعة (مطبعة الباي الحلبي)، تأليف: الشيخ أبوبكر بن
أحمد بن عبدالله الخطيب

• عقد اليواقيت الجوهريّة (ط. دار العلم والدعوة)، تأليف: الحبيب

عيدروس بن عمر بن عيدروس الحبشي

• النور السافر عن أخبار القرن العاشر (ط. دار صادر)، تأليف:

الإمام عبدالقادر بن شيخ العيدروس

• رحلة الأشواق القوية إلى مواطن السادة العلوية «رحلة باكثير»

(مطبعة العلوم)، تأليف: الشيخ عبدالله بن محمد بن سالم باكثير

• تعليقات على «رحلة باكثير» (مطبعة العلوم)، تأليف: الحبيب

عبدالله بن محمد بن حامد السقاف

• تاريخ الشعراء الحضرميين (مطبعة حجازي)، تأليف: الحبيب

عبدالله بن محمد بن حامد السقاف

• قرة الناظر في مناقب الحبيب محمد بن طاهر [الحداد] (ط. دار

التراث)، تأليف: الحبيب عبدالله بن طاهر الهدار الحداد

• تحفة الأحباب في ذكر مناقب ومشايخ الحبيب علوي بن شهاب (دار

الحاوي)، تأليف: الحبيب عمر بن علوي بن أبي بكر الكاف

• الخبايا في الزوايا (دار الحاوي)، تأليف: الحبيب عمر بن علوي بن

أبي بكر الكاف

- مجموع مناقب ومواظب الحبيب الحسن بن صالح البحر (ط. دار التراث)، اعتنى به: د. الشيخ محمد بن أبي بكر باذيب
- (مجموع وصايا وإجازات الحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي)، ط ١، (مطبعة كرجاي المحدودة - سنغافورة)، قام بتصحيحها وضبطها: الحبيب أحمد بن علوي بن علي بن محمد الحبشي
- الفرائد الجوهريّة.. مجموع تراجم الشجرة العلوية (مصنوف)، تأليف وتعليق: الحبيب عمر بن علوي بن أبي بكر الكاف
- إدام القوت في ذكر بلدان حضرموت (دار المنهاج)، تأليف: الحبيب عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف
- تفريح القلوب وتفريح الكروب (دار الحاوي)، تأليف: الحبيب عمر بن سقاف بن محمد السقاف
- مناقب الحبيب أحمد بن حسن العطاس (مطبوع)، تأليف: ابنه الحبيب علي بن أحمد بن حسن العطاس
- تنوير الأغلاس في كلام الحبيب أحمد بن حسن العطاس (مخطوط)، جمع: الشيخ محمد بن عوض بن محمد بافضل

- البلبل العرّيد بمناب الحبيب محمد بن حسن عديد (دار
الأصول)، جمع: الشيخ إمبرك بن عمير باحريش
- مناقب وكلام الحبيب عبدالله بن عيدروس بن علوي العيدروس
(مخطوط)، جمع: ابنه الحبيب محمد العيدروس
- تذكرة الباحث المحتاط في شؤون وتاريخ الرباط (مطبعة الفجالة)،
تأليف: الحبيب عبداللاه بن حسن بن محمد بلفقيه
- مكاتبات الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي (مصنفوف)
- (ثبت) الشيخ محمد بن شيخ بن علي الدثيني (مصنفوف)
- صلة الأهل في مناقب آل أبي فضل (مطبوع)، تأليف: الشيخ محمد
بن عوض بن محمد بافضل
- صلة الأخيار بالرجال الأئمة الكبار (مطبعة كرجاي)، تأليف:
الحبيب عمر بن أحمد بن علي بافقيه
- تعليقات على «شمس الظهيرة» للحبيب عبدالرحمن المشهور (دار
المعرفة)، تأليف: السيد محمد ضياء شهاب
- أدوار التاريخ الحضرمي (دار المهاجر)، تأليف: الحبيب محمد بن
أحمد بن عمر الشاطري

- العقود العسجدية في نشر مناقب بعض أفراد الأسرة الجنيديّة (مطبعة كيودو)، تأليف: الحبيب عبدالقادر بن عبدالرحمن بن عمر الجنيد
- هداية الأخيار في سيرة الحبيب محمد بن عبدالله الهدار (رباط الهدار)، تأليف: الحبيب حسين بن محمد بن عبدالله الهدار
- لوامع النور بترجمة الحبيب علوي بن عبدالرحمن المشهور (دار الإظهار)، تأليف: الحبيب أبوبكر بن علي بن أبي بكر المشهور
- قبسات النور بترجمة والدي الحبيب علي بن أبي بكر المشهور (مطبوع)، تأليف: الحبيب أبوبكر بن علي بن أبي بكر المشهور
- مجموع مواعظ وكلام الحبيب أحمد بن عمر بن سميط (دار الفتح)، جمع: الشيخ دحمان بن عبدالله بن عمر لعجم باذيب
- السادة آل باعلوي العريضيون الحسينيون (منشورات ضفاف)، تأليف: السيد حاتم بن محمد بن علوي آل شيخان الجفري
- جهود فقهاء حضر موت في خدمة المذهب الشافعي (دار الفتح)، تأليف: د. الشيخ محمد بن أبي بكر باذيب
- المعجم اللطيف لأسباب الألقاب والكنى في النسب الشريف (عالم المعرفة)، تأليف: الحبيب محمد بن أحمد بن عمر الشاطري

• أغلى الدروس لربط الخلف بالسلف من آل العيدروس، المنتحب من «الأقمار والشموس بمناقب الإمام عبدالله العيدروس والنبلاء من بنيه كرام النفوس» للحبيب عمر بن علوي بن أبي بكر الكاف (مطبوع)، تأليف وتلخيص: السيد أحمد بن حسين بن أحمد الصليبية "العيدروس"

• إسهامات علماء حضرموت في نشر الإسلام وعلومه في الهند (دار الفتحة)، تأليف: د. الشيخ محمد بن أبي بكر باذيب

• تاريخ الشحر وأخبار القرن العاشر (مكتبة الإرشاد)، تأليف: محمد بن عمر الطيب بافقيه

• المقاطع والتتف من كلام السلف (الأميرة للطباعة والنشر)، تأليف: الدكتور السيد علي بن محسن السقاف

• الدرر الثمينة في تاريخ مساجد تريم ومعالمها القديمة (مركز النور للدراسات)، تأليف: المحب خالد بن سعيد بن محمد باغوث

• النفحة الشذية إلى الديار الحضرية، وتلبية الصوت من الحجاز وحضرموت، "رحلة الحبيب عمر بن أحمد بن سميط عام ١٣٧١هـ"

- الرحلة السميطة إلى الأراضي الحضرية - "رحلة الحبيب عمر بن أحمد بن سميط عام ١٣٨٧هـ" (دار الفتح)، جمع: الشيخ محمد جبران بن عوض جبران، تعليق: د. الشيخ محمد بن أبي بكر باذيب
- كنوز الأسرار والمعاني في أحزاب وأدعية السادة الأقطاب والقطب الجيلاني (دار الكتب العلمية)، جمع: الشيخ عبدالمجيد بن طه الدهيبي الزعبي الجيلاني
- بغية من تمنى في توضيح بعض معالم تريم الغنا (مطبوع)، تأليف: القاضي الحبيب عمر بن أحمد بن عبدالله المشهور
- الأقوال الحسان الراقية في الأجوبة المختارة السامية (دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع)، تأليف: الشيخ محمد بن علي دنيه الرباطي
- مسودات «شجرة أنساب وأمهات السادة آل الكاف»، جمع: السيد حسين بن محمد بن أحمد بن عبدالقادر بن شيخ الكاف



رسالة شكر

للعلم حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الكاف

د. السيد أحمد بن عبدالرحمن بن عمر السقاف

السيد محمد بن عبدالله بن يوسف الحسني

السيد حسين بن محمد بن أحمد بن عبدالقادر الكاف

إخواني الأعمام أحمد وعلوي وعبدالله أبناء محمد بن طاهر بن حسين الكاف

العم علي بن طاهر بن حسين الكاف

العم علوي بن طاهر بن حسين الكاف

العم أحمد بن طاهر بن حسين الكاف

السيد إبراهيم بن عبدالباري العيدروس

السيد علي بن أنيس بن حسن بن شيخ الكاف

د. الشيخ محمد بن أبي بكر بن عبدالله باذيب

السيد أحمد بن محضار بن محمد العيدروس

السيد علوي بن أحمد بن أبي بكر السري

السيد أحمد بن حسن بن عبدالله الشاطري

السيد أحمد بن عبدالله بن أحمد الشاطري

السيد محمد بن إبراهيم بن أحمد الكاف

السيد حسن بن صالح بن هارون بن سهل

السيد علي بن عيدروس بن عمر الحبشي

السيد عباس بن محمد بن حسين العيدروس

السيد أحمد بن محمد بن زين بن حسن بلفقيه

على جهودهم المتواصلة الحثيثة بالإعانة بالمصادر المطبوعة أو المخطوطة، أو

بالإفادة الشفهية فجزاهم الله خيراً

* *** *

المحتويات

- تعريف الأحفاد بمناقب الأجداد..... ٣
- صورة المؤلف الحبيب طاهر بن حسين بن أحمد بن محمد الكاف ٥
- نسب المترجم له الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف ٧
- تقريظ الحبيب المرعي أبوبكر العدني بن علي المشهور ٨
- مقدمة..... ١١
- عملي في الكتاب ١٩
- صور من المخطوط ٢٠
- [نص كتاب تعريف الأحفاد بمناقب الأجداد]..... ٢٣
- ذكر مشايخه ومن أخذ عنهم وأخذوا عنه وتلاميذه..... ٧٦
- كراماته..... ٨١
- هذه نبذة يسيرة من ترجمة والدي العزيز حسين بن أحمد الكاف ٨٤
- ذكر سبب توليته القضاء..... ٨٧
- ومن أجلّ مشايخ الوالد حسين بن أحمد الكاف..... ٩٦
- هذا نزر يسير من مناقب والدي حسين بن أحمد بن محمد الكاف وقضاياه..... ١٠٢
- تحقيق المراد وتفريح الفؤاد ١١١
- مما نقل عن العارف بالله الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف..... ١١٣
- مكتابة العارف بالله الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي إلى الحبيب أحمد بن محمد الكاف ٢٣٤
- مكتابة الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي إلى الحبيب محمد بن علوي بن أحمد الكاف..... ٢٣٩
- مكتابة الحبيب عبدالله بن علوي بن زين الحبشي إلى الحبيب أحمد بن حسن العطاس..... ٢٤١
- مما نقل عن القاضي الحبيب حسين بن أحمد بن محمد الكاف ٢٤٧
- مكتابة الحبيب عبد الله بن عمر الشاطري إلى الحبيب أحمد بن حسن العطاس ٢٧٩

٢٨٢	ورد سيدنا العارف بالله الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف
٢٨٤	الراتب المنسوب للحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف
٢٨٩	الخاتمة
٢٩١	شجرة الأسرة الكافية من والد الحبيب أحمد بن محمد الكاف
٢٩١	ذرية الحبيب محمد بن عبدالله بن محمد الكاف (ت ١٢٧٩ هـ)
٢٩٢	ذرية الحبيب أحمد بن محمد بن عبدالله الكاف
٢٩٦	ذرية الحبيب حسين بن أحمد بن محمد الكاف
٢٩٨	ذرية الحبيب طاهر بن حسين بن أحمد الكاف
٢٩٩	الحبيب محمد بن حسن عديد.. إخوانه وأخواته وبناته
٣٠٣	الوثائق والصور
٣١٣	المراجع
٣٢١	رسالة شكر
٣٢٣	المحتويات





